CC0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

हिन्दुस्तानी संगीत पद्धति

7·3

31/3/79

ग्रन्थालय, भारतनिधि, काशी वाराणसी-5

तानसंग्रह

भाग-2

लय
णसी-5
79

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

तानसंग्रह.

पुस्तक १ ली

(आवृत्ति ३ री)

लेखक—

श्री. ना. रातांजनकर, संगीताचार्य

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

आ: ३/७९
आम्नाय-ग्रन्थालय,
भरतनिधि, काशी
वाराणसी-१

॥ श्री ॥

हिंदुस्तानी संगीत पद्धति

तानसंग्रह.

पुस्तक २ री.

आवृत्ति ३ री.

लेखक

श्रीकृष्ण नारायण रातांजनकर, बी. ए.

संगीताचार्य

प्रिन्सिपॉल, मॅरिस कॉलेज ऑफ् हिंदुस्थानी म्युझिक, लखनऊ.

'संगीत शिक्षा' पुस्तकमाला, अभिनवगीत-मंजरी इ. के लेखक.

समर्थ भारत प्रेस, पूना

सन १९४७

कीमत रु. ३-८-०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

[All rights reserved]

प्रकाशकः—जी. आर. भटकल, मॅनेजर, पॉप्युलर बुक डेपो,
लॅमिंग्टन रोड, बंबई ७

मुद्रकः—सदाशिव रामचंद्र सरदेसाई, बी.ए., एल्एल्.बी.,
नवीन समथ विद्यालयका 'समर्थ भारत' छापखाना,
४१ बुधवार, पूना २

आम्नाय-ग्रन्थालय,
भरतनिधि, करौंदी
वाराणसी-5

यह पुस्तक प्रकाशकसे या निम्न लिखित पतेपर मँगवा सकते हैं:—
श्री. ज्ञानेश्वर दत्ताराम रातांजनकर,
हिल् व्यू; राघवजी रोड,
कंबाला हिल् पोष्ट ऑफिस, बंबई २६

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

आम्नाय-ग्रन्थालय,
भारतनिधि, करौंदी
वाराणसी-5

सादर समर्पण.

नित्यं रागरसास्वादे
रतो नारायणः स्वयम् ।
मत्पिता यत्पदांभोजे
चिरंजीवायि मत्कृते

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

॥ श्रीगुरुप्रसन्न ॥

साङ्गं गीतरहस्यमाकलितमप्युद्बोधितं लीलया ।
येन श्रीभरतं प्रतीव पुनरुद्भूतं तमात्मौजसम् ॥
गीतग्लानिविनाशकं सुचरितं वाग्गेयकारं मुनिं ।
वन्दे विष्णुविभुं वरं गुणमयं नारायणांशं गुरुम् ॥

॥ प्रस्तावना ॥

तानसंग्रह पुस्तकमालाका यह दूसरा भाग प्रसिद्ध करनेका सौभाग्य मुझे प्राप्त हुवा यह ईश्वरकृपा, गुरुजनोंके आशीर्वाद तथा संगीतप्रेमीओंके पुरस्कारकाहि फल है इसमें संदेह नहीं ।

यह पुस्तक पूर्वोक्त हिंदुस्थानी संगीत पद्धति क्रमिक पुस्तकमालाके तीसरे भागकी संवादिनी है। पहली पुस्तककी भांति यह भी अपने सेवाकार्यमें सफल हों यह प्रभूको प्रार्थना है ।

इस पुस्तकके छपवानेका समस्त कार्य अपने सिरपर धारण करके अत्यन्त परिश्रमोंसे जिन्होंने मुझे उपकृत किया है उन मेरे प्रियबन्धु श्री. गजानन नारायण रातांजनकर, बी. ए., को मैं धन्यवाद देता हूं ।

बंबई,
ता. ४ जून १९३६

श्री. ना. रातांजनकर.
लेखक.

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

...भरतनिधि, करौंदी
वाराणसी-5

प्रस्तावना—आवृत्ति ३ री

तानसंग्रहके इस दूसरे भागकी दूसरी आवृत्ति सन १९४४ में प्रसिद्ध की गई थी। इसकी सब प्रतियाँ आजसे लगभग एक वर्ष पूर्वही बिककर समाप्त हो गई हैं। जनताकी ओर से इसकी माँग बढतीही जा रही है, अतएव कागजकी दुर्लभता एवं छपाईके मार्गमें आनेवाली अडचनोंका सामना करते हुवेभी इसको तीसरी बार छपवाकर प्रसिद्ध करना आवश्यक हो गया है। इस आवृत्तिमें भी पिछली आवृत्तियोंका पुनर्मुद्रणही किया गया हैं।

आजकलकी परिस्थितिको देखते हुवे किसी पुस्तकका छपवाना कितना दुर्घट होता है सो अनुभवसे ही समझमें आ सकता है। अतएव मेरे पूज्य मित्र श्रीमन्त सरदार आबासाहेब मुजुमदार, पूना, जिन्होंनें इस पुस्तकको छपवानेका परिश्रम किया तथा मेरे प्रिय बन्धु श्री. ग. ना. रातांजनकर, बी. ए., जिन्होंनें इस पुस्तकके प्रूफोंका लक्ष्यपूर्वक निरीक्षण किया उनको मेरे कोटिशः धन्यवाद हैं।

विजयादशमी, बंबई
ता. २४-१०-१९४७

श्री. ना. रातांजनकर.
लेखक.

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

इस पुस्तकमें दिये हुवे नोटेशन चिन्होंका खुलासा

१. 'रे,' 'ग,' 'ध,' 'नि' स्वरोंके नीचे – यह चिन्ह हों, जैसे रे ग ध नि, तो उनको कोमल स्वर, अगर वह चिन्ह न हों तो तीव्र या शुद्ध स्वर समझना।

२. **म** ऐसा छपा हों, तो उसको कोमल या शुद्ध 'म', अगर मं ऐसा छपा हों, तो तीव्र 'म' समझना।

३. स्वरोंकें नीचे बिंदु हों, जैसे म़ प़ ध़ निं, इ. तो वे मन्द्र सप्तकके स्वर, अगर उनके उपर बिन्दु हों जैसे रें गं मं पं, इ. तो वे तार सप्तकके स्वर, समझना। बग़ैर बिन्दुके मध्यसप्तकके स्वर समझना।

४. ‿ ‿ इन चिन्होंके अंदर छपे हुवे सब स्वर एक मात्रा कालमें गाए जावेंगे।

५. ⁀ यह चिन्ह किस स्वरसे किस स्वर तक मींड गाना यह बतलाता है, जैसे सा म, नि प, इ.

६. किसी स्वरके ऊपर बांई तरफ दूसरा स्वर छोटे टाईपमें छपा हों, जैसे ग रे, ध म, इ. तो उसको Grace note यानि अलंकारिक स्वर समझना।

७. किसी स्वरके आगे – ऐसा चिन्ह हों, तो वहां उस चिन्हके पीछला स्वर उतनेही और कालतक ठहराया जावेगा,

जैसे प – : – प एक मात्रातक ठहराया जावेगा।

प - - : – प ३/४ ,, ,, ,,

गमप – : – प ३/४ ,, ,, ,, इ.

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

इसी तरह गीतके बोलोंमें जहां ऽ ऐसा अवग्रह हों, वहां उसके पीछले अक्षरका अंत्यस्वर ठहराया जावेगा।

८. स्वरोंके आगे ० ऐसा सिफ़र हों, तो वहां उतनेही कालतक विश्राम समझना जैसे,

सा० :—यहां "सा"के आगे एकमात्रा विश्राम है।

सा० :—यहां "सा"के आगे आधीमात्रा विश्राम है।

मध०सां :—यहां "ध"के आगे एक चौथाई मात्रा विश्राम है।

९. × यह चिन्ह तालकी सम बताता है। तालकी पहली ताली इसी सम पर मानी जावेगी।

१०. तानके या गीतके बोलोंके नीचे छपे हुवे २, ३ और ४ अंक तालकी २ री, ३ री और ४ थी ताली बतलाते है, और ० यह चिन्ह तालकी खाली बताता है।

११. कोइ स्वर कंसमें (प) ऐसा छपा हों, तो उसको 'धपमप' पढना, इसी तरह (सा)=रेसानिसा, और (नि)=सांनिधनि।

१२. तानोंमें कहीं कहीं स्वल्पविराम दिये हैं वे सिर्फ तानके अलग अलग टुकडे बताते है। वहां रुकनेका मतलब नहीं है।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

शुद्धिपत्र

पृष्ठ	तान नंबर	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
६	१	१	साधपप	सांधपप
७	७	३	—,,—	,,
८	८	१	—,,—	,,
१०	१५	२	धरेंसांगं	धरेंसांगं
२०	१२	३	धनिसां रे	धनिसां रें
३१	१६	३	३ मरेसा	३ मरेसा–
३७	५	१	गंरे	गंरें
४४	३	२	सां	नि सां
४६	८	१	(सां)(पम	(सां)(प)म
,,	९	१	प प–गम	प प–गम
६०	१४	४	रेरेंसांनि	रेंरेंसांनि
६१	१७	३	निसारेंपं	निसांरेंपं
६३	चीज	१	रे ध रेग – गमप – म गरो ऽ,क र त ऽ अ ० ३	रे ध रेग – गमप – म ग रो ऽ क र त ऽ अ ० ३
६९		१	प प ध	प प ध
,,		३	प सां ध ८	प सां ध

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पृष्ठ	तान नंबर	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
७३	१८	२	रेंसा,निरें	रेंसां,नि रें
७९	१९	१	× सानि	× सांनि
८५	४	१	× निध	× निध
९०	२ चीज	१	ध मं ग रे जे ऽ ऽ ऽ	ध मं ग रे – जे ऽ ऽ ऽ
,,	,,	३	ध प मं ग	ध प मं ग
९१	५	१	० रेंनिसांपं	० रेंनिसांपं
,,		७	इ.	इ. ६
९२	९	१	रेगरेसा निसा, रेप	रेगरेसा निसा, रेप
,,	११	१	० निरेनिसा	० निरेनिसा
९३	१५	१	निसारे,नि सामंपध	निसारे,नि सामंपध ३
,,	,,	३	मंगरेरे	मंगरेरे
१०३	१५	१	धमं,गम	धमं,गमं
१०५	२०	३	निरेंसानि २	निरेसानि २
१०५	११	२	मग ३	मग ३
११६	१५	३	निसागम २	निसागम २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पृष्ठ	तान नंबर	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१२७	१०	२	सां रेंनिसा	सां रेंनिसां
१२९	१५	३	रेंपरेंम	रेंपरेंम
,,	१६	२	सां रें,मं.रें	सां रें,मंरें
,,	,,	३	रेंसां,निसां	रेंसां,ऩिसां
			२	२
१३०	१७	४	ऩिसारम	ऩिसारेंम
			०	०
,,	१८	१	मप,ऩिऩि	मप,ऩिऩि
				२
१३२	१	१	निसां रेंमं	निसां रेंमं
१४०	८	१	धऩिसा रें	धऩिसां रें
			×	×
१४५	१ चीज		"प्यारि लाल तारे"	"प्यारि लाल तोरे"
१४६		२	तो रे रा ऽ	तो रे री ऽ
			३	३
,,		८	ला ल ऽ ता रे	ला ल ऽ तो रे
			० ३	० ३
१५२	१	२	गरेंग	ग़रेंग
१५६	१६	१	ऩिसारेंग़	ऩिसारेंग़
,,	१७	१	साऩिधप	सांऩिधप
१५७	१८	३	निसागम	ऩिसागम
१६१	१४	२	म न	मन
१७८	१३	२	साऩिधम़	साऩिधम़

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पृष्ठ	तान नंबर	पंक्ति	अशुद्ध	शुद्ध
१७९	१५	१	सां सांमंगगं	सां सांमंगंगं
,,	१६	२	गंमंग,सां	गंमंगं,सां
,,	,,	,,	३ मधम,ग	२ मधम,ग
१८०	२०	१	गसा,धध	गसा,धध
,,	,,	१	४ धधमग,	४ धधमग,
,,	,,	२	० गंगसां,गं	० गंगसां,गं
,,	,,	३	० गं,ममंगं	० गं,मंमंगं
,,	,,	५	गसानिसा	गसा,निसा

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

तानसंग्रह.

पुस्तक २ री.

११ राग भूपाली.

१ चीज "तुमहम संगजिन"–त्रिताल (मध्यलय)

स्थायी.

सा
सां सां ध प ग रे सा सा प ग प प प ध प –
तु म ह म सं ग जि न बो ऽ लो पि य रु वा ऽ इ.
० ३ × २

सा
सां सां ध प ग रे सा सा सारे गप धसां, पध
तु म ह म सं ग जि न आऽ ऽऽ ऽऽ, ऽऽ
० ३ ×

सा
सांसां धप गरे सा सां सां ध प
ऽऽ ऽऽ ऽऽ ऽ तु म ह म....इ. १
२ ०

सारे गप धसां रेंसां सांध पप गरे सा तु म ह म...इ. २
× २ ०

सारे गप धसां रेंगं रेंसां धप गरे सा तु म ह म...इ. ३
× २ ०

सांसां धप पग रेसा सारे गप धसां पध तु म ह म...इ. ४
× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गरें सांसां धप गरें, सारे गप धसां पध तु म ह म···इ. ५
× २ ०

सांरें गंपं, पंगं रेंसां, सांध पप, गरे सा तु म ह म···इ. ६
× २ ०

सांरें गंरें, सांसां धप, पग रेसा, सारे गप धसां पध
× २

तु म ह म...इ. ७
०

सांरें गंपं गंरें सांसां धप गरे, सारे गप धसां पध
× २

तु म ह म···इ. ८
०

पंपं गंरें, सांसां धप, पग रेसा, सारे गप धसां पध
× २

तु म ह म···इ. ९
०

सांसां ध,सां सांध पप गरे, सारे गप धसां
३ ×

रेंसां धप गरे सा तु म ह म···इ. १०
२ ०

गंगं रें,गं गंरें सांसां धप गरे गप धसां
३ ×

रेंसां धप गरे सा तु म ह म···इ. ११
२ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पंपं गं,पं पंगं रेंसां सांध पप, धसां रेंगं
३ ×
रेंसां धप गरे सा तु म ह्म···इ. १२
२ ०

सारे गप धप, गप धसां रेंसां, धसां रेंगं
३ ×
रेंसां धप गरे सा तु म ह्म···इ. १३
२ ०

पध सांरें गंरें, सांरें गंपं गंरें, सांरें गंरें,
३ ×
सांसां धप पग रेसा तु म ह्म···इ. १४
२ ०

सारे गप धसां रेंगं, पंपं गंरें सांसां धप गरे, गप धसां रेंगं
० ३ ×
रेंसां धप गरे सा तु म ह्म···इ. १५
२ ०

सांसां धप गरे सा, गंगं रेंसां सांध पप गरे सा, पंपं गंरें
० ३ ×
सांसां धप पग रेसा तु म ह्म···इ. १६
२ ०

सारे गप ध,ग पध, पध सांरें गं,सां रेंगं, सांरें गंपं गंरें सांरें
२ ० ३
गंरें सांसां धप गरे सारे गप धसां पध तु म ह्म···इ. १७
× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सांग रेंप गध पसां धरें सांगं, रेंपं गंरें, सांगं रेंसां, धरें सांध,
२ ० ३
पसां धप, गध पग, रेग पध सां पध तु म ह म ‥ इ. १८
× २ ०
सारे ग,रे गप, गप ध,प धसां, धसां रें,सां रेंगं, रेंगं पंपं गंरें
× २ ०
सांसां धप, धसां रेंगं गंरें सांसां धप, धसां रेंसां धप, गरे सा
३ × २
तु म ह म ‥ इ. १९
०
गंरें गंरें सांध, रेंसां रेंसां धप, सांध सांध पग, धप धप गरे,
× २ ०
पग पग रेसा, रेग पध सांरें गंपं गंरें सांसां धप गरे सा
३ × २
तु म ह म ‥ इ. २०
०

अंतरा.

प – ग ग प – सां ध सां सां सां सां सां रें सां सां
का ऽ रि क रूं ऽ क छु ब न न हिं आ ऽ व त ‥ इ.
० ३ × २

सां
सांसां धप गरे, सारे गप ध सां – का ऽ रि ‥ इ. १
× २ ०

सां
गंगं रेंसां सांध पप गरे गप ध सां का रि ‥ इ. २
× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सां
सांरें गंपं गंरें सांसां धप गरे गप ध सां – का ऽ रि···इ. ३
× २ ०
सारे गप धसां पध सां – पध सांरें
० ३
सां
गंरें सांसां धप गरे गप ध सां – का ऽ रि...इ. ४
× २ ०
पध सांरें गंपं गंरें सांसां धप गरे गप धसां पध सां –
३ × २
का ऽ रि···इ. ५
०
पध सां, पध सांरें गंरें सां, पध सांरें गंपं गंरें सांसां धप
० ३ ×
सां
गरे गप ध सां का ऽ रि···इ. ६
२ ०
सांध सां धप गरे गप सांध सां पध सांरें गंरें सांसां धप
० ३ ×
गरे गप सांध सां का ऽ रि···इ. ७
२ ०
सांसां धप पग रेसा, गंगं रेंसां सांध पप गरे सा, पंपं गंरें
० ३ ×
सांसां धप पग रेसा का ऽ रि···इ. ८
२ ०
पध सां,प धसां पध सांरें गंरें सांसां, पध सांरें गंपं गंरें, सांरें
२ ० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गरें सांसां धप, धसां सांध पप गरे सा का ऽ रि ˙˙˙इ. ९
× २ ०

२ चीज "एरी आज भइलवा"—तिलवाडा

स्थायी.

ग रे सा रे प ग ग ,ग ग ग ग रे ग गरे प ग
ए ऽ री ऽ आ ऽ ज ,भ इ ल वा ऽ सु खऽ वा ऽ
३ × २ ०

ग रे सा रे प ग ग ,ग ग ग ग रे
ए ऽ री ऽ आ ऽ ज ,भ इ ल वा ऽ
३ × २

सारेगग रेसा,सारे गपपग रेसा,सारे
आऽऽऽ ऽऽ,ऽऽ ऽऽऽऽ ऽऽ,ऽऽ
०

गपधसां साधपप गरेसासा गरेसारे प ग ग
ऽऽऽऽ ऽऽऽऽ ऽऽऽऽ एऽरिऽ आ ऽ ज ˙˙;इ. १
३ ×

सारेगप धसांरेंसां धपगरे, सारेगप
०

धसांरेंगं रेंसांधप गरेसासा एऽरिऽ आ ऽ ज ˙˙˙इ. २
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सारेगप धसांरेंगं पंपंगंरें सांसांधप

०

धसांरेंगं रेंसांधप गरेसा– एऽरीऽ आ ऽ ज···इ. ३

३ ×

सांसांधप गरे,सारे गपधसां, पधसांरें गंरें,सांरें गंपंगंरें

२ ०

सांरेंगंरें सांसांधप धसांधप गपधप गरेसा– एऽरीऽआऽज···इ. ४

३ ×

सांसांधप गरेसासा धप,धसा रेगरेसा, रेगपध पग,पध

२ ०

सांरेंसांध, सांरेंगंरें सांसांधप, धसांधप गरेसासा एऽरीऽ आ०ः ५

३ ×

सांरेंधसां पधगप रेगसारे गपधप गरे,गप धसांरेंसां

× २

धप,धसां रेंगंपंगं रेंसां,पध सांरेंगंरें सांधपध सांरेंसांध

०

पधसांध प,गपध पगरेसा एऽरीऽ आ ऽ ज···इ. ६

३ ×

रेंगपध सांसांधप गरे,गप धसांरेंरें सांसांधप, धसांरेंगं

× २

पंपंगंरें सांसां,रेंगं गंरेंसांसां धप,धसां रेंरेंसांसां धपगरे

०

गपधसां साधपप गरेसासा एऽरीऽ आ ऽ ज···इ. ७

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गरेगरे सासा,पग पगरेरे, धपधप गग,सांध साधपप,
० ३
रेंसांरेंसां धध,गंरें गंरेंसांसां, पंगंपंगं रेंसां,गंरें गंरेंसांध,
×
रेंसांरेंसां धप,सांध सांधपग, धपधप गरे,पग पगरेसा
२ ०
रेगपध सां–पध सांरेंगंरें सांसांधप पगरेसा एऽरीऽ आ०...इ. ८
३ ×
परेंसांरें सांध,पसां धसांधप, गधपध पग,रेप गपगरे,
× २
सागरेग रेसा,रेग पधसां– पधसांरें गं–सांरें गंपंगंरें
०
सांरेंगंरें सांसांधप पगरेसा एऽरीऽ आ ऽ ज...इ. ९
३ ×
सागरे,रे पग,गध प,पसांध, धरेंसां,सां गंरें,रेंपं गंरेंसांसां,
× २
धरेंसांसां धप,गध पपगरे सारेगप धसां,पध सांरेंगंरें
०
सांसांधप पगरेसा एऽ रीऽ आ ऽ ज...इ. १०
३ ×
सागरे,सा गरे,सारे गप,रेप ग,रेपग, रेगपध, गधप,ग
३ ×
धप,गप धसां,पसां ध,पसांध, पधसांरें, धरेंसां,ध रेंसां,धसां
२

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रेंगं,सांगं रें,सांगंरें, सांरेंगंपं गंरें,सांरें गंरेंसांध, पधसांध
० ३

पगरेसा एऽरीऽ आ ऽ ज'''इ. ११
×

सारेगप गरे,रेग पधपग, गपधसां धप,पध सांरेंसांध,
२ ०

धसांरेंगं रेंसां,सांरें गंपंगंरें सांसांधप पगरेसा एऽरीऽ आ० १२
३ ×

सारेगप गरे,सारे गपधसां धपगरे, सारेगप धसांरेंसां
× २

धपगरे, सारेगप धसांरेंगं रेंसांधप गरे,सारे गपधसां
०

रेंगंपंगं रेंसांधप गरेसासा एऽरीऽ आ ऽ ज''इ. १३
३ ×

सा रे सा रे ग रे ग प ग प ध प धसां ध सांरें सां
गगरेरे पपगग धधपप सांसांधध रेंरेंसांसां गंगंरेंरें
× २

रेंगं रें सां ध प ग रे
पंपंगंगं रेंरेंसांसां धधपप गगरेसा रेगपध सांरेंगं–
०

सांरेंगंरें सांसांधप पगरेसा एऽरीऽ आ ऽ ज'''इ. १४
३ ×

सांपंगंपं रेंगंसांरें धसांपध गपरेग सारेधसा पसाधरे
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सागरेप गधपसां धरेंसंगं रेंपंगरें सांगंरेंसां धरेंसांध
२
पसांधप गधपग रेपगरे सारेगप धसांरेंगं रेंसांधप
० ३
गरेसा- एऽरीऽ आ ऽ ज˙˙˙इ. १५
×
सांधसांसां धपगरे सा-,गरें गंगंरेंसां धपगरे सा-,पंगं
३ ×
सा रे ग
पंपंगंरें सांसांधप गरेसा-, सारेरे,रे गग,गप प,पधध,
२
प ध सां रें
धसांसां,सां रेंरें,रेंगं गं,गंपंपं, गंरेंसांरें गंरेंसांरें सांसांधप
० ३
पगरेसा एऽरीऽ आ ऽ ज˙˙˙इ. १६
×
सागरेग पगरेसा, रेपगप धपगरे, गधपध सांधपग,
३ ×
पसांधसां रेंसांधप, धरेंसांरें गंरेंसांध, सांगंरेंगं पंगंरेंसां
२
सांधपप गरेसा-, सारेगप धसां,पध सांरेंगंरें सांसांधप
० ३
पगरेसा एऽरीऽ आ ऽ ज˙˙˙इ. १७
×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पधसारे गरे,सारे गपगरे, गपधप गपधसां, पधसांरें
३ ×
सांध,पध सांरेंगरें, सांरेंगपं गंरें,सांरें गंरेंसांसां धप,धसां
२
सांधपप गरे,सारे गपधसां रेंगरेंसां सांधपप गरेसा-,
० ३
एऽ रीऽ आ ऽ ज''इ. १८
×

सारेगप धसां,पध सांरेंगपं गंरें,सांरें गंरेंसांसां धप,धसां
× २
सांधपप गरेसासा धप,धसा रेंगपप गरे,गप धसां,पध
०
सांरेंगंरें सांसांधप पगरेसा, एऽरीऽ आ ऽ ज''इ. १९
३ ×

सांपंगंरें सांध,सांगं रेंसांधप, धरेंसांध पग,पसां धपगरे,
३ ×
गधपग रेसा,रेग पधसांध, पधसांरें गंरें,सांरें गंपंगंरें,
२
सांरेंगंरें सांध,पध सांधपग, रेगपग रेसा,रेग पधसां-
० ३
एऽ रीऽ आ ऽ ज''इ. २०
×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

अंतरा.

ग प प सां ध गं
पध प(प) ग रे ग प प –,प ध सां सां – सां रें गं रेंसां
आव नका ई ऽ वे ऽ गी ऽ,बु ला ऽ वे ऽ स दा ऽ रंग
३ × २ ०

सां
गपधसां सांधपप गरेसा–, सांरेंगंपं गंरेंसांसां धपगरे, गपध– सां
२ ०
आव नका ई ऽ बे गी···इ. १

३ ×
सां
सांरेंगंरें सांसांधप गपध– सां, पधसांसां धपगरे
× २
सा–,सारे गपधसां पधसांरें गंरेंसांसां रेंध– – सां आव···इ. २
०
३
पंपंगंरें सांसांधप गरेसा– रेगपध सां–पध सां–पध
× २
सां
सांरेंगंरें सांसांधप गरेसा– गपध– रेंध– – सां आव...इ. ३
० ३
सांरेंगं– रेंसां,धसां रें–सांध, पधसां– धप,गप ध–पग,
३ ×
रेगप– गरे,सारे ग–रेसा, रेगप– गपध– पधसां–
२
पधसांरें गं–रेंसां सांधपप गरेसा– आव नका ई ऽ बे···इ. ४
० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

१२ राग हमीर.

१ चीज "मेंडे रे यार आवीं"–एकताल (मध्यलय)

स्थायी.

प नि सां
मं प ध प गम ध – सां – ध प
मैं डे रे या ऽ र आ ऽ ऽ ऽ वीं ऽ ...इ.
० ३ ४ × ० २

सांरें सांनि धप गम रेसा ऩिसा मैं डे रे...इ. १
× ० २ ० ३

गंमं रेंसां निध पप गम रेसा मैं डे रे...इ. २
× ० २ ० ३

सारे गम धनि सांरें सांनि धप मैं डे रे...इ, ३
× ० २ ० ३

सांसां धप गम रेसा गम ध मैं डे रे...इ. ४
× ० २ ० ३

ऩि
सारे सासा गम धध मंप गम रेसा ऩिसा रे या...इ. ५
× ० २ ० ३

नि मं
सांरें सांसां मंध पप गम पग मरे सासा रे या...इ. ६
× ० २ ० ३

सांरें गंमं पं,गं मंरें सांनि धप गम रेसा रे या...इ. ७
× ० २ ० ३

नि मं
गंमं रेंसां, सांरें सांसां, मंध पप, गम रेसा ....
३ ४ × ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

नि़
सारे सासा मैं डे रे या ऽ र आ···इ. ८
२ ० ३ ४ ×

मं
गम रेसा ऩिसा, धध पप गम रेसा, रेंरें
३ ४ × ०
सांनि धप गम रेसा रे या ऽ र आ···इ. ९
२ ० ३ ४ ×
मंप निनि धप, मंप धध पप, गम धध पप, गम
३ ४ × ० २
रेसा ऩिसा रे या ऽ र आ···इ. १०
० ३ ४ ×
मंप धनि सांरें गंमं पंगं मंरें सांनि धप
३ ४ × ०
गम रेसा मैं डे रे या ऽ र आ···इ. ११
२ ० ३ ४ ×

नि़ मं नि
सारे सासा, पध पप, सांरें सांसां, गंमं रेंसां
३ ४ × ०
निध पप मैं डे रे या ऽ र आ···इ. १२
२ ० ३ ४ ×
सांरें गंमं पंगं मंरें सांनि धप मंप धनि
० ३ ४ ×
सांनि धप गम रेसा मैं डे रे या ऽ र आ···इ. १३
० २ ० ३ ४ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सासा गम धध मंप, सांसां गंमं पंगं मंरें
० २ ४ ×
सांनि धप गम रेसा में डे रे या ऽ र आ···इ. १४
० २ ० ३ ४ ×

नि़ नि
सारे सासा, गम प,ग मध मंप, संरें सांसां, गंमं पंगं
२ ० ३ ४ ×
मंरें, सांरें सांनि धप गम रेसा रे या ऽ र आ···इ. १५
० २ ० ३ ४ ×
पंपं गंमं रेंसां निध पप ग़म रेसा, गम धनि सांरें
० २ ० ३ ४
गंमं रेंसां निध पग मरे सा में डे रे या ऽ र आ···इ. १६
× ० २ ० ३ ४ ×
सासा गम धध मंप सांसां रेंरें सांसां गंमं पंगं मंरें
० २ ० ३ ४
सांरें सांनि धप गम रेसा ऩिसा में डे रे या ऽ र आ···इ. १७
× ० २ ० ३ ४ ×
मंप धमं प,नि सांरें निसां, गंमं पंगं मंरें, सांनि धप मंप धनि
× ० २ ० ३ ४
सांरें सांनि धप गम रेसा ऩिसा में डे रे या ऽ र आ···इ. १८
× ० २ ० ३ ४ ×
गम रेसा ऩिसा, धध मंप गम रेसा, सांरें सांनि धप गम रेसा,
× ० २ ० ३ ४
गंमं रेंसां निध पप गम रेसा में डे रे या ऽ र आ···इ. १९
× ० २ ० ३ ४ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निध, मंप धनि सांनि धप, मंप धनि सांरें सांनि धप, मंप धनि
× ० २ ० ३ ४
सांरें गंमं पंगं मंरें सांनि धप, गम रेसा रे या ऽ र आ… इ. २०
× ० २ ० ३ ४ ×

अंतरा.

नि
प प सां – सां सां सां – ध ध सां –
र म ली ऽ क म ली ऽ फि र दि ऽ … इ.
× ० २ ० ३ ४

मंमं रेंसां निध मंप सां – र म ली ऽ… इ. १
० ३ ४ × ०

गंमं पंगं मंरें सांनि धप मंप धनि सां र म ली ऽ… इ. २
२ ० ३ ४ × ०

नि
मंप धनि सांरें गंमं पंगं मंरें सांसां – र म ली ऽ… इ. ३
२ ० ३ ४ × ०

पंपं गंमं रेंसां रेंरें सांनि धप, मंप धनि सांनि धप
× ० २ ० ३

गम रेसा र म ली ऽ… इ. ४
४ × ०

गंमं सांरें निसां पध मंप गम सारे निसा गम धनि
× ० २ ० ३

सां – र म ली ऽ… इ. ५
४ × ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

२ चीज "दें दी अल्ला"–तिलवाडा

स्थायी.

सां ध सां नि सा
ध – सां – सां (सां) ध निप प (प) ग प रे सा रे सा
दें ऽ दी ऽ अ ऽ ल्ला ऽऽ ऽ ऽ ऽ ऽ हि जा ऽ ने…इ.
३ × २ ०

सां सां
ध – सां – सां (सां) ध निप प (प)
नि
दें ऽ दी ऽ अ ऽ ल्ला ऽऽ ऽ ऽ, सारेसासा, गमरेसा,
३ × २

गमपग मरेसासा, गमधनि सांरेंसांनि
०

ग
धपमम रेसानिसा दें दी अ…इ. १
३ ×

ग
गमधनि सांरेंगंमं रेंसांनिध पममरे सा–,गम धनिसांरें
२ ०

ग
गंमंपंगं मंरेंसांनि धपमम रेसानिसा दें दी अ…इ. २
३ ×

गमधध पप,गम निधसांनि धपमंप, गमनिध सांरेंसांनि
२

धपमंप, गमनिध सांरेंसांसां गंमंरेंसां
०

मं ग
निधपप ममरेसा दें दी अ…इ. ३
३ ×

ता. सं. २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गमरेसा निसा,पंप गमरेसा निसा,धध मंपगम रेसानिसा,

३ ×

सांरेंसांनि धपमंप गमरेसा निसा,गंमं रेंसांनिध मंपगम

२

रेसानिसा, पंपंगंमं रेंसां,सांरें सांनिधप

०

मंपगम रेसानिसा दें दी अ···इ. ४

३ ×

ग

ममरे,म मरे,मम रेसानिसा, सांसांध,सां सांध,सांसां धपमम

२

रेसानिसा, मंमंरें,मं मंरें,मंमं रेंसांनिध

०

ग

पपमम रेसानिसा दें दी अ···इ. ५

३ ×

सामगप मंधपनि धसांनिरें सांमंगंपं गंमंरेंसां, सांरेंसांनि

२ ०

ग

धप,मंप धनिसांनि, धपमम रेसानिसा दें दी अ···इ. ६

३ ×

सापगम रेसा,साध मंपगम रेसा,सारें निसांपध मंपगम

× २

रेसा,सामं गंमंसांरें निसांपध मंप,गम धनिसांरें सांनिधप

०

मंपगम रेसानिसा दें दी अ···इ. ७

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मंनिधनि मंधमंप, गमगनि धनिमंध मंप,गम गधमंप,

३ ×

गमगप गमरेसा नि़सा, रेग मधमंप धनिसां रें निसां, रेंगं

२

मंपंगंमं रेंसां,सां रें सांनिधप मंधमंप

०

गमपग मरेसासा दें दी अ···इ. ८

३ ×

सांसांधप मंपधध पप,गम पपमम रेसा,मंमं रेंसां,निसां

३ ×

रेंरेंसांसां धप,मंप धधपप, गमपप ममरेसा, गंमंपंपं

२

मंमं रेंसां रेंरेंसांसां धप,मंप धधपप

०

गमपप ममरेसा दें दी अ···इ. ९

३ ×

गंमंपं,गं मंरें,निसां रें,निसांनि, मंपध,मं पमं,गम प,गमरे,

× २

सारेगम धधमंप, गमधनि सांरेंनिसां सांरेंगंमं पंगंमंरें

०

ग

सांनिधप ममरेसा दें दी अ···इ. १०

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सामगग पमं,मंध पपनिध, धसांनिनि रेंसां,सांमं गंगंपंमं,

३ ×

गंपंमंमं रेंसां,निरें सांसांधप, मंधपप मग,गप ममरेसा,

२

रेगमध पप,धनि सांरेंसांसां, रेंगंमंपं

०

ग

मंमंरेंसां निधपप ममरेसा देंदी अ···इ. ११

३ ×

सांरेंसांनि सांध,मंध पमंपमं, गमरेसा रेसा,रेग म,गमध,

× २

मंधनि,ध निसां,मंप धनिसांरें गंमंपंगं मंरेंसांनि धपमंप

०

ग

धनिसांरें सांनिधप ममरेसा देंदी अ···इ. १२

३ ×

सारेगम पगमरे, सारेगम धधमंप गमपग मरे,सारे

३ ×

गमधनि सांरेंसांनि धपमंप गमपग मरे,सारे गमधनि

२

सांरेंगंमं पंगंमंरें सांरेंसांनि धपमंप

०

गमपग मरेसा– देंदी अ···इ. १३

३ ×

सांपंगंमं रेंसां,निरें निसांधप, मंधमंप मग,गप गमरेसा,

× २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रेधमंप मग,परें निसांधप, सांपंगमं रेंसांनिध मंपधनि

०

ग

सांनिधप मगरेसा दें दी अ˙˙˙इ. १४

३ ×

मंपधनि धप,मंप धनिनि,ध निनि,धनि नि,धनिनि धप,मंप

३ ×

धनिसांनि धप,मंप धनिसांरें सांनिधप, मंपधनि सांनिधप,

२

मंपधनि धप,मंप धधपप, गमधध

०

मंपगम रेसानि़सा दें दी अ˙˙˙इ. १५

३ ×

अंतरा.

मं ध

प सांसां सां निनि रें सां – निसां

रा तदे हा ऽऽ मैं नूं ऽ ऽऽ

३ ×

निध सांसां सां रें सांसांनिध निध प मंप

चैऽ नन हीं ऽ आऽऽऽ ऽवं दा ऽऽ—इ.

२ ०

नि

सांसांरें– सांसां– –, सांरेंगमं पंगमंरें

२

नि

सांसांरें– सांसां– – धपमंप सां रा तदे हा ऽऽ मैं˙˙इ. १

० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मंमंरेंसां निसांरेंरें सांसांधप मंपधध
२
पप,गम पप,गम रेसा,मंप सां रा तदे हा ऽऽ मैं···इ. २
० ३ ×
मंनिधनि रें–सांसां मंपधनि सां रेंगंमं पंगंमं रें निसां रें–
३ ×
सांसांधप मंपधनि सां–धप मंपध– मंपगम ध–मंप
२
ग
गमप– ममरेसा मंपधनि सां रा तदे हा ऽऽ मैं···इ. ३
० ३ ×
मंमं रें,मं मं रें,मंमं रेंसांनिध मंपधनि सां–मंप धनिसां रें
३ ×
गंमंपंगं मं रेंसांसां, मंमं रेंसां निसां रें रें सांसांधप मंपधध
२
पप,गम पपमम रेसा,मंप धनिसां– रा तदे हा···इ. ४
० ३
मंगंमंरें सांसां,रेंसां रेंसांधप, सांधसांध पमं,धप धपमग,
३ ×
पमपम रेसा,मग पमंधप निधसां– मंपधनि सांरेंगंमं
२
ग
पं–गंमं रेंसांरेंरें सांनिधप ममरेसा रा तदे हा···इ. ५
० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

१३ राग केदार.

१ चीज " कान्हारे नंदनंदन "–त्रिताल (मध्यलय)

स्थायी.

मं   ध

प – प ध – निध पमं प प – पमं प – म म

ऽ का ऽ न्हा रे ऽ ऽऽ ऽऽ ऽ नौं ऽ दऽ नौं ऽ द न—इ.

३ × २ ०

मं

मंप धप मम रेसा मग पमं ध पप म का ऽ न्हा रे···इ. १

२ ० ३ ×

सांरें सांनि धप मंप धनि धप मंप धप म का ऽ न्हा रे···इ. २

२ ० ३ ×

मं

सांसां धप मम रेसा मग पमं ध पप म का ऽ न्हा रे···इ. ३

२ ० ३ ×

मं

सासा मग पमं ध पप सां धप मम रेसा का ऽ न्हा रे···इ. ४

२ ० ३ ×

मंप ध,मं पध, मंप सां रें सांनि धप मम रेसा का ऽ न्हा रे···इ. ५

२ ० ३ ×

सांध पप धप मम धप मम पम रेसा

× २

मग पमं ध पप सां का ऽ न्हा रे···इ. ६

० ३ ×

पप मम रेसा, सांसां धप मम रेसा, मंमं

× २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रेंसां निध पम मरे सा का ऽ न्हा रे···इ. ७
० ३ ×

साम, गप, मंध, पसां, –रें सांमं गंपं मंमं
× २

रेंसां निध पप मम रेसा का ऽ न्हा रे···इ. ८
० ३ ×

मंप धनि धप मंप धप मम रेसा, सांसां
× २

रेंरें सांनि धप मम रेसा का ऽ न्हा रे···इ. ९
० ३ ×

मंप सांरें सांसां, मंमं रेंसां, रेंरें सांनि धप,
× २

मंप धप मम, पम रेसा का ऽ न्हा रे···इ. १०
० ३ ×

सासा मग पध पप सांरें सांसां मं रेंसां
× २

रेंरें सांनि धप मम रेसा का ऽ न्हा रे···इ. ११
० ३ ×

मंप धनि धप, मंप निनि धप, मंप सांरें
× २

सांनि धप मंप धप मम का ऽ न्हा रे···इ. १२
० ३ ×

मंमं पंमं रेंसां निध, पप धप मम रेसा,
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

म मग प, पर्म ध पप सां धप म का ऽ न्हा रे...इ. १३
२ ० ३ ×
सारे सासा, मप मम, पध पप, सांरें सांसां, मंपं मंमं,
३ × २
सांरें सांनि धप, मंप धप मम रेसा का ऽ न्हा रे···इ. १४
० ३ ×
सांध सांध पप, धप धप मम, पम पम रेसा, मग
३ × २
पर्म धप सां, धप मम रेसा निसा का ऽ न्हा रे···इ. १५
० ३ ×
सांसां धप मम रेसा, मंमं रेंसां सांध पम मरे सा, पंपं मंमं
३ × २
रेंसां सांध पम मरे सा का ऽ न्हा रे···इ. १६
० ३ ×
मंप सां धप, मंप रें सांसां धप, मंप सां धप, मंप ध
३ × २
पप, मम प मम रेसा का ऽ न्हा रे···इ. १७
० ३ ×
सांमं गंपं मंमं, सांरें सांसां, पध पप, मप मम, सारे सासा, मग
३ × २
पर्म धप सां धप मम का ऽ न्हा रे···इ. १८
० ३ ×
सासा मग प, पर्म धप सां, सांसां मंगं पं, मंमं रेंसां निध
३ × २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मंप धनि सांनि धप मम का ऽ न्हा रे···इ. १९

० ३ ×

सासा रे,सा सारे, सासा, मम प,म मप, मम, पप ध,प

० ३ ×

पध, पप, सांसां रें,सां सांरें, सांसां, रेंरें सांसां धप मम

२ ०

रेसा का ऽ न्हा रे···इ. २०

३ ×

अंतरा.

मं सां नि नि

प – सां सां सां – सां सां ध ध सां रें सां नि ध प

कौं ऽ ठ ब नी ऽ मो ती य न की ऽ मा ऽ ला ऽ....इ.

० ३ × २

प

पध मंप सां धप मम प सां – कौं ऽ ठ···इ. १

× २ ०

मं

सांसां धप मम रेसा मग पमं ध पप सां – कौं ऽ ठ···इ. २

× २ ०

मंमं रेंसां निध पप धप मम पम रेसा

३ ×

मग पमं धप सां कौं ऽ ठ···इ. ३

२ ०

मंप धनि मंप धप मम प सां, सांरें सांनि धप मम रेसा

३ × २

कौं ऽ ठ···इ. ४

०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मम पम रेसा, सांसां रेंसां निध पम मरे सा मंमं पंमं मंरें
० ३ ×

सांसां धप मम रेसा कौं ऽ ठ···इ. ५
२ ०

२ चीज "जोगीरावला"—तिलवाडा

स्थायी.

नि़
,प (प) म —रे सा —,निसा सा सानि रे सा
ऽजो गी रा ऽव ला ऽ,ऽऽ रो ऽऽ ऽ म
× २

नि़ मं
सासा म,मग प प,मंप प धनिसां निमं पप
बिल म,रऽ हे ऽ,ऽऽ नि तऽऽ ऽसां ऽज....इ.
० ३

सासामम रेसा,मम पपधप ममरेसा, ममपप सांसांधप
० ३

,प (प) म
ममरेसा जोगी रा···इ. १
×

सासामम पप,सांरें सांनिधप ममरेसा, ममपप सांसांमंमं
०

रेंसांनिध पपधप ममरेसा जोगी रा···इ. २
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सारेंसासा, पपमम रेसा,मंमं रेंसांनिध

०
मंपधनि सांनिधप ममरेसा जोगी रा```इ. ३

३ ×
मंमंरेंसां रेंरेंसांनि धप,सांसां धपधप ममरेसा, रेरेसानि

२ ०
धप,सारे सासा,मम पपसांरें सांनिधप ममरेसा जोगी रा```इ. ४

३ ×
प,पसारे सासा,मम पप,सांरें सांसां,मंमं रेंसां,पंपं मंमंरेंसां

२ ०
मंमंरेंसां रेंरेंसांनि धप,सांसां धप,धप ममरेसा जोगी रा```इ. ५

३ ×
पसांधसां धप,मंध पप,मप मम,सारे सासा,मप मम,पध

२ ०
पप,सांरें सांसां,मंपं मंमं,सांरें सांनिधप ममरेसा जोगी रा```इ. ६

३ ×
सासामम पपसांसां मंमंपंपं मंमंरेंसां, रेंरेंसांसां धप,धप

२ ०
ममरेसा ममपप सांसांरेंरें सांनिधप ममरेसा जोगी रा```इ. ७

३ ×
सारेसासा, सापमम सारेसासा, साधपप मपमम सारेसासा,

× २
सांरेंसांसां पधपप मपमम सारेसासा, सामंरेंसां सांरेंसांसां

०
पधपप मपमम सारेसासा. जोगी रा```इ. ८

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सारेसासा, मपमम रेसा,पध पप,मप ममरेसा, सांरेंसांसां
×   २
धपमंध पपमप ममरेसा, मंपंमंमं रेंसां,सांरें सांसांधप
                          ०
मंपधनि सांनिधप ममरेसा जोगी रा···इ. ९
३   ×

सूचनाः—तान नं. १० में स्वरोंके आगे जहां ० ऐसा सिफर होगा वहां ½ मात्रातक विश्राम समझना।

सासामग प०पमं धपसां० सांमांमंगं पं०मंमं रेंसांनिध
×   २
पममरे सा०मग पमंधप सांनिरेंसां मं--रेंसां रें-सांनि
                        ०
धपध- पमंप- ममरेसा जोगी रा···इ. १०
३   ×
सारेसासा, सांरेंसांनि धपमम रेसा,मंमं रेंसांनिध पममरे
×   २
सा–,पंपं मंमंरेंसां रेंरेंसांनि धपमम रेसा,मग पधपप
                          ०
सांसांरें- सांनिधप ममरेसा जोगी रा···इ. ११
३   ×
                  ग   मं   ग
सासाम- रेसा,म- प–मम रेंसा,प- ध–पप म–प–
×   २
            नि
ममरेसा, सां–रें- सांसांधप मंपसां- धपमंप ध–पप
                        ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ग ग
म–प- ममरेसा म–प– जोगी रा॰॰॰इ. १२

३ ×
प़सानि़रे सामगप मंधपसां निरेंसांमं गंपंमंमं रेंसांनिध

× २
पममरे सानि़ध़प़ मंप़सारे सासामग, पधपप सांरेंसांसां

०
मंमंरेंसां निधपम मरेसा– जोगी रा॰॰॰इ. १३

३ ×
सासारे– सासा,प– मम,ध– पप,सां– धध,रें– सांसां,मं–

× २
गंगं,पं– मंमंरेंसां निधपम मरेसानि़ धपमंप सारेसासा,

०
सांरेंसांनि धपमम रेसानि़सा जोगी रा॰॰॰इ. १४

३ ×
सांसांरेंरें सांनिधप ममरेसा, मंमंपंपं मंमंरेंसां निधप,म

× २
मरेसा– सासारेरे सानि़ध़प़ सासामग पमंधप सांनिरेंसां

०
मंमंरेंसां निधपम मरेसा– जोगी रा॰॰॰इ. १५

३ ×
मंमंगंपं मंमं,सांसां निरेंसांसां, पपमंध पप,मम गपमम,

× २
सासानि़रे सासा,मम गपमम पपमंध पप,सांसां निरेंसांसां

०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मंमंरेंसां निधपम मरेसा जोगी रा...इ. १६

३ ×
रेंसासा,म गग,पमं मं,धपप, सांनिनि,रें सांसां,मंगं गं,पंमंमं,

× २
रेंसांनिध पममरे सा–,पप ममरेसा, सांसांधप ममरेसा,

०
मंमंरेंसां निधपम मरेसा– जोगी रा···इ. १७

३ ×
सांरेंसांसां पंपंमंमं रेंसांनिध प–,पप ममरेसा ऩिध़प़–

× २
सारेसासा पधपप सांरेंसांसां मंमंरेंसां निधपम मरेसा–

०
मगपध पप,सांरें सांनिधप जोगी रा···इ. १८

३ ×
मंपंमंमं रेंसां,निरें सांनिधप, मंधपप मपमम रेसा,ऩिरे

× २
साऩिध़प़ म़ध़प़प़ सारेसासा, पधपप सांरेंसांसां मंगंपंपं

०
मंमंरेंसां निधपम मरेसा– जोगी रा···इ. १९

३ ×
मंपधप म–,मंप धऩिधप मंपधप म–,मंप धनिसां–

३ ×
धपमंप धपम– मंपधनि सांरेंसांनि धपमंप धपम–

२

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मंपधनि सां–,मंमं रेंसांनिध प–,सांरें सांनिधप मंपधप
०   ३
ममरेसा जोगी रा···इ.   २०
×

अंतरा.

प   नि   मं   ग
मंप मंप,धप म –,पप ध नि ध मंप प मंप,मंधधप म – म – प –
हाऽ ऽऽ,उर झे ऽ,मन को ऽ ऽ ऽन सु ऽऽ,ऽऽऽर झे ऽप्या ऽ रे ऽ
३   ×   २   ०
मंपधप ममप– सां सांध– – सां (प)सां रें सां
२   ०
हाऽ ऽऽ,उर झे ऽ,मन को···इ.   १
३   ×
सांसांरेंरें सांनिधप मंपधप ममरेसा, मंमंपंपं मंमंरेंसां
२   ०
निधपम मरेसा– हाऽ ऽऽ,उर झे ऽ,मन को···इ.   २
                   ३   ×
सांसांध,सां सांध,सांसां धपमम रेसा,मंमं रें,मंमंरें मंमंरेंसां
२   ०
निधपम मरेसा– हाऽ ऽऽ,उर झे ऽ,मन को··इ.   ३
                   ३   ×
मंपंमंमं, सांरेंसांसां, पधपप, मपमम, सारेसासा, मपमम,
×   २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पधपप, सांरेंसांसां मंमंपंपं मंमंरेंसां निधपम मरेसा–
ॱ
ह्या ऽ ऽऽ, उर झे ऽ, मन को…इ. ४
३ ×
मंमंपं– मंमंरेंसां निधपम मरेसा– ममप– सां–रें–
× २
सांसांमं– रेंसांरें– सांनिधप मंपधप ममप– सां
ॱ
ह्या ऽ ऽऽ, उर झे ऽ, मन को…इ. ५
३ ×

१४ राग बिहाग.

१ चीज "लंगरधीट"–त्रिताल (मध्यलय).

स्थायी.

नि़ सा सां मं प रें
सा म ग प – प नि नि सां निध प – ग म प म ग – सा –
लं ग र धी ऽ ट म ग म गऽ रो ऽ क त ब र जो ऽ री ऽ
० ३ × २ ०
नि़सा गम पनि सांरें सांनि धप मग रेसा लं ग र धी…इ. १
× २ ०
गम पनि सांगं गंरें सांनि धप मग रेसा लं ग र धी…इ. २
× २ ०
सांरें सांनि धप मग रेसा नि़सा गम प लं ग र धी ऽ ट…इ. ३
× २ ० ३
निसां गंमं पंमं गंरें सांनि धप मग रेसा लं ग र धी…इ. ४
× २ ०

ता. सं. ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सांनि धप मग रेसा ऩिसा गम पनि सांरें
३ ×
सांनि धप मग रेसा लं ग र धी ऽ ट॒ ˙˙˙इ. ५
२ ० ३
ऩिसा गम पनि सांगं मंपं मंगं रेंसां निरें
३ ×
सांनि धप मग रेसा लं ग र धी ऽ ट॒ ˙˙˙इ. ६
२ ० ३
साम गप मध पसां निरें सांमं गंपं मंगं
३ ×
रेंसां निध पम गरे लं ग र धी ऽ ट ˙˙इ. ७
२ ० ३
पप मग रेसा, निनि धप मग रेसा, गंगं
३ ×
रेंसां निध पम गरे लं ग र धी ऽ ट ˙˙इ. ८
२ ० ३
सांगं निरें निसां पध मप गम सारे ऩिसा
३ ×
गम पनि सांरें निसां लं ग र धी ऽ ट॒ ˙˙˙इ. ९
२ ० ३
पऩि सारे ऩिसा, गम पनि सांरें निसां, गंमं
० ३
पं मंगं रेंसां, निरें सांनि धप मग रेसा लं ग र ˙˙इ. १०
× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गंगं रेंसां निध पम गरे निसा गम पनि
० ३
सांगं मंपं मंगं रेंसां निध पम गरे सा लं ग र…इ. ११
× २ ०
निसां गंमं पंपं मंगं रेंसां, निसां गंगं रेंसां
० ३
निध पमं, गम पनि निध पम गरे सा लं ग र…इ. १२
× २ ०
साम गग पमं, मंध पप सांनि, निरें सांसां
० ३
मंगं, गंपं मंगं रेंसां निध पम गरे सा लं ग र…इ. १३
× २ ०
मंप निनि धप मग रेसा, निसां गंगं रेंसां निध पम गरे सा,
२ ० ३
गंमं पंपं मंगं रेंसां निध पम गरे सा लं ग र…इ. १४
× २ ०
गंपं मंगं रेंसां, निरें सांनि धप, मंध पमं,
२ ०
गप मग रेसा, निसा गम पनि सांगं गंरें
३ ×
सांनि धप मग रेसा लं ग र धी ऽ ट…इ. १५
२ ० ३
निसा गम पम गरे सा, गम पनि सांरें सांनि धप मग रेसा,
२ ० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसां गंमं पंमं गंरें सांनि धप मग रेसा लं ग र...इ. १६
× २ ०
ऩिसा रे,ऩि सारे, ऩिसा गम प,ग मप, गम
× २
पनि सांरें, निसां रें,नि सांरें, निसां गंमं पंगं
० ३
मंपं गंमं पंमं गंरें सांनि धप मग रेसा लं ग र…इ. १७
× २ ०
गंपं मंगं रेंसां, निरें सांनि धप, मंध पम
× २
गरे सा, ऩिसा गम पध, गम पनि सांरें,
० ३
निसां गंमं पंमं गंरें सांनि धप मग रेसा लं ग र…इ. १८
× २ ०
पंमं गंरें सांनि धप मग रेसा ऩिसा, गम
× २
पनि सांगं गंरें सांनि धप मग रेसा ऩिसा,
० ३
गम पनि सांरें सांनि धप मग रेसा ऩिसा लं ग र…इ. १९
× २ ०
साम गप मंध पसां निरें सांमं गंपं मंपं
× २
गंमं सांरें निसां पध मंप गम सारे ऩिसा,
० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गम पनि सांगं गंरें सांनि धप मग रेसा लं ग र`` इ. २०
× २ ०

अंतरा.

अं प नि नि
प – सां – सां – सां सां सां सां – सां – रें सां –
हों ऽ तो ऽ ला ऽ ज न म री ऽ जा ऽ त हूं ऽ....इ.
० ३ × २

गंगं रेंसां निरें सांनि धप मंप सां – हों ऽ तो ऽ`` इ. १
× २ ०

निसा गम पनि सांरें निसां गं सां – हों ऽ तो ऽ`` इ. २
× २ ०

निसा गम प, ग मप सां – मंप निसां गं – सां – हों ऽ तो ऽ`` इ. ३
३ × २ ०

गं सां, निसां गंमं पं गंमं गंरें सां गंगं रेंसां निध पमं
० ३ ×

गम पनि सांरें निसां हों ऽ तो ऽ`` इ. ४
२ ०

पंमं गंमं गंरें सांनि धप मग रेसा निसा
३ ×

गम पनि सांरें निसां हों ऽ तो ऽ`` इ. ५
२ ०

गम प,ग मप सां, मंप निसां गं, निसां
२ ०

गंमं पं, मंगं रेंसां निध पम गरे निसा
३ ×

गम पनि सांरें सां हों ऽ तो ऽ`` इ. ६
२ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

२ चीज "होमा धनधन"–त्रिताल (विलंवित)

स्थायी.

प ध प रें नि॒ ध॒ नि॒
निनि प गम प,गम ग–सा–सा (सा) नि॒ सा, साम ग–सासा

होऽ मा धन ध,नऽ रेऽऽऽ एरी ऽ ऽ, मेरो लाऽऽलइ.

३ × २ ०
गगरेसा, नि॒सागम पपमग रेसा,नि॒सा

२
गमपनि सांरेंसांनि धपमग रेसानि॒सा होऽ मा···इ. १

० ३
नि॒सागम पनिसांगं गंरेंसांनि धपमग रेसा,नि॒सा गमपनि

×
सांगंमंपं मंगंरेंसां निधपम गरेसा– होऽ मा···इ. २

० ३
निसांगंगं रेंसां,निसां गंमंपंपं मंगंरेंसां, निसांगंगं रेंसां,निसां

× २
रेंरेंसांनि धपमप, गमपनि सांगंगंरें सांनिधप मगरेसा

०
होऽ मा···इ. ३

३
नि॒ रे म ध नि रें
सारेसासा गमगग पधपप निसांनिनि सांरेंसांसां गंमंगंगं

× २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पं–पंमं गंरेंसांनि धपमग रेसा,ऩिसा गमपनि सांरेंनिसां

०

ह्रोऽ मा···इ. ४

३

ऩिसागग रेसा,निसां गंगंरेंसां निधपम गरेसा–, निसांगंमं

× २

पंपंमंगं रेंसांनिध पमगरे सा–,ऩिसा गमपनि सांरेंनिसां

०

ह्रोऽ मा···इ. ५

३

ऩिसागम प,गमप निसां,निसां गंमंपंमं गंरेंसांनि धप,मंप

× २

निसांगंगं रेंसांनिध पमं,गम पनिसांरें सांनिधप मगरेसा

०

ह्रोऽ मा···इ. ६

३

ऩिसागम पधमंप, गमपनि सांरेंनिसां, गंरेंसांनि सांरेंनिसां

× २

रे

निधपमं पधमंप गमपनि धपमंध मंपगम ग– –म ह्रोऽ मा···इ. ७

० ३

ऩिसामग सागमप, मंपसांनि पनिसांरें, निसांमंगं सांगंमंपं,

× २

मंगंरेंसां, गंरेंसांरें सांनिधप मगरेसा ऩिसागम पनिसां–

०

ह्रोऽ मा···इ. ८

३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गंमंगंरें, सांगंरेंसां, निरेंनिसां, मंधमंप, गमगरे, नि़रेनि़सा,

३ ×

रे मं ध रें गं रें सां

गमगग, पधपप, निसांनिनि सांमंगंगं, पंमंमंगं गंरेंरेंसां

२

नि ध प मं ग ग

सांनिनिध धपपमं मग,पम गरेसा– हो ऽ मा ··· इ. ९

० ३

नि़सागम गरे,नि़सा गमपम गरे,नि़सा गमपध गमगरे,

० ३

नि़सागम पनिसांरें सांनिधप गमगरे, नि़सागम पनिसांमं

×

गंरेंसांनि धप,मंप निसांगंगं रेंसांनिध पमं,गम पनिसांरें

२ ०

सांनिधप मगरेसा हो ऽ मा ··· इ. १०

३

पनि़सारे, नि़सागम, गमपनि, पनिसांरें, निसांगंमं, गंमंपंमं

३ ×

गंरें,निसां रेंसांनिध, मंपधप मगरेसा नि़सागम पनि,पनि

२

सांरें,निसां गंगंरेंसां निधपम गरेसा– हो ऽ मा ··· इ. ११

० ३

सां–सांनि धपमग रेसा,गं– गंरेंसांनि धपमग रेसा,पं–

३ ×

पंमंगंरें सांनिधप मगरेसा, नि़सागम पनिसांरें निसांरें,नि

२

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सां रें,निसां गंगंरेंसां निधपम गरेसा– हो ऽ मा ... इ. १२

० ३
गमपप मगरेसा, नि̤निधप मंपगम, पपमग रेसा,गंगं

० ३
रेंसांनिध मंप,निनि धपमंप गम,पप मगरेसा, पंपंमंगं

×
रेंसांनिसां, गंगंरेंसां निधमंप, निनिधप मंपगम, पपमग

२ ०
रेसा,मग पमंधप हो ऽ मा ... इ. १३

३
पंमंगंरें निसां,गंरें सांनिधप, निधपमं गम,पम गरेनि̤सा,

३ ×
मं̤प̤नि̤सा गम,नि̤सा गमपध, गमपनि सां रें,निसां गंमंपंगं

२
मंपं,गंमं पंमंगंरें सांनिधप मगरेसा हो ऽ मा ... इ. १४

० ३
नि̤सागम पमं,गम पनिधप, मंपनिसां रेंसांनिध, मंपनिसां

२ ०
गंगंरेंसां, निसांगंमं पंमं,गंमं पंमंगंरें, निसांगंगं रेंसां,निसां

३
रेंरेंसांनि धप,मंप सांनिधप, मंपनिनि धप,मंप धधपमं

× २
गमपम गरेनि̤सा गमपनि सांगंगंरें सांनिधप मगरेसा

०
हो ऽ मा .. इ. १५
३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गंमंपंपं मंगंरेंसां, निसांगंगं रेंसांनिध, मंपनिनि धपमंप,
०　　　　　　　　　　　३
गमपप मगरेसा, ऩिसागग रेसाऩिध़, मंपऩिसा गगरेसा,
　　　　×
ऩिसागम पधमंप गमपनि सांरेंनिसां निसांगंमं पंमंगंरें
२　　　　　　　　　　०
सांनिधप मगरेसा ह्रोऽ मा···इ. १६
　　　　　३
पंमंगंमं गंरेंसांनि धपमंप गमगरे सा–,ऩिसा गमपमं
०　　　　　　　　?
गमगरे सा–,निसां गंमंपंमं गंमंगंरें सांनिधप मंपगम
　　　　×
पनिसांगं गंरेंसांनि धपमंप गमपनि सांरेंसांनि धपमंप
२　　　　　　　　　　०
गमपम गरेसा– ह्रोऽ मा···इ. १७
　　　　　३
निसांगंगं रेंसां,निसां रेंरेंसांनि धप,मंप निनिधप मंपधध
०　　　　　　　　　　३
पमंगम पपमग रेसा,ऩिसा गमपप मगरेसा, ऩिसागम
　　　　×
पनिनिध पमगरे सा–,ऩिसा गमपनि सांगंगंरें सां,निरेंरें
२　　　　　　　　　　०
सांनिधप मगरेसा ह्रोऽ मा···इ. १८
　　　　　३
पऩिसारे ऩिसा,गरे सासा,पम गरेसासा, गमपनि धपमग
०　　　　　　　　　　३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रेंसा,नि़सा गमपनि सांगंरेंसां निधपम गरेसासा, गमपनि

×

रें सां नि ध प मं ग

सांगंमंपं मंगंगंरें रेंसांसांनि निधधप पमंमग रेसा,नि़सा

२ ०

गमपनि सांरेंसां- ह्रोऽ मा``इ. १९

३

गगरे,ग गरेसासा, निनिध,नि निधपम गरेसासा, गंगंरें,गं

० ३

गंरेंसांनि धपमग रेसा,नि़सा गमपनि सांरेंसांनि धपमग

×

रेसा,नि़सा गमपनि सांरेंसांनि धपमग रेसा,नि़सा गमपनि

२ ०

सांरेंसांनि धपमग रेसाह्रोऽ मा``इ. २०

३

अंतरा.

मं ध प मं

पप सां – निनि रें – सां – सां (सां) नि प प सां नि प

बारो री ऽ इन. दू ऽ ती ऽ य न को ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ````इ.

३ × २ ०

नि

निसांगंगं रेंसांनिध पमंगम पनिसांरें सां–नि– (प)–गम

२ ०

रे प

ग– – – –मप– सां बारो री इन दू``इ. १

३ ×

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सांरेंसांनि धपमग रेसा,निसां गंगंरेंसां निधपम गरेऩिसा
२ ०
गमपनि सांरेंसां– वारो री ऽ इन दू...इ. २
३ ×
रें
निसांगंमं पंमंगंमं गं– –मं पंमंगंरें सांनिधप मंपगम
२ ०
नि
पनिसांरें सां वारो री ऽ इन दू...इ. ३
३ ×
सांरेंसांसां पधपप गपमग रेसा,ऩिसा गमप,ग मपनिसां
२ ०
गं सां वारो री ऽ इन दू...इ. ४
३ ×
मंपसां–, मंपसांरें सां–,मंप निसांगं– सां–,मंप निसांगंमं
× २
पं–,गंमं गं–सां– गंगंरेंसां निधपमं गमपनि सांरेंसां–
०
वारो री ऽ इन दू...इ. ५
३ ×
ऩिसागम पनिसांगं मंपंगंमं गंरें,सांरें सांनिधप मंप,गम
३ ×
गरेसारे सा–,ऩिसा गमपनि निधपम गरेसा–, ऩिसागम
२
पनिसांगं गंरेंसांनि धपमग रेसाऩिसा वारो री ऽ इन दू...इ. ६
० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

अब इसी चीजमें कुछ तानें [१] प्रमाणकी दी जाती हैं। पहले थोडीसी मुखडेकी छोटी तानें दे कर आगे बडी तानें दी जायंगी।

मुखडेकी तानें.

प ध प रे
नि नि प गम प,गम ग – सा –
हो ऽ मा धन ध,नऽ रे ऽ ऽ ऽ
३ ×

प प रे
नि– (प)–गम प–गम ग

ऽ निसागमपसांहोऽ माऽधन धऽऽन रे···इ. १
३ ×

रे
सामगपमंधमंप ग-म–गग होऽ माऽधन धऽऽन रे···इ. २
३ ×

रे
नि–धपध–पमं प–गमग–होऽ माऽधन धऽऽन रे··· ३
३ ×

ध रे
गमपधग–म– ग–रे–सा–होऽ माऽधन धऽऽन रे·· इ. ४
३ ×

रे
गमपनिधपमंध मंपगमगगहोऽ माऽधन धऽऽन रे···इ. ५
३ ×

सांनिधपमगरेसा निसागमप–होऽ माऽधन धऽऽन रे···इ. ६
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सांग-मपसां-नि धर्म-पसां-होऽ माऽधन घऽऽन् रे···इ. ७

३ ×

रे प

नि़सागमपनिसांगं (सां)(प म ग-(सा),नि (प)-गम

होऽऽऽऽऽऽऽ मा ध न घऽन,हो माऽधन

प रे ३

प-गम ग

घऽऽन रे···इ. ८

× रे प प रे

नि़सागमपधग- (म) (ग) नि़-सा,नि (प)-गम प-गम ग

होऽऽऽऽऽऽऽ ऽमा ऽऽऽ,हो माऽधन घऽऽन रे···इ. ९

३ ×

ग

गंरेंसांनिधपर्मप रेंसांनिधपमगरे सासाम पसां,नि

होऽऽऽऽऽऽऽ ऽऽऽऽऽऽऽऽ माधन धन,हो

३

माऽधन घऽऽन रे···इ. १०

×

प ध नि प र्म प ग म

निनिसांनिधप र्मपधधपर्म गमपपमग रेसानि़साहोऽ

३

माऽधन घऽऽन रे···इ. ११

×

टीपः—तान नं. ११, ६⁄४ यानि एक मात्रामें ६ स्वरके प्रमाणमें है।

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

बडी तानैं.

निसागमपधगम पनिसां रेंनिसांगंमं पंमंगंरेंसांनिधप
सांनिधपमगरेसा निसागमपसांहोऽ माऽधन धऽऽन रे···इ. १२

३ ×

सामगपमंधपसां निरेंसांमंगंपंगंमं गंरेंनिरेंसांनिधप मंधमंपगमगरे

०

म रे

सामगपमंधमंप ग-म-गगहोऽ माऽधन धऽऽन रे···इ. १३

३ ×

मं-गंरेंनिसांगं- रेंसांनिधमंपसां- निधपमगरेनिसा गमपधमंपसां-

०

रे

नि-धपध-पमं प-गमग-होऽ माऽधन धऽऽन रे··इ. १४

३ ×

प

पनिसांरेंनि-सां- पंमंगंरेंनि-सां- निधपमंग-म- पमगरेनि-सा-

०

ध रे

गमपधग-म- ग-रे-सा-होऽ माऽधन धऽऽन रे···इ. १५

३ ×

गंमंगंरेंसांगं-रें निसांनिधपसां-नि मंधमंपगप-म गमगरेसाग-रे

०

साग-मपसां-नि धमं-पसां-होऽ माऽधन धऽऽन रे···इ. १६

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ऩ़िसागमपधर्मंप गमपनिसांरेंनिसां गरेंसांनिसांरेंनिसां

० रे

निधपर्मंपधर्मंप गमपनिधपर्मंध र्मंपगमगगह्नोऽ

३

माऽधन धऽऽन रे···इ. १७

×

ऩ़िसागरेसागमप र्मंपनिधपनिसां रें निसांगंरेंसांगंर्मंपं

०

र्मंगंरेंसांगंरेंसांनि सांनिधपमगरेसा ऩ़िसागमप-ह्नोऽ

३

माऽधन धऽऽन रे···इ. १८

×

सांनिधपर्मंपसां- निपमग गमपमगरेसा- प़ऩ़िसाग

० ध रे

गमपधग-म- गरेसाह्नो माऽधन धऽऽन रे···इ. १९

३ ×

ऩ़िसागमगरेऩ़िसा, गमपमगरेऩ़िसा, गमपधगमगरे

२

ऩ़िसा,गमपनिसांरें सांनिधपगमगरे ऩ़िसा,गमपनिसांगं

०

र्मंगंरेंसांनिसांगं- रेंसांनिधर्मंपरें- सांनिधपमगरेसा

३

ऩ़िसागमप-ह्नोऽ माऽधन धऽऽन रे···इ. २०

×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitizagtion by eGangotri

गंमंगंरेंसांगंरेंसां निरेंनिसांमंधमंप गमगरेनि़रेनि़सा

२ रे मं ध रें गं रें सां

गमगगपधपप निसांनिनिसांमंगंगं पंमंमंगंगं रेंरेंसां

०

नि ध प मं ग ग

सांनिनिधधपपमं मगपमगरेसानि़ सामगपमंधमंप

मं रे ३

ग-म-गगह्रोऽ माऽधन धऽऽन रे···इ. २१

×

सासागगसासामम गगपपमंमंधध पपसांसांनिनिरेंरें

२ गं

सांसांमंमंगंगंपंपं पंमंगंरेंसांनिसां- गंरेंसांनिधपमंप

० रे मं

० निधपमगरेनि़सा गमगगपधपप सां-निधमंपसां-

३

निधमंपसां-ह्रोऽ माऽधन धऽऽन रे···इ. २२

रे ग मं ध × नि रें

सामगगमपमम पधपपनिसांनिनि सांरेंसांसांगंमंगंगं

२

गं ०

पं--मंगंरेंसांनिसां मं-गंरेंनिसांगं- रेंसांनिधमंपरें-

०

सांनिधपमंपसां- निधमंपसां- - - नि-धपध-पमं

३

ता. सं. ४

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रें
प-गमग-ह्रोऽ माऽधन धऽऽन रे···इ: २३

×
सासागग,सासागग मम,सासागगमम पप,सासागगमम

२
पपनिनिसांसांगं- गंरेंसांनिसां-गं- गंरेंसांनिधपगं-

०
गंरेंसांनिधपमंप गं-गंरेंसांनिधप सां-निधमंपसां-

३
निधमंपसां-ह्रोऽ माऽधन धऽऽन रे···इ. २४

×
नि़ नि़ नि़
सारेसासा,गरेसारे सासा,गमगरेसारे सासा,गमपमंगम

३
नि़ मं नि़
गरेसारेसासा,गम पनिधपमंधपप गमगरेसारेसासा,

×
नि मं नि़
गमपनिसांरेंसांसां मंधपपगमगरे सारेसासा,गमपनि

२
नि मं नि़
सांगंरेंसांनिरेंसांसां मंधपपगमगरे सारेसासा,गमपनि

नि मं नि़
सांमंगंरेंसांगंरेंसां निरेंसांसांमंधपप गमगरेसारेसासा,

०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitizagtion by eGangotri

रे
गमपसांनिधपमं गमपनिधपमंध मंपगमगगह्नोऽ
३
माऽधन घऽऽन रे ̇ ̇ ̇इ. २५

×
सागमप निसांमंगं निरेंनिसांमंधमंप गमगरेनिरेनिसा
एरिमेरो लाऽऽल लाऽडऽलऽडोऽ नाऽरीऽलऽडऽ
०
गमपनिसांरेंसांनि धपमगरेसानि–
वौंऽऽऽऽऽताऽ ऽऽऽऽऽह्नोऽ माऽधन घऽऽन रे ̇ ̇ ̇इ. २६
३ ×
पनिसारेनिसाप– (म)ग(सा) निसागमपनिमंप (म)ग(सा)
ह्नोऽऽऽऽऽऽऽ माधन घऽऽऽऽऽनऽ रेऽऽ
२
गमपनिसांरेंनिसां (प)(म)ग पनिसांमंगंरेंसांनि (प)(म)ग
एऽऽऽऽऽऽऽ रीमेरो लाऽऽऽऽऽऽऽ ललडो
० ०
प प रे
निसागमपनिसांगं (सां,(प)म ग–सा,नि (प)–गमप–गम ग
नाऽऽऽऽऽरीऽ लडवौं ताऽऽ,ह्नो माऽधनघऽऽन रे ̇ ̇ ̇इ. २७
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

१५ राग देस.

१ चीज "दगन लागी"–एकताल (मध्यलय)

स्थायी.

ग रे म
म ग सा रे म प ध सां नि ध प
ऽ द ग न ला ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ गी ऽ
२ ० ३ ४ × ०

निसां रेंरें सांनि धप मग रेसा ला ऽ ऽ ऽ ऽ...इ. १
० २ ० ३ ४ ×

निसा रेम पनि सांरें सांनि धप मग रेसा ला ऽ ऽ ऽ ऽ...इ. २
× ० २ ० ३ ४ ×

निसां रें,नि सांरें, निसां रेंरें सांनि धप मग ला ऽ ऽ ऽ ऽ...इ. ३
× ० २ ० ३ ४ ×

निसां रेंगं रेंसां निसां रेंरें सांनि धप मग ला ऽ ऽ ऽ ऽ...इ. ४
× ० २ ० ३ ४ ×

निसां रेंपं मंगं रेंसां निध पम गरे गसा ला ऽ ऽ ऽ ऽ...इ. ५
× ० २ ० ३ ४ ×

रेंरें सांनि धप, धध पम गरे गग रेसा ला ऽ ऽ ऽ ऽ...इ. ६
× ० २ ० ३ ४ ×

मंगं रेंसां निसां रेंरें सांनि धप मग रेसा ला ऽ ऽ ऽ ऽ...इ. ७
× ० २ ० ३ ४ ×

निसा रेम पनि सांरें पंमं गंरें सांनि धप मग रेसा ला ऽ ऽ ऽ ऽ...इ. ८
४ × ० २ ० ३ ४ ×

निसा रेम, रेम पनि, पनि सांरें सांनि धप मग रेसा ला ऽ ऽ...इ. ९
४ × ० २ ० ३ ४

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ऩिसा रेग रेसा, रेम पध पम गरे ऩिसा, रेम पध सांऩि धप
३ ४ × ० २ ० ०

रेम पध सां

मग रेसा लाऽ ऽऽ ऽ···इ. १०
३ ४ ×

निसां रेंसां ऩिध पम गरे, ऩिसा रेम पनि सांरें सांऩि
३ ४ × ० २

धप मग ला ऽ ऽ ऽ ऽ···इ. ११
० ३ ४ ×

मंगं रेंसां निसां रेंसां ऩिध पम गरे, ऩिसा रेम पनि
० ३ ४ × ०

सांरें गंरें सांऩि धप मग रेसा लाऽ ऽऽ ऽ···इ. १२
२ ० ३ ४ ×

ऩिसा रेम पध, मप निसां रेंगं, निसां रेंगं मंगं रेंसां
० ३ ४ × ०

ऩिध पम गरे ऩिसा ला ऽ ऽ ऽ ऽ···इ. १३
२ ० ३ ४ ×

साग रेप मध पसां निरें सांगं रेंपं मंगं रेंसां निसां
० ३ ४ × ०

रेंरें सांऩि धप मग रेसा ऩिसा लाऽ ऽऽ ऽ···इ. १४
२ ० ३ ४ ×

ऩिसा रेम पनि सांरें मंगं रेंसां, निसां रेंऩि धप, मप धप मग
० ३ ४ × ० २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रेसा लाऽ ऽऽ ऽ लाऽ ऽऽ ऽ···इ. १५

० ३ ४ ×

रें सां नि ध प म ग रे

मंगं गंरें रेंसां सांनि निध धप पम मग गरे, निसा रेम पनि

२ ० ३ ४ × ०

सांरें गंरें सांनि धप मग रेसा लाऽ ऽऽ ऽ···इ. १६

२ ० ३ ४ ×

निसां रें,नि सांरें, निसां रेंरें सांनि धप मप धध पम गरे, निसा

२ ० ३ ४ × ०

लाऽ ऽऽ ऽ लाऽ ऽऽ ऽ लाऽ ऽऽ ऽ·· इ. १७

२ ० ३ ४ ×

निसा रेग, सारे मप, रेम पध, मप निसां, पनि सांरें निसां रेंगं

× ० २ ० ३ ४

मंगं रेंसां निसां रेंरें सांनि धप मग रेसा ला ऽ ऽ ऽ ऽ···इ. १८

× ० २ ० ३ ४ ×

रेंग रेसा, रेम पध निध पम गरे निसा, निसां रेंगं मंगं रेंसां

२ ० ३ ४ × ०

निध पम गरे निसा ला ऽ ऽ ऽ ऽ···इ. १९

२ ० ३ ४ ×

निसा रेग मग रेसा, मंप निसां रेंसां निध, निसां रेंगं मंगं रेंसां

× ० २ ० ३ ४

निध पम गरे निसा लाऽ ऽऽ ऽ लाऽ ऽऽ ऽ लाऽ ऽऽ ऽ···इ. २०

× ० २ ० ३ ४ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

साग रे,रे पम, मध प,प सांनि, निरें सां,सां गंरें, रेंपं
३ ४ × ० २

मंगं रेंसां नि़ध पम गरे नि़सा रेम पनि सांरें गंरें
० ३ ४ × ०

सांनि़ धप मग रेसा ला ऽ ऽ ऽ ऽ···इ. २१
२ ० ३ ४ ×

अंतरा.

म म म प नि नि सां नि सां नि सां सां
चं च ल च प ल अ च प ल पि या....इ.
× ० २ ० ३ ४

सांरें सांनि़ धप मप सां – चं च ल···इ. १
० ३ ४ × ०

नि़सा रेम पध मप सां – चं च ल···इ. २
० ३ ४ × ०

निसां रेंगं रेंसां नि़ध पम गरे नि़सा रेम
× ० २ ०

पध मप सां – चं च ल···इ. ३
३ ४ × ०

नि़ध पम रेम पध मप नि सां – पध मप सां – चं च ल···इ. ४
× ० २ ० ३ ४ × ०

निसां रेंगं मंगं रेंसां, निसां रेंरें सांनि़ धप मप नि सां – चं ···इ. ५
× ० २ ० ३ ४ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

२ चीज "मोहनतोरे पैया"—त्रिताल (मध्यलय)

स्थायी.

सा रेग़ सारे म प सांसां नि़ध पध प
मो हऽ नऽ तो रे पैऽ ऽऽ ऽऽ यां
३ ×

सां
—नि सां सां नि सां निसां निसांरें
ऽहो मैं प र त हूंऽ ऽऽऽ····इ.
२ ०

नि़सारेग रेसा,रेम पधपम गरेनि़सा, रेमपनि सांरेंसांनि़
२ ०

धपमग रेसामोऽ हऽ नऽ तो रे पै···इ. १
३ ×

नि़सारेम पनिसांरें गं़रेंसांनि़ धपमग रेसा,नि़सा रेमपनि
२ ०

सांरेंपंमं गंरेंसांनि़ धपमग रेसामोऽ हऽनऽ तोरे पै···इ. २
३ ×

नि़सारेम पध,मप निसांरेंगं़ रेंसां,निसां रेंगंमंगं रेंसां,निसां
× २

रेंरेंसांनि़ धप,मप धधपम गरे,नि़सा रेमपनि सांरेंसांनि़
०

धपमग रेसामोऽ हऽनऽ तोरे पै···इ. ३
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

धधपम गरेनि़सा रेमपध मपनिसां रेंगंरेंसां निसांरेंपं

३ ×

मंगंरेंसां निसांरेंरें सांनि़धप मपधध पमगरे नि़सारेम

२

पनिसांरें सांनि़धप मगरेसा नि़सामोऽ हृऽ नऽ तो रे पै···इ. ४

० ३ ×

रेपमग रेसा,नि़सा रेमपध नि़ध,मप निसांरेंसां नि़ध,मप

३ ×

निसांरेंगं मंगंरेंसां निसांरेंसां नि़ध,मप धधपम गरेनि़सा

२

रेमपध मपसां– नि़धपम गरेमोऽ हृऽ नऽ तो रे पै···इ. ५

० ३ ×

नि़सारे,नि़ सारे,नि़सा रेमपनि सांरें,निसां रें,निसांरें, निसांरेंरें

३ ×

सांनि़धप मगरेसा नि़सारे,नि़ सारे,नि़सा, रेरेसानि़ धप,मप

२

नि़सारेम पधनि़ध पमगरे सामो हृऽ नऽ तो रे पै···इ. ६

० ३ ×

धधपम गरेनि़सा, रेंरेंसांनि़ धपमग रेसानि़सा, मंगंरेंसां

३ ×

नि़धपम गरेनि़सा, रेमपनि सांरेंपंमं गंरेंनिसां, रेंसांनि़ध

२

मप,नि़ध पमगरे पमगरे नि़सामोऽ हृऽ नऽ तो रे पै···इ. ७

० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सारेम, रे मप,मप नि,पनिसां, निसां रें,सां रेंसां,ऩिसां ऩि,धऩिध,

३ ×

पधप,म पम,गम ग, रेगरे, ऩिसारेम पनिसांरें निसांरेंपं

२

मंगंरेंसां निसांरेंसां ऩिधपम गरेमोऽ हृऽ नऽ तो रे पै···इ. ८

० ३ ×

ध प म ग रे ऩि ध प म

सांऩिऩिध धपपम मगगरे सा–, रेंसां सांऩिऩिध धपपम

३ ×

ग रे रें सां ऩि ध प म ग रे

मगगरे सा–,मंगं गंरेंरेंसां सांऩिऩिध धपपम मगगरे

२

सा–,ऩिसा रेम,रेम पध,मप निसांरेंसां

०

ऩिधपम गरेमोऽ हृऽनऽ तोरे पै···इ. ९

३ ×

पंमंगंरें मंगंरेंसां गंरेंसांनि रेंसांऩिध सांऩिधप ऩिधपम

० ३

धपमग पमगरे मगरेसा, ऩिसारेग सारेमप रेमपध

×

मपनिसां पनिसांरें निसांरेंगं सांरेंपंमं गंरेंसांनि, सांरेंसांऩि

२ ०

धपमग रेसामोऽ हृऽ नऽ तो रे पै···इ. १०

३ ×

मंगंरेंगं रेंसां,रेंसां ऩिसांऩिध, ऩिधपध, पम,पम गमगरे

० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गरेऩिसा रे,सारेम, रेमप,म पनि,पनि सां,निसांरें, सांरेंग़ंरें

×

सांनिसांरें सांऩिधप मपनिसां रेंगंमंगं रेंसां,निसां रेंसांऩिध

२ ०

पमगरे सा–मोऽ हऽ नऽ तो रे पै···इ. ११

३ ×

सामरेप मधपसां निरेंसांरें ऩिसांधऩि पध मप गम रेग

० ३

सारेऩिसा, रेमपध पमगरे, ऩिसारेम पधऩिध पमगरे,

×

ऩिसारेम पनिसांरें सांऩिधप मगरेसा, ऩिसारेम पनिसांरें

२ ०

ग़ंरेंसां,नि सांरेंसांऩि धपमग रेसामोऽ हऽनऽ तोरे पै···इ. १२

३ ×

सा रे प

गगरेसा ऩिसारेम पध,धप मगरेसा ऩिसारेम पनिसांरें

० ३

सां गं

रेंसांऩिध पमगरे ऩिसारेम पनिसांरें गंमंमंगं रेंसां,निसां

×

सां प

रेंरेंसांऩि धप,मप धधपम गरे,ऩिसा रेमप,म पनि,पनि

२ ०

सां

सां,निसांरें, रेंसांऩिध पमगरे ऩिसामोऽ हंऽनऽ तोरे पै···इ. १३

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गंरेंगंरें सांनि,रेंसां रेंसांनिध, सांनिसांनि धप,निध निधपम,

० ३

धपधप मग,पम पमगरे, मगमग रेसा,निसा निसारेम,

×

रेमरेम पध,मप मपनिसां, पनिपनि सांरें,निसां निसांरेंगं

२ ०

रेंसां,निसां रेंरेंसांनि धपमग रेसामोऽ हृऽनऽ तोरे पै···इ. १४

३ ×

नि सा रे ग म प ध नि

रेसासाग रेरे,मग गपमम, धपपनि धध,सांनि निरेंसांसां,

० ३

सां रें गं रें सां नि ध प म ग

गंरेंरेंमं गंगं,पंमं मंगंगंरें रेंसांसांनि निधधप पममग

रे ×

गरे,निसा रेमपध, मपनिसां रेंगंरेंसां निसांरेंगं मंगंरेंसां

२ ०

निसांरेंरें सांनिधप मगरेसा निसामोऽ हृऽनऽ तोरे पै···इ. १५

३ ×

मगरेसा निसा,रेम रेम,रेम पधपम गरेनिसा, रेमपध

० ३

निधपम गरेनिसा, रेमपनि सांरेंसांनि धपमग रेसा,रेम

×

पनिसांरें गंरेंसांनि धप,मप निसांरेंगं मंगंरेंसां निसांरेंरें

२ ०

सांनिधप मपधध पमगरे निसामोऽ हृऽनऽ तोरे पै···इ. १६

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitizagtion by eGangotri

पनिसांरें सांऩिधप, मपनिसां रेंरेंसां रें रेंसां,रेंरें सांऩिधप,
०　　　　　　　　　　３
मपनिसां रेंग़रेंसां निसांरेंरें सांऩिधप, मपनिसां रेंगंमंगं
　　　　　　×
रेंसां,निसां रेंरेंसांऩि धप,मप निसांरेंपं मंगंरेंसां, निसांरेंरें
२　　　　　　　　　　०
सांऩिधप, मपधध पमगरे ऩिसाम्मोऽ ह्ऽनऽ तोरे पै...इ. १७

　　　　　　３　　　　　　×
मपऩिसा रेग़रेसा, ऩिसारेग मगरेसा, ऩिसारेग रेपमग
०　　　　　　　　　　３
रेमपध ऩिध,मप निसांरेंग़ं रेंसां,निसां रेंगंमंगं रेंसांनिसां
　　　　　　×
रेंगंरेंपं मंगंरेंसां निसांरेंग़ं रेंसांनिसां रेंरेंसांऩि धप,मप
२　　　　　　　　　　०
धऩिधप, मपधध पमगरे ऩिसाम्मोऽ ह्ऽनऽ तोरे पै...इ. १८

　　　　　　３　　　　　　×
रेंपमग रेसाऩिसा, रेमपध पधमग रेसाऩिसा, रेमपध
२　　　　　　　　　　०
ऩिधपध मगरेसा ऩिसा,रेम पनिसांरें सांरेंऩिध पधमग
　　　　　　３
रेसाऩिसा, रेमपनि सांरेंमंगं रेंसां,निरें सांरेंऩिध पधमग
×　　　　　　　　　　२
रेसाऩिसा, रेमपनि सांरेंपंमं गंरेंसांनि सांरेंसांरें ऩिधपध
　　　　　　०　　　　×

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मगरेसा ऩिसामोऽ हृऽनऽ तोरे पै···इ. १९

३ ×
ऩिसारेम, रेमपध, मपनिसां निसांरेंगं रेंसां,निसां रेंरेंसांनि

२ ०
धप,मप सांनिधप मपधनि धपमप धधपम गरे,ऩिसा

३
रेमपध धपमग रेसा,ऩिसा रेमपध निधपम गरे,ऩिसा

× २
रेमपनि सांरेंरेंसां निधपम गरे,ऩिसा रेमपनि सांरेंमंगं

०
रेंसांनिध पमोऽ हृऽनऽ तोरे पै···इ. २०

३ ×

अंतरा.

प सां नि सां
म म म प नि नि सां सां प नि सां सां नि सां रें –
तो रे चि त व त स व ज ग चि त व त है ऽ····इ.

३ × २ ०
निसांरेंरें सांनिधप मगरेसा ऩिसारेम

२
पधमप नि सां – तो रे चि त व त···इ. १

० ३ ×
मपनिसां रेंरेंसांनि धपमप सां–,निध पमगरे ऩिसारेम

२ ०
पधमप सां तो रे चि त व त···इ. २

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitizagtion by eGangotri

मंगंरेंसां निसांरेंपं मंगंरेंसां निसांरेंसां ऩिधपम गरेऩिसा
२ ०
रेमपध मपसां- तो रे चि त व त…इ. ३

३ ×
रेंरेंसां, रें रेंसां, रेंरें सांऩिधप मगरेसा ऩिसारेम पधपम गरेमप सां
२ ०
तो रे चि त व त…इ. ४
३ ×
मपमप निसांरेंरें सांऩिधप मपनिसां रें रेंगंरेंपं मंगंरेंसां
× २
निसांरेंसां ऩिधपम गरेऩिसा रेमपध मपसां- तो रे…इ. ५

० ३
धधपम गरेऩिसा रेमपनि सांरेंपंमं गंरेंसांनि सांरेंगंरें सांनिसांरें
× २
सांऩिधप धपमग रेसा,ऩिसा रेमपध मपसां- तो रे…इ. ६

० ० ३

१६ राग तिलककामोद.

१ चीज "मग में झगरो करत"—त्रिताल.

स्थायी.

रे ध
सा सा रे – रे रे ग – ग म प – म ग रे ग, सा
म ग में ऽ झ ग रो ऽ क र त ऽ अ रे ऽ ऽ, म इ.
२ ० ३ ×
ऩि सा रे – रे रे ग – रे
म ग में ऽ झ ग रो ऽ ऽ ऩिसा रेग मप धप

२ ० ३
मग रेसा ऩिसा म ग में…इ. १
× २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सां रें गं रें सांसां, पध पम गरे ऩिसा म ग में···इ.··· २
३ × २

पंमं गं रें सांसां, पध पम गरे सासा म ग में···इ. ३
३ × २

ऩिसा रेग, सारे मप ध,म पध, मप धप
० ३

मग रेसा ऩिसा म ग में···इ. ४
× २

ऩिसा रेम पनि सां रें सांसां, पध पम गरे,
० ३

पम गरे सासा म ग में···इ. ५
× २

ऩिसा रेम पनि सां रें गं,सां रेंगं सांऩि धप
० ३

मग रेसा ऩिसा म ग में···इ. ६
× २

ऩिसा रेम पनि सां रें पंमं गं रें सांऩि धप
० ३

मग रेसा ऩिसा म ग में···इ. ७
× २

निसां रेंपं मंगं रेंसां, पनि सां रें सांसां, पध
० ३

पम गरे सा म ग में···इ. ८
× २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ऩिसा रेम पनि सांरें गंरें सांसां, पनि सांरें सांसां, पध
२ ० ३
पम गरे, पम गरे सा म ग में ···इ. ९
× २
पध पम गरे, ऩिसा रेम पनि सांरें निसां रें,नि सांरें,
२ ० ३
निसां पध पम गरे सा म ग में ···इ. १०
× २
गंरें गंगं निसां, पध पम गरे ऩिसा रेम पनि सांरें
२ ० ३
सांसां पध पम गरे सा म ग में ···इ. ११
× २
पऩि सारे ग,सा रेम पध, मप निसां रेंगं सांरें पंमं
× २ ०
गंरें निसां पनि सांरें निसां, पध पम गरे ऩिसा म ग में ···इ. १२
३ × २
ऩिसा रेप मग, रेम पध, मप निसां रेंगं, सांरें पंमं
× २ ०
गंरें सांसां पनि सांरें सांसां, पध पम गरे सा म ग में ···इ. १३
३ × २
सासा मरे पम धप सांनि रेंसां गंरें पंमं गंरें सांसां,
× २ ०
पनि सांरें सांसां, पध पम गरे पम गरे सासा म ग में ···इ. १४
३ × २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसा रेम, रेम पनि सांरें सांसां पध पम गरे निसा
× २ ०
रेम पनि सांरें गंरें सांसां, पध पम गरे निसा म ग में···इ. १५
३ × २
पध पम गरे, निसा रेम पनि सांरें सांनि धप मग
३ × २
रेसा निसा रेम पनि सांरें मंगं रेंसां निरें सांसां पध
० ३
पम गरे निसा म ग में···इ. १६
× २
सानि धप, मप निसा रेग, निसा रेम पध पम गरे
३ × २
निसा, सांरें सांसां धप मग रेसा, सांरें गंरें सांनि धप
० ३
मग रेसा निसा म ग में···इ. १७
× २
निसा रेग, रेप मग रेसा निसा पनि सारे ग,सा रेम
३ × २
पध मप धध पम गरे निसा, सांरें सांसां पध पम
० ३
गरे सानि सा म ग में···इ. १८
× २
सांरें गं,सां रेंमं गंरें सांसां, पध मप निसां रेंरें सांसां
० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पध पम गरे ऩिसा, पऩि सारे ग,सा रेम पध, मप
२ ०

निसां रेंरें सांसां पध पम गरे सासा म ग में···इ. १९
३ × २

सारे मप सां पध पम गरे ऩिसा पऩि सारे ग
० ३ ×

सारे मप ध मग रेसा ऩिसा रेम पनि सांरें गं
२ ०

सांसां पध मप ध मग रेसा ऩिसा म ग में···इ. २०
३ × २

अंतरा.

रें
० म म म प नि. नि सां सां रें रें नि – सां – सां सां
स म झा ऽ व त स म झ त ना ऽ हीं ऽ अ लि इ.
२ ० ३ ×

सांसां पध पम गरे ऩिसा रेम पध मप सां –
३ ×

स म झा ऽ व त···इ १
२ ०

सांरें पंमं गंरें सांसां, पध पम गरे ऩिसा
० ३

रेम पनि सांरें गंसां स म झा ऽ व त···इ. २
× २ ०

सांरें गं,सां रेंगं, निसां पनि सांरें सांनि धप मग रेसा
२ ० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसा रेम पध पम सां– स म झा ऽ व त…इ. ३

× २ ०

गंरें गं,सां रेंमं गंरें निसां, पध मग रेग निसा रेम पध मप

२ ० ३

नि
निसां रेंगं सां – स म झा ऽ व त…इ. ४

× २ ०

सांसां प,ध धप मग रेसा निसा, रेम पनि सांरें निसां,

२ ० ३

सारे निसा, रेम पनि सांरें निसां स म झा ऽ व त…इ. ५

× २ ०

२ चीज "नीरभरन"–त्रिताल

स्थायी.

ग रे ग
रे ग रे प म ग,नि (सा) नि प नि सा रे ग (सा) सा
नी ऽ र भ र न, कै से जा ऽ ऊं स खी ऽ अ ब इ.
० ३ × २

ग रे ग
रे ग रे प(प) म ग ,नि (सा) नि प नि सा रे ग (सा) सा
नी ऽ र भऽ र न ,कै से जा ऽ ऊं स खी ऽ अ ब
० ३ × २

ग सा ग
रे ग रे रेमपध (म) ग नि (सा) नि प नि सा रेग सारेग (सा) सा
नी ऽ र भऽऽऽ र न कै से जा ऽ ऊं स खीऽ ऽऽऽ अ व
० ३ × २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

प ग
रेमपनि सांरेंनिसां प ध (म) ग ,नि़ (सा) नि़ प़ नि़ सा रे ग (सा)सा
नीऽऽऽ ऽऽऽऽ र भ र न ,कै से जा ऽ ऊं स खीऽ अ ब
० ३ × २

प
नि़सारेम पनिसां रें गं सांध (म) ग नि़ (सा) नि़ प़ नि़ सा रे ग (सा)सा
नीऽऽऽ ऽऽऽऽ ऽ रभ र न कै से जा ऽ ऊं स खीऽ अ ब
० ३ × २

म
प़नि़सारे ग सा – –, रे प(म) ग सारेग – (सा)नि़ नी ऽ र···इ. १
× २ ०

म
० सारेग– (सा)नि़ प़नि़सारे ग,–सारे पम ग सारेग– (सा)
× २
नी ऽ र···इ. २
०

नि़सारेम पध,मप धप(म)ग रेम गरेनि़सा – –,नि़सा
नीऽऽऽ ऽऽ,ऽऽ ऽऽरऽ ऽभ रऽनऽ ऽऽ,कैऽ
× २
रेपमग रेसानि़सा
ऽऽसेऽ जाऽऊंऽ नी ऽ र···इ. ३
०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

प़ऩिसारे गसा, रेप मगरेसा ऩिसारेम पनिसांरें गंरेंसांसां
जाऽऽऽ ऽऽ,ऽऽ ऽऽऽऽ ऽऽऽऽ ऽऽऽऽ ऽऽऽऽ
× २

पधपम गरेसासा
ऽऽऽऽ ऽऽऊंऽ नी ऽ र...इ. ४
०

सारेसासा प़ऩिसारे ग-,सा रे म-गरे
जाऽऽऽ ऽऽऽऽ ऽऽ,ऽऽ ऽऽऽऽ
×

ऩिसारेप मगरेसा ऩिसारेम पधमग
ऽऽऽऽ ऽऽऽऽ ऽऽऽऽ ऽऽऊंऽ नी ऽ र...इ. ५
२ ०

मगरेसा ऩिसा,पप मगरेसा ऩिसा, रेम
नीऽरऽ ऽऽ,भऽ रऽनऽ ऽऽ,कैऽ
×

पनिसांरें गंरेंसांसां पधपम गरेसासा
ऽऽऽऽ ऽऽसेऽ जाऽऽऽ ऽऽऊंऽ नी ऽ र...इ. ६
२ ०

सागरेप मगरेसा ऩिसा,रेम पधमप
कैऽऽऽ सेऽभऽ रऽ,नऽ ऽऽऽऽ
×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सां–,पनि सांरेंसांसां पधपम गरेसासा

ऽऽ,जाऽ ऽऽऽऽ ऽऽऽऽ ऽऽऊंऽ नी ऽ र˙˙˙इ. ७

२ ०

मपनिसा रेगसारे मग (सा) निसारेम पधमप धम ग(सा)

जाऽऽऽ ऽऽऽऽ ऽऽ ऊं जाऽऽऽ ऽऽऽऽ ऽऽ ऽऊं

× २

नी ऽ र˙˙˙इ. ८

०

सारेग,सा रेग,सारे पमगरे सासारेम पधपम गरेसासा

नीऽऽ,ऽ ऽऽ,ऽऽ ऽऽरऽ भऽरऽ ऽऽनऽ कैऽसेऽ

३ ×

रेमपनि सांरेंग,सां रेंग,सांरें गंरेंसांसां पधपम गरेसासा

जाऽऽऽ ऽऽऽ,ऽ ऽऽ,ऽऽ ऽऽऽऽ ऽऽऽऽ ऽऽऊंऽ

२

नी ऽ र˙˙˙इ. ९

०

मपनिसा रेग,सारे मपधप मगरेसा, सांरेंसांसां पधपम

× २

गरे,पम गरेसासा नी ऽ र˙˙˙इ. १०

०

पधपम गरेसासा, सांसांपध पमगरे सासा,सांरें गंरेंसांसां

× २

पधपम गरेसासा नी ऽ र˙˙˙इ. ११

०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पनिसांरें गरेंसांसां, पनिसांरें सांसां,पध पमगरे, पमगरे
०　　　　　　　　　　　　　　　　３
सासा,पऩि सारेगरे सासा,रेम पधपम गरेसासा, रेगपनि
　　　　　　　　×
सांरेंसांसां पधपम गरे,पम गरेसासा नी ऽ र...इ. १२
२　　　　　　　　　　　　　　　　०
ऩिसारेम पसां,पध पमगरे, ऩिसारेम पनिसांरें सांसां,पध
३　　　　　　　　　　　　×
पमगरे, ऩिसारेम पनिसांरें गरेंसांसां, पधपम गरेसासा
　　　　　　　　२
नी ऽ र...इ. १३
०
　　ऩि　　सा　　म　　　नि　　सां
सारेसासा, रेगरेरे, पधपप, सांरेंसांसां, रेंगंरेंरें, पंमंगंरें
３　　　　　　　　　　　　　　　×
सांसां,पनि सांरेंसांसां, ऩिसारेम पनिसांरें सांनिधप मगरेसा
　　　　　　　　２
नी ऽ र...इ. १४
०
मपऩिसा, ऩिसारेग, सारेमप, रेमपध, मपनिसां, पनिसांरें
२　　　　　　　　　　　　　　　०
निसांरेंगं, सांरेंपंमं गरेंनिसां, पनिसांरें गंगंसांसां, पनिसांरें
　　　　　　　　३
निसां,पध पमगरे, पमगरे ऩिसा,रेम पनिसांरें गंगंसांसां,
×　　　　　　　　　　　　　२
पधपम गरेसासा नी ऽ र...इ. १५
　　　　　　०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सासागरे पमधप सांनिरेंसां गंरेंपंमं गंरेंसांसां, पधपम
० ३
गरेसासा, पऩिसारे गगऩिसा, रेमपनि सांरेंगंगं निसां,पंमं
×
गंरेंसांसां पधपम गरे,पम गरेसासा नी ऽ र···इ. १६
२ ०
सागरेरे पम,मध पपसांनि, निरेंसांसां गंरें, रेंपं मंगंरेंसां,
० ३
निरेंसांसां धप,पध पमगरे, रेपमग रेसा,ऩिसा रेमपनि
×
सांरेंगं,सां रेंगंसां- पधपम गरेसासा नी ऽ र···इ. १७
२ ०
ऩि सा म नि
सारेसासा ग-,रेग रेरेप-, पधपप सां-,सांरें सांसांगं-,
० ३
सां
रेंगंरेंरें पं-,मंगं रेंसां,निरें सांसां,पध पमगरे मगरेसा
×
ऩिसारेम पसां-सां पधपम गरेसासा नी ऽ र···इ. १८
२ ०
सांसांपध पमगरे सासा,रेम पनिसांरें सांसांपध पमगरे
० ३
सासा,रेम पनिसांरें गंरेंसांसां पधपम गरेसासा, रेमपनि
×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सांरेंपंमं गंरेंसांसां पधपम गरेसासा नी ऽ र ˙˙˙इ. १९

२ ०

सा म सां

ऩिसारेग रेरेमप धपपनि सांरेंनिसां रेंगंरेंरें मंगंरेंसां

० ३

निसां,पध पमगरे पमगरे ऩिसा,पऩि सारेग,सा रेमपध,

×

मपनिसां रेंनिसां,प धधपम गरेऩिसा नी ऽ र ˙˙˙इ. २०

२ ०

पऩिसारे गसा,रेप मग,सारे मपधध मग,सारे मपसांसां

२ ०

पधमग, सारेमप निसांरेंनि सांसांपध मग,सारे मपनिसां

३

रेंगंनिसां पधमग, सारेमप निसांरेंपं मंगंनिसां पधमग

× २

रेपमग रेसाऩिसा नी ऽ र ˙˙˙इ. २१

०

अंतरा.

म म म म म प नि नि सां सां नि नि सां सां

ऐ सो चं च ल च प ल ह ट न ट ख ट ˙˙˙इ.

× २ ० ३

सांरेंगं,सां रेंगंसां– पधपम गरेसासा रेमपध मपसां–

३

ऐ सो चं च ल ˙˙˙इ. १

× २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सांरेंसांसां धपमग रेंसा,नि़सा रेमपध, मपनिसां रेंगं,सांरें

० ३

पंमंगंरें सां ऐ सो चं च ल···इ. २

× २

गगरेप मगरेसा नि़सा,गंगं रेंपंमंगं रेंसांनिसां पधपम

२ ०

गरेसासा, प़नि़सारे गसा, रेम पधपम गरे,मप सां ऐ सो···इ. ३

३ ×

गंसांरेंगं सांनिधप मगरेसा नि़सारेम पनिसांरें गं,सांरेंगं,

× २

सांरेंपंमं गं,सांरेंगं सांनिधप मग, रेम पनिसांरें सांसां,पध

०

पमगरे नि़सारेम पधमप सां ऐ सो चं च ल···इ. ४

३ × २

सासागरे पमधप सां–पध पमगरे सासा,गरे पमधप

३ ×

सांनिरेंसां पधपम गरेसासा, गरेपम धपसांनि रेंसांगंरें

२

मंगंरेंसां निरेंसांसां पधपम गरेसासा, प़नि़सारे ग–,सारे

० ३

मपध– मपसां– ऐ सो चं च ल···इ. ५

× २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

१७ राग कालिंगडा.

१ चीज "सिपैयातोरे"—दादरा (मध्यलय)

स्थायी.

प
ग म – ग रे॒ सा रे॒ ग – ग म – –
सि पै ऽ या तो रे ऽ बा ऽ रे रे ऽ ऽ····इ.
× ० × ०

प
रे॒ म – ग
गम पध॒ मप ध॒प मग सि पै ऽ या···इ. १
× ० ×

सारे॒ गम पध॒ पम ग सि पै ऽ या···इ. २
× ० ×

गम पध॒ सांनि ध॒प मग सि पै ऽ या···इ. ३
× ० ×

सांनि ध॒प मप ध॒प मग सि पै ऽ या···इ. ४
× ० ×

सारे॒ ऩिसा गम पध॒ निध॒ पम गम पध॒ पम
× ० ×
गरे॒ ग सि पै ऽ या···इ. ५
० ×

गम पध॒ नि सांरे॒ सांनि ध॒प मप ध॒प मग
× ० ×
रे॒सा ऩिसा सि पै ऽ या···इ. ६
० ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सारे गम पध निसां रें सांनि धनि सांनि धप मप
× ० × ०

धप मग रेग मग रेसा निसा – सि पै ऽ या··· इ. ७
× ० ×

गग रेसा निसा, निनि धप गम, सांरें सांनि धप
× ० ×

मग रेसा सि पै ऽ या··· इ. ८
० ×

सारे गम, गम पध, पध निसां, निसां रें, सांनि धप
× ० × ०

मग म सां निध पम गरे ग सि पै ऽ या··· इ. ९
× ० ×

परें सांरें निसां धनि पध मप गम रेग सारे निसा गम
× ० × ०

पध निसां निध पम गरे सा सि पै ऽ या··· इ. १०
× ० ×

निसा गम ध मप धप मग, नि धप मग, निसां रें सांनि
× ० × ०

धनि सांनि धप मप धप मग मग रेसा निसा
× ० ×

गम प सि पै ऽ या··· इ. ११
० ×

सारे ग,रे गम गम प,म पध पध नि,ध निसां निसां
× ० × ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रें,सां रेंगं रेंगं रें,सां रेंसां निसां नि,ध निध पध प,म
× ० ×

पम गम ग,रे गरे सारे गम पध निसां रेंसां निध
० × ०

पम गरे सारे गम प सि पै ऽ या···इ. १२
× ० ×

गम निनि धप मग रेसा निसा गम पध निसां रें सांनि
× ० × ०

धप मप धप मग रेसा निसा सि पै ऽ या···इ. १३
× ० ×

निसा गम पध नि, सांरें गंगं रेंसां निध पम गम
× ० × ०

निनि धप मग रेसा निसा गम प सि पै ऽ या···इ. १४
× ० ×

गरे गम पध निसां रेंसां निध पम पध सां निध पम गम
× ० × ०

पध पम गरे सानि सा सि पै ऽ या···इ. १५
× ० ×

सांरें सांनि सांरें गंमं गंरें सांनि धप म
× ० ×

पध सां निध पम गम निनि धप मग रेसा
० × ०

निसा गम प गम गरे सा सि पै ऽ या···इ. १६
× ० ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

धप धप गम, निध निध पध, रेंसां रेंसां निसां,
×   ०   ×

मंगं मंगं रेंसां निरें सांनि धप मप गम पध रेंसां
०   ×   ०   ×

निध पम गरे सा सि पै ऽ या···इ. १७
०   ×

सारे गम पध पध मप धप मग, निनि धप मग, सांरें
×   ०   ×   ०

सांनि धप मग, गंगं रेंसां निधं पम गम पध निसां गंमं
×   ०   ×   ०

पंमं गंरें सांरें सांनि धप मग रेसा सि पै ऽ या···इ. १८
×   ०   ×

०   ध प म ग रे   सां नि
सानि निध धप पम मग गरे सा, गंरें रेंसां सांनि
×   ०   ×   ०

ध प म ग रे   गं रें सां
निध धप पम मग गरे सा, पंमं मंगं गंरें रेंसां
×   ०   ×

नि ध प म ग रे
सांनि निध धप पम मग गरे सा, निसा गम पध
०   ×   ०

निसां निध पम गरे ग सि पै ऽ या···इ. १९
×   ०   ×

गग रेग मग रेसा निसा, निनि धनि सांनि धप मग
×   ०   ×   ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रे़सा नि़सा, गंगं रेंगं मंगं रेंसां निध़ पम गम ध़प
× ० ×
मग म ग सि पै ऽ या···इ. २०
० ×

अंतरा.

प
म — — ग — म नि़नि़ ध़प ध़ प प —
क्या ऽ ऽ रे ऽ क हूंऽ ऽऽ ऽ क छु ऽ····इ.
× ० × ०
पध़ निसां निध़ पम गम प क्या ऽ ऽ रे···इ. १
× ० × ०
पध़ निसां गंगं रेंसां निध़ पम गम पध़ निसां रेंसां
× ० × ०
निध़ प क्या ऽ ऽ रे···इ. २
× ०
ध़प मग रे़सा नि़सा ध़नि़ सारे़ गम पध़
× ० ×
निसां गंरे़ सांनि ध़प क्या ऽ ऽ रे···इ. ३
० × ०
निसां रेंरें सांनि ध़प, मप ध़नि सांनि ध़प मग, रे़ग
× ० × ०
मप ध़प मग रे़सा नि़सा, ध़नि़ सारे़ गम पध़ निसां
× ० ×
गंगं रेंसां निध़ प क्या ऽ ऽ रे···इ. ४
० × ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पध सांरें सांनि धप मग म, निनि धप मग रेंसा
× ० × ०
निसा गम पध, मप धनि सांरें, निसां गंमं पंमं गंरें
× ० ×
सांनि धप मग रेंसा क्या ऽ ऽ रे···इ. ५
० × ०

२ चीज "गगरिया मैं कैसे"—त्रिताल (मध्यलय)

स्थायी.

नि ध म प प
सां नि ध सां – नि ध प ग म ध प ग म ग ग
ग ग रि या ऽ मैं कै ऽ से ऽ ले ऽ घ र जाऊं····इ.
० ३ × २

गम पध मप धप मग रेंसा ग ग रि या···इ. १
× २ ०
गम पध निसां रेंसां निध पध ग ग रि या···इ. २
× २ ०
सांरें सांनि धप, मप धप मग ग ग रि या···इ. ३
× २ ०
निनि धप मप धप मग रेंसा ग ग रि या···इ. ४
× २ ०
रें सां ध सां
मध पध मप गम पध निसां ग ग रि या···इ. ५
× २ ०
सांरें गंमं गंरें, सांरें गंगं रेंसां, निसां रेंसां
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitizagtion by eGangotri

निध़ पध़ ग ग रि या ऽ. ६
२ ०
ध़प मग रे़सा, रे़ग मप ध़नि सांरें़ सांनि
३ ×
ग
ध़प मम ग ग रि या ऽ. ७
२ ०
गम पध़, पध़ निसां, निसां रेंसां निध़ पम
३ ×
पध़ सां ग ग रि या ऽ. ८
२ ०
रे़ग मप ध़प मग, मप ध़नि सांनि ध़प
० ३
ध़नि सांरें़ गंरें़ सांनि ध़प मग ग ग रि या ऽ. ९
× २ ०
रे़ग मग, मप ध़प, ध़नि सांनि, सांरें़ गंरें,
० ३
गंमं गंरें़ सांनि ध़प मग म ग ग रि या ऽ. १०
× २ ०
सारे़ गरे़, गम पम, पध़ निध़, निसां रेंसां,
० ३
रेंगं मंगं, रेंसां निध़ पम गम ग ग रि या ऽ. ११
× २ ०
रे म नि
गम गग मग रे़सा, पध़ पप ध़प मग, सांरें़ सांसां
२ ० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitizagtion by eGangotri

रेंसां निध, निनि धप मग, मप धनि सां ग ग रि या···इ. १२
×　　　२　　　०
रेग मग रेसा, निसां रेंसां निध पम गरे सा, रेंगं
२　　　०　　　३
मंगं रेंसां निसां रेंसां निध पम गरे सा ग ग रि या···इ. १३
×　　　२　　　०
निसा रे,नि सारे, निसा गम पध नि,प धनि, पध निसां
२　　　०　　　३
रें,नि सांरें, निसां रेंसां निध पम गम पध ग ग रि या···इ. १४
×　　　२　　　०
सांनि सांरें सांनि धप, मप धप मग, रेग मग रेसा,
२　　　०　　　३
निसा रेग मप धप मग मप धनि सांरें ग ग रि या···इ. १५
०　　　×　　　२　　　०
पध निध पम, गम पध पम गरे ग रेग मग रेसा, निसा रेग
×　　　२　　　०　　　३
मप धप मग मप धनि सांरें सांनि धप मग ग ग रि या···इ. १६
×　　　२　　　०
रेंग मग रेसा, रेंगं मंगं रेंसां निध पम गरे सा,
×　　　२　　　०
सारे ग,रे गम, गम प,म पध, पध नि.ध निसां, निसां
३　　　×
रेंसां निध ग ग रि या···इ.　　　१७
२　　　०　　　×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

सांनि सांनि धप, मग मग रेसा, निध निध
× २
पम, पध पध निसा, रेग रेग मप, धनि
० ३
धनि सांरें सांनि धप मग म ग ग रि या···इ. १८
× २ ०
रेसा निसा, मग रेग, धप मप, निध पध, रेंसां निसां,
३ × २
मंगं रेंगं, पंमं गंरें सांनि धप मग रेसा रेग मप
० ३
धनि सांरें सांनि धप मग म ग ग रि या···इ. १९
× २ ०
निसां निसां निसां रेंसां निध पम, गम गम गम पध
० ३ ×
सां, निसां गंमं पं मंगं रेंसां निध पम गरे सा निसा गम
२ ० ३
पध, मप धनि सांरें सांनि धप मग म ग ग रि या···इ २०
× २ ०

अंतरा.

सा नि सां सां
ध प ध नि – सां सां सां रें सां रें नि – सां –
ऽ सा स बु री ऽ मो रि न नं द ह ठी ऽ ली ऽ····इ.
० ३ × २
सांरें सांनि धप म,ग मप धनि सां – – सा स बु री···इ. १
× २ ० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पध निसां रेंसां निध पम गम पध सां - सा स···इ. २
× २ ०

निरें गंगं, रेंगं मंगं रेंसां, निसां रेंसां निध प सा स···इ. ३
× २ ०

धरें सांरें निसां धनि पध मप, गम पध सां निध
० २ ×

पध निसां रें सांनि धप मग म सा स बु री ऽ···इ. ४
२ ० ३

गंमं पंमं गंरें सां,नि सांरें सांनि ध,प धनि धप म,ग
० ३ ×

मप मग रेसा निसा गम पध निसां सा स बु री ऽ···इ. ५
२ ० ३

गम पध निसां, गंरें गंरें सांरें, सांनि सांनि धनि, धप
× २ ०

धप मप, मग मग रेग, मप धप म,ग मप धनि
३ ×

धप म,ग मप धनि सां सा स बु री ऽ···इ. ६
२ ० ३

१८ राग श्री.

१ चीज "एरी हुं तो आसन"–त्रिताल (मध्यलय)

स्थायी.

प सां
मं प नि सां रें – सां सां नि – सां रें नि ध प प
ए री हुं तो आ ऽ स न गै ऽ ली ऽ पा ऽ स न
३ × २ ०

धध मंग रेसा, निसा मंप निसां रें सां ए री हुं तो···इ. १
२ ० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निनि धुप मंग रेसा, निसा मंप धु प ए री···इ. २

२ ० ३
निसा मंप निसां रेंसां निधु पमं गरे सासा ए री···इ. ३

२ ० ३
मंप निसां गंगं रेंसां निधु पमं गरे सासा ए री···इ. ४

२ ० ३
सारे सासा, सांरें सांनि धुप मंग रेसा निसा ए री···इ. ५

२ ० ३
निसा मंप धुप, मंप निसां रेंसां निधु, मंप

× २
निनि धुप मंग रेसा ए री··इ. ६

० ३
निसां गंगं रेंसां, निसां रेंसां निधु, मंप निनि

× २
धुप मंग रेसा निसा ए री···इ. ७

० ३
नि म नि
सारे सासा, पधु पप, सांरें सांसां, गंगं रेंसां निधु पमं

× २ ०
गरे सासा ए री···इ. ८

३
मंमं गरे सासा, निनि धुप मंग रेसा, सांरें सांनि धुप

× २ ०
मंग रेसा ए री···इ. ९

३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पसा निरे साप मध पसां निरें सांगं रेंसां
× २
निध पर्म गरे सासा ए री···इ. १०
० ३
मंप निसा रेसा, निसा मंप धप, मंप निसां रेंसां, निसां
२ × २
गंगं रेंसां निध पर्म गरे सासा ए री···इ. ११
० ३
मंमं गंरें सांनि धप मंग रेसा निध मंप निसा मंप
२ × २
निसां रेंसां निध पर्म गरे सासा ए री···इ. १२
० ३
निसा रे,नि सारे, निसा, मंप ध,मं पध, मंप
२ ×
निसां रें,नि सारें निसां रें, निध मंग रेसा ए री···इ. १३
२ ० ३
रेमं पध मंप सां निध, मंप निसां गं रेंसां, निसां
२ × २
मंमं गंरें सांनि धप मंग रेसा ए री···इ. १४
० ३
पमं प,सा निसा, पर्म प,सां निसां, गंरें गंरें
२ ×
सांनि धप मंग रेसा निसा मंप निसां रेंसां ए री···इ. १५
२ ० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मंप निसां रें – गंगं रें,गं गंरें सांनि धप मंग रेसा,
३ × २

निसा मंप निसां रें सां ए री˙˙˙इ. १६
० ३

निरे सासा पप, मध पप सांसां, निरें सांसां पंपं
३ × २

गंरें, निरें निध मंध मंग रेग रेसा ए री˙˙˙इ. १७
० ३

सानि, रेसा, पमं, धप, सां, निध पमं गरे सा, मंप निसां रें,
३ × २

सांनि धप मंग रेसा ए री˙˙˙इ. १८
० ३

रेप मंध पप, निनि धप, मंप निसां रेंसां निध, मंप निसां गंगं
० ३ ×

रेंसां, निसां मंमं गंरें सांनि धप मंग रेसा ए री˙˙˙इ. १९
२ ० ३

निनि रेरे, सासा पप, मंमं धध, पप सांसां, निनि रेंरें,
२ ० ३

सांसां गंगं रेंरें मंमं गंरें सांनि धप मंप निसां रेंसां
× २

निध पमं गरे सा ए री˙˙˙इ. २०
० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

अंतरा.

प सां सां
मं प नि – सां – सां सां नि सां रें सां नि निसां निध प
ज ब तें ऽ पी ऽ प र दे ऽ स ग ब नऽ कीऽ नो····इ.

३ × २ ०
निसा मंप ध मंप सां – – निसां ज ब तें ऽ पी···इ. १

२ ० ३ ×
निरें सांनि धप मंग रेसा निसा, मंप निसां

× २
रें सां – निसां ज ब तें ऽ पी···इ. २

० ३ ×
नि मं नि
रेंगं रेंसां, निरें सांसां, मंध पप, रेग रेसा, निरे सासा,

० ३ ×
मं
मंध पप निसा रे निसा मंप ध, मंप सां – ज ब तें ऽ···इ. ३

२ ० ३
मंप सां, मंप निसां रें सां मंप निसां गंगं रेंसां, निसां मंमं

० ३ ×
गंरें सांनि धप मंग रेसा निसा मंप सां ज ब तें ऽ पी···इ. ४

२ ० ३ ×
रेंगं गं,रें गंगं रेंसां निध पप, मंध ध,म धध मंग रेसा निसा,

× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मंप धप, निसा रेसा, मंप धप, निसां रेंसां, गंगं रेंसां

३ × २

निध पमं गरे निसा मंप सां ज ब तें ऽ पी··· इ. ५

० ३ ×

२ चीज "गजरवा बाजे"–त्रिताल

स्थायी.

सा ग सा प ध

, रे रे रे सा निसा प – – मंप मं प मंप मंपध मं ग रे

, ग ज र वा ऽऽ बा ऽ ऽ ऽऽ ऽ ऽ ऽऽ ऽऽऽ जे ऽ ऽ ऽ इ.

३ × २ ०

निरेगग रेसा,निसा मंपनिनि धपमंग रेसा,निसा मंपनिसां

२ ०

रे गरे सा प

रेंरेंसांनि धपमंग रेसा निसा –,ग जर वा बा··· इ. १

३ ×

निसामंप निसांगंगं रेंसांनिध पमंगरे सा–,निसा मंपनिसां

२ ०

मंमंगंरें सांनिधप मंगरेसा निसा–,ग जर वा बा··· इ. २

३ ×

निनिधप मंपनिसां रेंरेंसांनि धप,मंप निसांगंगं रेंसां,निसां

२ ०

मंमंगंरें सांनिधप मंगरेसा निसा–,ग जर वा बा··· इ. ३

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मंसंगरे सानिधप मंपनिसा गगरेसा, निसामंप निनिधप,

२ ०

मंपनिसां गंगंरेंसां निधपमं गरेसा,ग जर वा बा···इ. ४

३ ×

मंपधमं पसा,निसा रेनिसाप, मंपधमं पसां,निसां रेंनिसांपं,

२ ०

गंरेंगंरें सांनिधप मंगरेसा निसा–,ग जर वा बा···इ. ५

३ ×

निनिरेरे सासापप मंमंधध पपसांसां निनिरेंरें सांसांगंगं

× २

रेंरेंपंपं गंरेंसांनि धपमंग रेंसानिसा मंपनिसां रेंसांनिध

०

पमंगरे सा,ग जर वा बा···इ. ६

३ ×

गरेगरे सासा,धमं धमंगरे सासा,रेंनि रेंनिधप मंगरेसा,

× २

गंरेंगंरें सांनिधप मंगरेसा, निसामंप निसांरें– सांरेंसांनि

०

धपमंग रेसा–,ग जर वा बा···इ. ७

३ ×

निरेंसांनि धप,मंध पमंगरे, निरेसानि धप,मंप निसारेसा,

× २

निसामंप धप,मंप निसांरें,नि सांरें,निसां गंगंरेंसां निरेंसांनि

०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

धपमंग रेसा–,ग जर वा बा˙˙˙इ. ८

३ ×
रेगरेसा निसा,रेप मंधपप, रेगरेसा निसा,रेप मंधपनि

० ३
धपमंध पप,रेग रेसानिसा, रेपमंध पसांनिरें सांनिधप,

×
मंधपपं रेगरेसा निसा,रेप मंधपसां निरेंसांगं रेंसां,निरें

२ ०
सांनिधप, मंधपप रेगरेसा निसा–,ग जर वा बा˙˙˙इ. ९

३ ×
मंपनिसां गंरेंसांनि धपमंग रेसानिध, पसंपध मंप,सांनि

× २
सारेनिसा, पमंपध मंप,सांनि सांरेंनिसां, मंमंगंरें सांनिसांरें

०
सांनिधप मं,ग जर वा बा˙˙˙इ. १०

३ ×
निरेनिसा, रेगरेसा निरेनिसा, मंधमंप रेगरेसा निरेनिसा,

३ ×
पनिधप मंधमंप रेगरेसा निरेनिसा, निरेंनिसां पनिधप मंधमंप

२ ०
रेगरेसा निरेनिसा, मंपनिसां रें–निध पमं–,ग जर वा बा˙˙˙इ. ११

३ ×
मंपनिसा मंपनिसां गं–गंरें सांनि,रें– रेंनिधमं ध–धमं

×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गरेमं- मंगरेसा निसामंप ध-मंप निसांरें- निसांमंपं

२

धं-मंगं रेंसांनिध पमंगरे सा-,गऽ जर वा बा···इ. १२

३ ×

सांरेंसांनि धपमंग रेंसानिध, पमंधप सानिरेसा पमंधप

२

सांनिरेंसां गंरेंसांनि धपमंग रेसा-,ग जर वा बा···इ. १३

३ ×

पमंधप मंधसंप, सानिरेसा निरेनिसा पमंधप मंधमंप

० ३

सांनिरेंसां निरेंनिसां गंरेंसांनि सांरेंनिसां निधपमं पधमंप

×

मंगरेसा निरेनिसा निधपसं पधसंप निसामंप ध,मंपध

२ ०

मंपनिसां रें-सांनि धपमंग रेसा-,ग जर वा बा···इ. १४

३ ×

निसारे,नि सामंपध, निसामंप निसां,निसा मंपनिसां रेंसां,निसा

२ ×

मंपनिसां गंरेंसांसां, निसामंप निसांमंमं गंरेंसांसां मंपनिसां

२

रेंसां,मंप निनिधप, मंपधध मंगरेरे मंमंगरे सासा-,ग

० ३

जर वा बा···इ. १५

×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

अंतरा.

प सां सां सां

धृ प – निनिऽसां सां रें सां नि रेंगं रें सां नि निरें निधृ प

घडीऽ षल छि न मा ई या ऽऽबी ऽ त तऽ हैऽ ऽ इ.

३ × २ ०

निसांगंगं रेंसांनिध पमंगरे सा–,मंप

०

धृप निनि सां

नि

निसांरें– सां घडी पल छि…इ. १

३ ×

मंमंगंरें सांनिधृप मंपनिसां रें गंगंरें,गं गंरेंसांनि

२ ०

नि

धृपमंग रेसा,मंप निसांरें– सां घडी पल छि…इ. २

३ ×

सांनिसांरें निसां,सानि सारेनिसा पमंपधृ मंप,निसां गंरें

२ ०

गंगंरेंसां निधृपमं गरेसा– मंपनिसां घडी पल छि…इ. ३

३ ×

सांरेंसांनि धृपमंग रेसानिधृ पमंधृ– मंप,सानि रे–निसा,

× २

पमंधृ– मंप,सांनि रें–निसां गंरेंसां–, मंपनिसां रेंसां,निसा

०

नि

मंपनिसां रें–सां– घडी पल छि…इ. ४

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitization by eGangotri

१९ राग सोहनी.

१ चीज "देख वेको जिया"–त्रिताल (मध्यलय)

स्थायी.

सां – नि सं ध ग मं ध नि सां रें सां नि सां नि ध, सां–
दे ऽ ख वे ऽ को जि या ल ल चा य पि या के ऽ, दे ऽ इ.
० ३ × २

सांरें सांनि धमं गमं गरे सा दे ऽ ख…इ. १
× २ ०

धनिसां नि
निरे गमं धनि सांरें सांनि धमं देऽ ऽ ख…इ. २
× २ ०

निरें गंगं रेंसां निध मंग रेसा दे ऽ ख…इ. ३
× २ ०

मंध निसां रेंसां निध मंग रेसा, निरे गमं धनि सांरें दे ऽ इ. ४
३ × २

मंमं गरे सा, निनि धमं गरे सा, सांरें सांनि धमं देऽ ऽ ख इ. ५
३ × २ ०

निरे गमं धनि रेंगं मंमं गंरें सांनि धमं गरे सा दे ऽ ख…इ. ६
३ × २ ०

सांरें सांनि सांनि, धनि धमं धमं, गमं गरे
० ३

गरे सा, निरे गमं धनि सांरें दे ऽ ख…इ. ७
× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain. Digitizagtion by eGangotri

सां सांनि धमं, नि निध मंग, ध धमं
० ३
गरे मं, मंग रेसा निरे गमं धनि दे ख···इ. ८
× २ ०
धनि रेंगं मंगं रेंसां निध मंग रेसा, निरे
० ३
गरे गमं, गमं धमं धनि धनि सां दे ख···इ. ९
× २ ०
गंगं रें,गं गंरें सांनि धमं गरे सा, निरे
० ३
मंध निसां नि
गमं धनि रेंगं मंगं रेंसां निध देऽ ऽऽ ख···इ. १०
× २ ०
रें सां नि ध मं ग रे
निरे गमं धनि रेंगं मंगं गंरें रेंसां सांनि निध धमं मंग गरे
२ ० ३
गमं धनि सांरें सांनि धमं गमं देऽ ऽ ख···इ. ११
× २ ०
निमं गध मंनि धसां निरें सांरें निसां धनि मंध गमं धनि रेंगं
२ ० ३
मंगं रेंसां निध मंग रेसा निसा दे ऽ ख···इ. १२
× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निऱे गर्म धनि, मंध निरें गं रेंसां निसां रें सांनि धनि सां
× २ ०

निध मंध नि धर्म गर्म ध मंग रेग मं गरे सा दे ख॒ ''इ. १३
३ × २ ०

निरें गंमं गंरें सांनि, धनि सांरें सांनि धर्म,
× २

गर्म धनि धर्म गरे, निऱे गर्म गरे सा
० ३

निमं गध मंनि धसां निरें सांनि धर्म दे ख॒ ''इ. १४
× २ ०

निऱे गर्म, गर्म धनि, धनि सांरें, निरें गंमं
× २

गंरें सांनि धर्म, गर्म धनि सांरें सांनि धर्म
० ३

गरे, गर्म धनि सांनि धर्म गरे सा दे ख॒ ''इ. १५
× २ ०

मंसं गर्म मंग रेसा, निऱे गर्म धनि रेंगं मंगं रेंसां, निरें सांनि,
× २ ०

धनि निध मंर्म, गर्म मंग रेसा, निऱे गर्म धनि सां दे ऽ ख॒ इ. १६
३ × २ ०

निऱे गरे गर्म, गर्म धर्म धनि, धनि सांनि
× २

सांरें, सांरें सांनि सांनि, धनि धर्म धर्म, गर्म
० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गरें गरे, सा, निरे गर्म धनि सांरें दे ख…इ. १७

× २ ०

सांनि धर्म नि, निध मंग ध, धर्म गरे मं, मंग रेसा, निरे

३ ० × २

मंग मं, रेग धर्म ध, गर्म निध नि, मंध रेंसां

० ३ ×

रें, सांनि धर्म गरे सा दे ख…इ. १८

२ ०

सामं गर्म गरे, गध मंध मंग, मंनि धनि धर्म, धरें

३ × २

सांरें सांनि, मंनि धनि धर्म, गध मंध मंग, रेमं गर्म

० ३

गरे सा, निरे गर्म धनि सांरें दे ऽ ख…इ. १९

× २ ०

रेग गरे गग रेसा, निरे गर्म धनि रेंगं गंरें गंगं

३ × २

रेंसां निध मंग रेसा निरे गर्म ध गर्म धनि सां

० ३

मंध निरें गं रेंसां निध मंग रेसा दे ख…इ. २०

× २ ०

अंतरा.

मं नि सां

ग – मं ध नि निं सां सां सां रें सां रें नि – सां –

रा ऽ त स न द पि या स प ने में दे ऽ खो ऽ….इ.

० ३ × २

धनि सांनि धर्म गरे सा, गर्म धनि सां रा ऽ त…इ. १

× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मंगं मंगं रेंसां निध मंग, रेग मंध निसां रा ऽ त···इ. २
× २ ०

मंमं गरे सा, मंमं गरें सांनि धमं गरे
३ ×

सा, रेग मंध निसां रा ऽ त···इ. ३
२ ०

निरें गमं गरें सांनि मंध निसां निध मंग
० ३

निरे गमं गरे सा निरे गमं धनि सां रा ऽ त···इ. ४
× २ ०

निसां रेंसां निध, मंध निध मंग, रेग मंग
× २

नि रे ग
रेसा, निरे सासा, गमं गग, मंध मंमं, धनि
० ३

मं ध सां
धध, निसां निनि, रेंगं रेंरें, गंमं गंरें सां रा ऽ त···इ. ५
× २ ०

सांरें सांनि सांनि, धनि धमं धमं, गमं गरे
× २

गरे, गमं गमं धमं, धनि धनि रेंनि, रेंगं
० ३

रेंगं मंगं रेंसां निध मंग रेग मंध निसां रा ऽ त···इ. ६
× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

२ चीज "म्हाने हि बुलावे"—त्रिताल (विलंबित)

स्थायी.

ध
मं ध नि सां रें सां नि सां नि ध नि ध – नि सां रें
म्हा ने हि बु ला ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ वे ऽ ऽ दा व र····इ.
३ × २ ०

सांरेंसांनि धमंगरे सा–,नि़रे गमंधनि
०

नि
मंध निसां रें सां

रेंगंमंगं रेंसांनिध म्हाने हिबु ला ऽ इ. १
३ ×
निरेंगंमं गंरेंसांनि धमंगमं धनिसांरें
०
सांनिधमं गरेसा– म्हाने हिबु ला ऽ···इ. २
३ ×
मंमंगंरें सांनिधमं गरेसानि़ धनि़रेग
०
मंधनिसां रेंसांनिध म्हाने हिबु ला ऽ···इ. ३
३ ×
मंधनिसां निध,मंध निनिधमं गरेसा– नि़रेगमं गरेसा–
२ ०
नि़रेगमं धनिसांरें सांनिधमं गरेसा– म्हाने हिबु ला ऽ···इ. ४
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निृरेगमं धनिसांरें सांरेंनिसां धनिमंध गमंगरे सा–,निृरे
२ ०
गमंधनि रेंगंमंगं रेंसांनिध मंगरेसा म्हाने हिवु ला ऽ···इ. ५
३ ×
सानिृसामं गमं,गरे गधमंध, मंगमंनि धनि,धमं धरेंसांरें
२ ०
निधनिगं रेंगं,रेंसां निधमंग रेसानिृसा म्हाने हिवु ला ऽ···इ. ६
३ ×
निरेंगं– रेंसां,निसां रें–सांनि, धनिसां– निध,मंध नि–धमं,
× २
गमंध– मंग,रेग मं–गरे सा–,निृरे गमंधनि सांरेंसांनि
०
धमंगमं धनिसां– म्हाने हिवु ला ऽ···इ. ७
३ ×
गमंगरे सासा,निृरे गमंधनि सांनिधमं गमंगरे सासा,निृरे
× २
गमंधनि सांरेंसांनि धमंगमं गरेसासा, निृरेगमं धनिरेंगं
०
रेंसांनिध मंगरेसा म्हाने हिवु ला ऽ···इ. ८
३ ×
निृरेगमं धमं,गमं धनिसांनि धमं,गमं धनिसांरें सांनि,धनि
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रेंगंमंगं रेंसां,निरें गंगंरेंसां निसांरेंसां निध,मंध निसांनिध,

२

मंधनिनि धमं,गमं धधमंग रेसा,निरे गमंधनि सांरेंनिसां

० ३

म्हाने हिवु ला ऽ···इ. ९

×

मंमंग,मं मंग,मंमं गरेसासा, निनिध,नि निध,निनि धमंगरे

३ ×

सासा,मंमं गं,मंमंगं मंमंगंरें सांसां,गंगं रेंसांनिध निनिधमं

२

गरे,मंमं गरेसासा, निरेग,रे गमं,गमं ध,मंधनि धनिसां–

० ३

म्हाने हिवु ला ऽ···इ. १०

×

मंमंगंरें सांनिधमं गरेसानि धनिरेग मंधनिसां गंगंरेंसां

३ ×

निधमंग रेसानिध मंधनिरे गमंधनि सां–,मंध निसांगं–,

२

रेंगंगंरें सांनिधमं गमंमंग रेसा,निरे गमंधनि सांरेंसां–

० ३

म्हाने हिवु ला ऽ···इ. ११

×

निरेगमं, धनिरेंगं रेंसां,निसां रेंसांनिध, मंधनिध मंग,रेग

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मंगरेसा, निरेगमं गरे,गमं धनिधमं, धनिसांरें सांनि,सांरें
२
गंमंगंरें सांनिधमं गरे,गमं धनिसांरें सांनिधमं गरेसा–
० ३
म्हाने हिवु ला ऽ···इ. १२
×
गंमंमं,गं मंमं,गंरें सांनिधमं, धनिनि,ध निनि,धमं गरे,गमं
३ ×
मं,गमंमं, गरेसा– निरेगमं गरेसा–, निरेगमं धनिसांनि
२
धमंगरे सा–,निरे गमंधनि रेंगंमंगं रेंसांनिध मंगरेसा,
० ३
म्हाने हिवु ला ऽ···इ. १३
×
सामंगमं रेधमंध गनिधनि मंरेंनिरें धगंरेंगं निमंगंमं
३ ×
रेंगंरेंगं निरेंसांरें निसांनिसां धनिधनि मंधमंध गमंगमं
२
रेगमंध निसांरेंसां निध,मंध निरेंगंगं रेंसांनिध मंगरेसा
० ३
म्हाने हिवु ला ऽ···इ. १४
×
गमंधनि धमं,गमं धनिसांनि धमं,गमं धनिसांरें सांनिधमं,
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गमंधनि रेंगंरें सांनिधमं, गमंधनि रेंगंमंमं गंरेंसांनि

२

धमं,गमं धनिनिध मं,गमंमं गरेसा- नि़रेगमं धनिसां-

० ३

म्हाने हिबु ला ऽ···इ. १५

×

मंगमंग रेग,धमं धमंगमं, निधनिध मंध,सांनि सांनिधनि,

० ३

गंरेंगंरें निरें,मंगं मंगंरेंसां, गंरेंगंरें सांनि,रेंसां रेंसांनिध,

×

सांनिसांनि धमं,निध निधमंग धमंधमं गरे,मंग मंगरेसा,

२ ०

नि़रेगमं धनिरेंगं रेंसांनिध मंगरेसा म्हाने हिवु ला ऽ··· १६

३ ×

सामंगमं गरेगरे, गधमंध मंगमंग, मंनिधनि धमंधमं,

० ३

धरेंसांरें सांनिसांनि, सांमंगंमं गंरेंगंरें, सांरेंसां,नि सांनि,धनि

×

ध,मंधमं, गमंग,रे गरेसा- नि़रेगमं ध-,गमं धनिसां-,

२ ०

धनिरेंगं मं-,गंरें सांनिधमं गरेसा- म्हाने हिवु ला ऽ···इ. १७

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रेंमंगमं गमं-गं, रेंगंरेंगं रेंगं-रें, सांरेंसांरें सांरें-सां,
० ३
निसांनिसां निसां-नि, धनिधनि धनि-ध, मंधमंध मंध-मं,
×
गमंगमं गमं-ग, रेग-रे, गमं-ग, मंध-मं, धनि-ध,
२ ०
निसां-नि, सांरें-सां, निसां-नि, धनि-ध म्हाने हिवु...इ. १८
३
नि़रेगमं धनिसां,ध निसां,धनि सां-निध मंग,रेग मंधनिसां
० ३
रें,निसांरें, निसांरें- सांनिधमं, गमंधनि रेंगंमं,रें गंमं,रेंगं
×
मं-गंरें सांनि,धनि गं-रेंसां निध,मंध रें-सांनि धमं,गमं
२ ०
नि-धमं गरेसा- नि़रेगमं धनिसां- म्हाने हिवु लाऽ...इ. १९
३ ×
नि़रेगमं, रेगमंध, गमंधनि, मंधनिसां, धनिसांरें, निरेंगंमं,
० ३
गंरेंसांनि, रेंसांनिध, सांनिधमं, निधमंग, धमंगरे, मंगरेसा,
×
नि़रेंसानि़, धनि़रेग मंग,रेग मंधनिध, मंधनिसां रेंसां,धनि
२ ०
रेंगंमंगं, मंमंगंरें सांनिधमं गरेसा- म्हाने हिवु लाऽ...इ.. २०
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

अंतरा.

ध सां नि

मे ध निसां –सां रें – सां सां सां रें सां –रें (सां) निसां नि ध

म्हें कां ईऽ ऽजा णां ऽ म्हा रो म न डो ऽल ग्यो ऽऽ छे ऽ इ.

३ × २ ०

सां, सांरेंसांनि धनिसांनि धमंगमं गरेसा–, गमंधनि

२ ०

सां–मंध, निरेंगं– रेंसांनिध मंधनिसां म्हेंकां ईंजा णा ··· इ. १

३ ×

ग ध रें

मंमंमंग रेसा,निनि निधमंग रेसा,गंगं गंरेंसांनि धमंनिनि

२ ०

ध

निधमंग रेसा,निसा गमंधनि सांरेंसां– म्हेंकां ईंजा णा ··· इ. २

३ ×

निरेगमं धनिसांरें, धनिसां,मं धनि,गमं ध,रेगमं, निरेग,गे

× २

गमं,गमं ध,मंधनि, धनिसां,नि सांरें,सांरें गं,रेंगंमं, गंमंगंरें

०

सांनिधमं गरेसा– म्हेंकां ईंजा णा ··· इ. ३

३ ×

निरेगमं धनिसांरें सांरेंनिसां धनिमंध निसांरेंसां निधनिरें

३ ×

गंमंगंरें सांनिधनि सांरेंसांनि धमंगमं धनिसांनि धमंगमं

२

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निनिधम गमंमग रेसानिरे गमधनि मधनिसां रें–सां–

० ३

म्हैंकां ईजा णा···इ. ४

×

निरेगम धनि,सांरें सांरेंसां,नि सांनिसांनि, धनिधनि ध,मधम

३ ×

धम,गम गमग,रे गरेगरे, सारेसारे सा,रेगरे गरे,गम

२

गमग,म धमधम, धनिधनि ध,निसांरें सांनिधम गरेसा

० ३

म्हैंकां ईजा णा···इ. ५

×

२० राग भीमपलासी.

१ चीज "बालमा तरगईयां"–त्रिताल (मध्यलय)

स्थायी.

सा सा म

नि – सा म ग़ रे सा प प प पध प – म –

ऽ बा ऽ ल मा ऽ ऽ ऽ त र ग ईऽ यां ऽ ऽ ऽ···इ.

३ × २ ०

निसा मग़ रेसा, निसा ग़म पनि धप मग़ रेसा बा ऽ ल मा इ. १

२ ० ३ ×

निसा ग़म पनि सांग़ रेंसां निध पम ग़रे सा बा ऽ ल मा इ. २

२ ० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

नि़सा ग़म पनि़ सांमं ग़ंरें सांनि़ धप मग़ रेसा बा ऽ ल मा इ. ३

२ ० ३ ×

मग़ रेसा नि़सा, सांरें सांनि़ धप मग़ रेसा नि़सा बा ऽ ल मा इ.४

२ ० ३ ×

ग़म पनि़ सांरें सांनि़ धप, मप नि़सां मंग़ं

× २

रेंसां नि़ध पम ग़रे सा बा ऽ ल मा···इ. ५

० ३ ×

नि़सा ग़म पम, ग़म पध पम, ग़म पनि़

× २

सांरें सांनि़ धप मग़ रेसा बा ऽ ल मा···इ. ६

० ३ ×

नि़ध पम ग़म पनि़ सांमं ग़ंरें सांनि़ धप

× २

मप सांनि़ धप मग़ रेसा बा ऽ ल मा···इ. ७

० ३ ×

साम ग़प मध पसां नि़रें सांमं ग़ंपं मंग़ं

× २

रेंसां नि़ध पम ग़रे सा बा ऽ ल मा···इ. ८

० ३ ×

सानि़ रेसा मग़ पम धप सांनि़ रेंसां मंग़ं

× २

रेंसां नि़ध पम ग़रे सा बा ऽ ल मा···इ. ९

० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसां गंमं पंमं गंरें सांनि धप मप निसां
× २

रेंरें सांनि धप मग रेसा बा ऽ ल मा' ' 'इ. १०
० ३ ×

निसा रेसा, निसा मग रेसा, निसा मग पम धप मग
× २ ०

रेसा, निसा मग पम धप निध पम गरे सा, निसा मग पम
३ × २

धप सांनि रेंसां निध पम गरे सा बा ऽ ल मा' ' 'इ. ११
० ३ ×

निसां मंगं रेंसां निसां, मप सांनि धप मप, निसा मग रेसा निसा,
× २ ०

मप निसा मग, निसा गम पम, गम पनि सांनि, मप निसां मंगं
३ × २

रेंसां निध पम गरे सा बा ऽ ल मा' ' 'इ. १२
० ३ ×

सासा निरे रेसा, मम गप पम, धध पसां सांनि, रेंरें सांमं मंगं,
३ × २

पंपं गंमं मंसां, रेंरें निसां सांप, धध मप पग, मम सारे रेनि,
० ३ ×

साग मप निसां मंगं रेंसां निध पम गरे सा बा ऽ ल मा इ. १३
२ ० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसा गम प,ग मप, गम पनि सांरें, निसां गंमं पं,गं मंपं, गंमं
० ३ ×

पंमं गंरें सांनि, रेंसां निध पम, धप मग रेसा, निमा गम पध
२ ० ३

मप निसां मंगं, निसां गंमं पंमं, निसां मंगं रेंसां निध पम गरे
× २ ०

सा बा ऽ ल मा···इ. १४
३ ×

साम गम, साप मप, साध पध, मसां निसां, परें सांरें, निमं गंमं,
० ३ ×

निरें सांरें, निसां निसां, पध पध, मप मप, गम गम, सारे सारे,
२ ० ३

निसा गम पम, गम पनि सांरें, निसां मंगं रेंसां निध पम गरे
× २ ०

सा बा ऽ ल मा···इ. १५
३ ×

अंतरा.

प ध सां
प प म प – ग म – – प – नि – सां –
ऽ का ऊ की सूं ऽ दा ऽ ऽ ऽ बा ऽ री ऽ वे ऽ····इ.
३ × २ ०

पनि सांरें सांनि धप मग मप सां का ऊ की सूं ऽ दा···इ. १
० ३ ×

गम पनि सांमं गंरें सांनि धप मग मप सां का ऊ की सूं ऽ इ. २
२ ० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसा गम पनि सांरें निसां पध मप सां ऽ का ऊ की सूं ऽ इ. ३
२ ० ३ ×

निसां रेंरें सांनि धप मप सांनि धप मग रेसा, गम
× २ ०

पनि सांरें निसां का ऊ की सूं ऽ दा ऽ···इ. ४
३ ×

सांरें सांनि धप मग रेसा, मंगं रेंसां, निध पम गरे सा, निसा
३ × २

गम पनि सांरें निसां ऽ का ऊ की सूं ऽ दा ऽ···इ. ५
० ३ ×

२ चीज "लोक चवाव करो"—त्रिताल (विलंबित)

स्थायी.

नि म

निसा गम प,गम पसां नि ध प प ध प·मग म प मगमग रे सा

लोऽ ऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा ऽ ऽ व करो ऽऽ ऽ कि तऽऽऽ नो ऽ इ.
३ × २ ०

निसामग रेंसा,निसा गमपसां निधपम गरेसा— निसागम
२ ०

निसागम प,गम पसां नि

पनिसांरें सांनिधप मगरेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा···इ. १
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ऩिसाग़म पऩिसांगं रेंसांऩिध पमग़रे सा–,ऩिसा ग़मपऩि
२ ०

सांमंगंरें सांऩिधप मग़रेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा···इ. २
३ ×

ऩिसाग़म पम,ग़म पऩिधप, मपसांऩि धपमप ऩिसांरेंरें
× २

सांऩिधप मपऩिसां मंगंरेंसां, ऩिसांगंरें सां,ऩिसांरें सांऩिधप
०

मग़रेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा···इ. ३
३ ×

रेसाऩिसा मग़साग़ पमग़म धपमप सांऩिपऩि रेंसांऩिसां
× २

मंगंरेंसां ऩिसांगंरें सांऩि,पऩि सांरेंसांऩि धपमप सांऩिधप
०

मग़रेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा···इ. ४
३ ×

ऩिधप,ऩि धप,ऩिध पमग़रे सा–,ऩिसा मग़रेसा, ऩिसाग़म
× २

पसांऩिध पमग़रे सा–,ऩिसा ग़मपऩि सांमंगंरें सांऩिधप
०

मग़रेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा···इ. ५
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसा निसागसा गम ग मपम पनि प निसां नि
रेरेसासा ममगग पपमम धधपप सांसांनिनि रेंरेंसांसां
३ ×
सांगं सां गंमं गं रें सां नि ध प म ग रे
मंमंगंगं पंपंमंमं गंगंरेंरें सांसांनिनि धधपप ममगग
२
सा नि
रेरेसासा, निसागम पनिसांरें सांनिधप
०
मगरेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा…इ. ६
३ ×
सारेसानि सा,गमग साग,मप मगम,प धपमप, निसांनिप
३ ×
नि,सांरेंसां निसां,गंमं गंसांगं.मं पंमं,गंमं गं,सांरेंसां, निसांनि,प
२
धप,मप म,गमग, सारेसा,नि सागमप
०
सां, लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा…इ. ७
३ ×
पपमग रेसा,निसा गमपध मपनिसां मंगंरेंसां निसांगंमं
३ ×
पंमंगंरें सांनिसांमं गंरेंसांनि सांगंरेंसां निसांरेंरें सांनिधप
२

ता. सं. ८

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मपनिसां रेंरेंसांनि धप,मप सांनिधप

०

मगरेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा ` ` ` इ. ८

३ ×

म नि प सा नि ग सा म ग प म नि

पसासानि निरेरेसा साममग गपपम मधधप पसांसांनि

३ ×

प सां नि गं सां मं गं रें सां नि ध प

निरेंरेंसां सांमंमंगं गंपंपंमं मंगंगंरें रेंसांसांनि निधधप

२

म ग रे सा

पममग गरेरेसा निसागम पनिधप

०

मगरेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा ` ` ` इ. ९

३ ×

निसामग रेसा,निसा मगपम निपमग रेसा,निसा मगपम

२ ०

निपसांनि धपमग रेसा,निसा मगपम निपसांनि रेंसांनिध

३

पमगरे सा–,निसा मगपम निपसांनि रेंसांगंरें सांनिधप

× २

मगरेसा, निसामग पमनिप सांनिरेंसां मंगंरेंसां निधपम

०

गरेसा– लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा ` ` ` इ. १०

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रेसानि, रे सानि, रेसा निसागम पनिमप निधप, नि धप, निध
०   ३
पमपनि सांरेंनिसां गंरेंसां, गं रेंसां, गंरें सांनिधप मपनिसां
×
मंगंरेंसां, निसांगंमं पंमंगंरें सांनि, सांमं गंरेंसांनि सांगंरेंसां
२   ०   ९
निसांरेंरें सांनिधप मगरेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा…इ.   ११
                 ३   ×
निरेनिसा, सामगम सारेनिसा, सामगप मपगम सारेनिसा,
×   २
सामगप मधपध मपगम सारेनिसा, सामगप मधपसां
                ०
निसांपध मपगम सारेनिसा, सामगप मधपसां निरेंसांरें
३   ×
निसांपध मपगम सारेनिसा, सामगप मधपसां निरेंसांमं
                २
गंमंसांरें निसांपध मपगम पनिधप
०
मगरेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा…इ.   १२
३   ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसागम पनिमप निसांमंगं रेंसांनिसां रेंरेंसांनि धपमप

३ ×

सांसांनिध पमगरे सानिधप मपनिसा मगरेसा निधपम

२

गरेसानि सागमप निसांरेंरें सांनिधप

०

मगरेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा···इ. १३

३ ×

सांरेंसांनि, पनिसांरें सांनिधप मपनिसां रेंरेंसांनि धपमग

२ ×

रेसा,निसा रेरेसानि धप,मप निसामग रेसा,निसा गमपनि

२

सांरेंनिसां, मंगंरेंसां निसांरेंरें सांनिधप

०

मगरेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा···इ. १४

३ ×

मधपसा निरेसाम गपमध पसांनिरें सांमंगंपं मंपंगंमं

० ३

सांरेंनिसां पधमप गमसारे निसापध, मपनिसा मगरेसा,

×

निसागम पनिसांरें निसां,मंगं रेंसां,निसां गंमंपंमं गंरेंसांनि

२ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सांमंगं रें सांनिधप मगरेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा···इ. १५

३ ×

निरेसारे सा,निसारे, सामगम ग,सागम, गपमप म,गमप,

० ३

मधपध प,मपध, पसांनिसां नि,पनिसां, निरेंसां रें सां,निसां रें,

×

सांमंगंमं गं,सांगंमं, गंपंमंपं मं,गंमंपं मंगंरेंसां निधपम

२ ०

पनिसां रें सांनिधप मगरेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा···इ. १६

३ ×

सानिरेसा निसा,रेसा मगसाग, मगपम गम,पम धपमप,

२ ०

सांनिरेंसां निसां,रेंसां मंगंसांगं, मंगंपंमं गंमं,गंसां मंगंसां रें,

३

सांनिरेंसां निसां,निप सांनिपध, पमधप मप,मग पमगम,

× २

गसामग सारे,सानि रेसानिसा गमपनि सांमंगं रें सांनिधप

०

मगरेसा लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा···इ. १७

३ ×

निसानि,रे सारेसानि, सारेसा,म गमगसा, गमग,प मपमग,

× २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मपम,ध पधपम, पधप,सां निसांनिप, निसांनि,रें सांरेंसांनि,

०

सांरेंसां,मं गंमंगं रें, निसांनि,रें सांरेंसांनि, पधप,सां निसांनिध,

३ × ०

मपम,ध पधपम, गमग,प मपमग, सारेसा,म गमगरे,

२

निसानि,रे सारेसानि, सागमप निसां रेंरें सांनिधप मगरेसा

० ३

ग

पम पसां नि

लोऽ कच वा···इ. १८

×

रेरेसा,रे रेसानिसा, ममग,म मगसाग, पपम,प पमगम, धधप,ध

× २

धपमप, सांसांनि,सां सांनिपनि, रेंरेंसां,रें रेंसांनिसां, मंमंगं,मं

० ३

मंगंरेंनि, रेंरेंसां,रें रेंसांनिप, सांसांनि,सां सांनिधम, धधप,ध

×

धपमग, पपम,प पमगसा, ममग,म मगरेनि, रेरेसा,रे रेसानिसा,

२ ०

गमपनि सां-निध पमग- लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा···इ. १९

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रेंसारेंसा नि,रेंसानि मगमग सा,मगसा पमपम ग,पमग
×　　　　　　　　　　　　　　　　२

धपधप म,धपम सांनिसांनि प,सांनिप रेंसांरेंसां नि,रेंसांनि
　　　　　　०

मंगंमंगं सां,मंगंसां रेंसांरेंसां नि,रेंसांनि सांनिसांनि प,सांनिप
३　　　　　　　　　　　　　　×

धपधप म,धपम पमपम ग,पमग मगमग सा,मगसा
　　　　　　२

गमपनि सांगंमंपं मंगंरेंसां निधपम गरेंसा–
०　　　　　　　　　　३

लोऽऽऽ ऽ,ऽऽ कच वा॰॰इ. २०
　　　　×

अंतरा.

म　म म　ध सां सां　सां　सां सां
प – गग ,म प निनि सां_सां नि सां गं रेंसां नि निसां निध प
का ऽ हेऽ ,को क ऽऽ र त इ त ऽ नीऽ व तीऽ यांऽ ऽइ.
३　　×　　२　　०

म　ध
,प ग म प

सां　सां
रेंसांनि धपमग मपनि– ,प नि सां ,का हेको क॰॰इ. १
०　　　३　　　×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सां
मंगुरेंसां निधपम गुरेसा,नि सागुमप नि सां ,का हेको क इ. २

० ३ ×
निसांगुमं पंमंगुरें सां–,निसां मंगुरेंसां निधपम गुरेसा–

२ ०
निसागुम पनिसांरें निसांपध मपसां– ,का हेको क···इ. ३

३ ×
गुरेंसांनि धप,मप निसांगुरें सांगुरेंसां गुरेंसांनि धपमगु

× २
रेसा,निसा गुमपनि सांगुमंपं गुमंसांरें निसांपध मपगुम

०
सारेनिसा गुमपनि सां,का हेको क···इ. ४

३ ×
नि नि नि
सांरेंसांसां, सारेसासा गुमपनि सांरेंसांसां, मपनिसां मंगुरेंसां

× २
निसांगुमं पंमंगुरें सां–निसां मंगुरेंसां निधपम गुरेसा–

०
नि
निसागुम पनिसांरें सांसांकाऽ हेको क···इ. ५

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

२१ राग बिन्द्राबनी सारंग.

१ चीज "आछे पीर मोरे"–त्रिताल (मध्यलय)

स्थायी.

म रे

नि प रे – सा रे – – – सा – रे – नि सा सा,

आ छे पीऽ र मोऽ ऽ ऽ रे ऽ तूऽ ऽ ऽ म,....इ.

२ × २ ०

रेम पनि पम रेसा निसा आ छे पी ऽ र मो...इ. १

० ३ ×

निसां रेंसां निनि पम रेसा आ छे पी ऽ र मो...इ. २

० ३ ×

रेम पनि सांरें सांनि पम रेसा निसा आ छे पी ऽ र मो इ. ३

२ ० ३ ×

निसा रेम पनि सांरें सांनि पम रेसा आ छे पी ऽ र मो इ. ४

२ ० ३ ×

निनि प,नि निप, निनि पम रेसा निसा आ छे पी ऽ र मो इ. ५

२ ० ३ ×

रेम पम रेसा, रेम पनि सांरें निसां आ छे पी ऽ र मो इ. ६

२ ० ३ ×

निसा रेम पनि सांरें मंमं रेंसां निनि पम रेसा आ छे पी इ. ७

२ ० ३

निनि पम रेसा निसा रेम पनि सांरें मंमं रेंसां आ छे पी इ. ८

२ ० ३

रेम पनि पम, पनि सांरें सांनि सांरें मंमं रेंसां आ छे पी इ. ९

२ ० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसा रेम पनि सांरें मंमं रेंसां, निसां रेंसां
× २
निनि पम रेसा आ छे पी ऽ र मो···इ. १०
० ३ ×
निसां रेंसां निनि पम रेसा, निसा रेम पनि
× २
सांरें मंमं रेंसां आ छे पी ऽ र मो···इ. ११
० ३ ×
मंमं रेंसां निनि पम रेसा, निसा रेम पनि
× २
मप निसां रेंसां आ छे पी ऽ र मो···इ. १२
० ३ ×
निसा रेम पनि सांरें मंरें सांनि पम रेसा
× २
रेम पनि सां आ छे पी ऽ र मो···इ. १३
० ३ ×
साम रेप मनि पसां निरें सांमं रेंपं मंरें
× २
सांनि पम रेसा आ छे पी ऽ र मो···इ. १४
० ३ ×
निसा रेम रेसा, निसां रेंमं रेंसां निनि पम रेसा, निसा
३ × २
रेम पनि सांरें सांनि पम आ छे पी ऽ र मो···इ. १५
० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसा रेम रेसा, रेम पनि पम, पनि सांरें सांनि सांरें
३ × २
मंमं रेंसां निनि पम रेसा आ छे पी ऽ र मो ··· इ. १६
० ० ३ ×
मरे मरे सासा, निप निप मरे सासा, रेंसां रेंसां निनि
३ × २
पम रेसा, रेम पनि सां आ छे पी ऽ र मो ··· इ. १७
० ३ ×
निसा रेम पनि सांरें निसां पनि मप रेम सारे निसा पनि मप
० ३ ×
निसा रेम पनि सां निनि पम रेसा आ छे पी ऽ र मो इ. १८
२ ० ३ ×
मरे सारे, पम रेम, निप मप, सांनि पनि, रेंसां निसां, मंरें सांरें,
० ३ ×
पंमं रेंसां निसां रेंसां निनि पम रेसा आ छे पी ऽ र इ. १९
२ ० ३
निसा रेसा निनि, मप निसा रेम रेसा, निसा रेम पनि
× २ ०
पम, रेम पनि सांरें सांनि, मप निसां रेंमं रेंसां, निसां
३ ×
रेंमं पंमं रेंसां निसां रेंसां निनि मप आ छे पी ऽ र मो इ. २०
२ ० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

अंतरा.

प प सां
म प नि सां नि सां – – – – – – नि सां सां – –,
रौ श न ऽ ज हा ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ न ऽ में ऽ ऽ, ...इ.

३ × २ ०
निसां रेंसां ऩिऩि मप ऩिप निसां – रौ श न ऽ ज हा...इ. १

२ ० ३ ×
मंमं रेंसां ऩिऩि पम रेसा, ऩिसा रेम रेम पऩि पनि

× २ ०
सां रौ श न ऽ ज हा...इ. २

३ ×
रेंरें सां, रें रेंसां, रेंरें सांऩि पम रेसा, ऩिसा रेसा ऩिऩि मप ऩिसा

० ३ ×
रेम पनि सांरें रेंसां ऩिऩि पम रेसा रौ श न ऽ ज हा...इ. ३

२ ० ३ ×
रेम पऩि पनि सांरें निसां रेंमं पंमं रेंसां ऩिऩि पम रेसा, रेंरें

० ३ ×
सांऩि पम रेसा, ऩिसा रेम पनि सां रौ श न ऽ ज हा इ. ४

२ ० ३ ×
सांरें सांऩि, पनि सांरें सांऩि पम, पनि सांरें सांऩि पम,

० ३ ×
रेम पनि सांरें सांऩि पम रेसा, ऩिसा रेम पनि सांरें

२ ०
सांऩि पम रेसा ऩिप, मप ऩिसा रेम पनि सांरें सांऩि

३ × २
पम रेसा रेम पनि सां रौ श न ऽ ज हा...इ. ५

० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

२ चीज "आज वधावरा एवाजो"–त्रिताल (विलंबित)

स्थायी.

म प सां सां नि
,रेमप नि प नि सां निसां रें – सां सां(सां) सां – नि
ऽआजव धा ऽ व रा ऽऽ ए ऽ वा ऽऽ जो ऽ ऽ····इ.
× २ ०
निसांरेंसां निनिपम रेसानिसा रेमपनि
०
रे– मप नि
सां–निनि पमरेसा निसाआऽ जव धा···इ. १
३ ×
निसामम रेसा,निसा रेमपम रेसा,निसा रेमपनि पमरेसा,
२ ०
निसारेम पनिसांरें सांनिपम रेसानिसा ,आ जव धा···इ. २
३ ×
निसारेम पनिसांरें मंमंरेंसां निनिपम रेमपनि सांरेंपंमं
२ ०
रेंसांनिनि पमरेम पनिसां– निनिपम रेसाआऽ जव धा···इ. ३
३ ×
ममरे,म मरेसासा, निनिप,नि निपमम रेसा,रेंरें सांरेंरेंसां
२ ०
निनिपम रेमपनि सांरेंसांनि पमरेसा निसाआऽ जव धा···इ. ४
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रेंसां,रेंसां नि,रेंसांनि रेंसांनि॒नि॒ पमरेसा, नि॒सारेम रेमपनि॒
२ ०

पनिसां रें निसां रेंमं रेंसांनि॒नि॒ पमरेसा नि॒साआऽ जब धा···इ. ५
३ ×

नि॒रेनि॒सा सामंसारे रेपरेम मनि॒मप पसांपनि॒ नि॒रेंनिसां
× २

सांमंसां रें रेंपंरेंमं सांरेंनिसां पनि॒मप रेमसारे नि॒सारेम
०

पनिसां रें सांनि॒पम रेसाआऽ जब धा···इ. ६
३ ×

निसांरेंसां नि॒नि॒,मप नि॒पमम, रेमपम रेरे,नि॒सा रेसानि॒नि॒,
× २

म॒प॒नि॒सा रेरे,नि॒सा रेमपप, रेमपनि सांसां,मप निसां रेंरें,
०

निसांरेंसां नि॒नि॒पम रेसाआऽ जब धा···इ. ७
३ ×

नि॒नि॒पम रेसा,नि॒सा रेमपनि॒, मपनिसां रेंमंरेंसां निसां रेंमं
× २

पंमंरेंसां निसां रेंमं रेंसां,निसां रेंसांनि॒नि॒, मपनिसां रेंसांनि॒नि॒
०

मपनि॒नि॒ पमरेसा नि॒साआऽ जब धा···इ. ८
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मनिपसा निरेसाम रेमपनि पसांनिरें सांमंरेंपं रेंमंसांरें
×   २

निसांपनि मपरेम सारेनिसा पनिमप निसारेम पनिसांरें
                    ०

मंसंरेंसां निनिपम रेसाआऽ जब धा···इ. ९
३   ×

निसांनिरें सांसां,पनि पसांनिनि, मपमनि पप,रेम रेपमम,
×   २

सारेसाम रेरे,निसा निरेसासा, रेमपनि सांरेंनिसा रें,निसांरें,
                    ०

निसांरेंसां निनिपम रेसाआऽ जब धा···इ. १०
३   ×

सामरेम रेसानिसा, रेपमप मरेसारे, मनिपनि पमरेम,
३   ×

पसांनिसां निपमप, निरेंसांरें सांनिपनि, सांमंरेंमं रेंसांनिसां,
                    २

रेंपंमंपं मंरेंसांरें सांनिपनि पमरेम रेसानिसा रेमपनि
०   ३

सांआ जब धा···इ. ११
                    ×

निसारेम रेसा,निसां रेंमंरेंसां निसांरेंसां निनिपम रेसा,निसां
३   ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रेंमंपमं रेंसां,निसां रेंमंरेंसां निसांरेंसां नि़नि़पम रेसा,नि़सा
२
रेसानि़प मपनि़सा रेमपनि सां–पनि सांरेंसांनि़ पमरेसा
० ३
नि़साआऽ जब धा···इ. १२
×
मपनि़सा रे,नि़सारे मप,रेम पनिसां,म पनिसांरें, निसांरेंमं
३ ×
पंमंरेंसां, निसांमंरें सां,निसांरें सांनि़,पनि सांनि़प,म पनि़पम,
२
रेमपम रे,सारेम रेसा,नि़सा रेमपनि सांरेंसांनि़ पमरेसा
० ३
नि़साआऽ जब धा··इ. १३
×
नि़साम– रेसा,नि़सा मरेपम नि़–पम रेसा,नि़सा मरेपम
३ ×
नि़पसां– नि़नि़पम रेसा,नि़सा मरेपम नि़पसांनि रें–सांनि़
२
पमरेसा, नि़सामरे पमनि़प सांनिरेंसां मं–रेंसां नि़नि़पम
० ३
रेसाआऽ जब धा···इ. १४
×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निृरेनि़सा, सामसारे, रेपरेम, मनि़मप, पसांपनि़, निृरेंनिसां,

० ३

सांमंसांरें, रेंपंरेंमं सांरेंनिसां, सांमंसांरें निसांपनि़, निृरेंनिसां

×

पनि़मप, पसांपनि़ मपरेम, मनि़मप रेमसारे, रेंपरेम

२ ०

सारेनि़सा, रेमपनि सांरेंसांनि़ पमरेसा नि़सा–आ जब धा…इ. १५

३ ×

सानि़रेसा नि़सा, रेसा मरेसारे, मरेपम रेम, पम नि़पमप,

२ ०

नि़पसांनि़ पनि, सांनि रेंसांनिसां, रेंसांमंरें सांरें, मं.रें पंमंरेंमं,

३

मंपंरेंमं पंमं, रेंमं सांरेंमंरें, सांरेंनिसां रेंसां, निसां पनि़सांनि़,

× २

पनि़मप नि़प, मप रेमपम, रेमसारे मरे, सारे नि़सारेसा,

०

रेमपनि़ पमरेसा नि़सा–आ जब धा…इ. १६

३ ×

रेसारेसा नि़रेसानि़ मरेमरे सामरेसा पमपम रेपमरे नि़पनि़प

× २

मनि़पम सांनि़सांनि़ पसांनि़प रेंसांरेंसां निरेंसांनि मंरेंमंरें

० ३

सांमंरेंसां रेंसांरेंसां निरेंसांनि सांनि़सांनि़ पसांनि़प नि़पनि़प

×

ता. सं. ९

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मनि़पम पमपम रेपमरे मरेमरे सामरेसा नि़सारेंम पनिसांरें

२ ०

मंमंरेंसां निसांरेंसां नि़नि़पम रेसानि़सा –आ जब धा⋯इ. १७

३ ×

ममरे,म मरे,मम रेसा,नि़सा रेमपनि़ मप,नि़नि़ प,नि़नि़प,

× ४

नि़नि़पम रेसा,नि़सा रेमपनि सांरेंनिसां, रेंरेंसां,रें रेंसां,रेंरें

०

सांनि़पम रेसा,नि़सा रेमपनि सांरें,मंमं रें,मंमंरें, मंमंरेंसां

३ ×

निसां,रेंरें सां,रेंरेंसां, रेंरेंसांनि़ पम,नि़नि़ प,नि़नि़प, नि़नि़पम

२

रेम,पप म,पपम, पपमरे सारे,मम रे,ममरे, मंमरेसा

० ३

नि़सा–आ जब धा⋯इ. १८

×

रे–रेसा नि़साम– मरेसारे प–पम रेमनि़– नि़पमप सां–सांनि़

× २

पनिरें– रेंसांनिसां मं–मंरें सांनिरें– रेंसांनि़प सां–सांनि़

० ३

पमनि़– नि़पमरे प–पम रेसाम– मरेसानि़ म–रेसा प–मरे

×

नि़–पम सां–नि़प रें–सांनि सं–रेंसां रें–सांनि सां–नि़प

२ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ऩि–पम प–मरे म–रेसा रे–सानि़ साआ जब धा···इ. १९

३ ×
ममरे,म मरे,मम रेसा,रेम पपम,प पम,पप मरे,मप

० ३
ऩिऩिप,ऩि ऩिप,ऩिऩि पम,पनि सांसांनि,सां सांनि,सांसां

×
ऩिप,निसां रेंरेंसां,रें रेंसां,रेंरें सांनि,सांरें मंमंरें,मं मंरें,मंमं

२ ०
रेंसां,निसां रेंरेंसां,रें रेंसां,रेंरें सांऩि,पनि सांसांनि,सां

३
सांनि,सांसां ऩिप,मप ऩिऩिप ऩि ऩिप,ऩिऩि पम,रेम पपम,प

×
पम,पप मरे,सारे ममरे,म मरे,मम रेसा,सारे ममरे,म

२ ०
मरे,सारे पपम,प पम,रेम ऩिऩिप,ऩि ऩिप,मप सांसांनि,सां

३
सांऩि,पनि रेंरेंसां,रें रेंसां,निसां मंमंरें,मं मंरें,सांनि रेंरेंसां,रें

× २
रेंसां,ऩिप सांसांनि,सां सांऩि,पम ऩिऩिप,ऩि ऩिप,मरे पपम,प

०
पम,रेसा सारेमम रेसा,रेम पपमरे, मपऩिऩि पम,पनि सांसांऩिप,

३ ×
निसांरेंरें सांनि,सांरें मंमंरेंसां, निसांरेंरें सांऩि,पनि सांसांऩिप,

२ ०
मपऩिऩि पम,रेम पपमरे, सारेमम रेसा,ऩिसा –आ जब धा इ. २०

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

अंतरा.

सां
रे मप निप ,नि सां सां सां निसां निनि सां निसां सांसां
सा चिसा ऽचि ,पि य र वा ऽऽ उन से ऽऽ नव
३ × २

निसांरेंमं पंमंरेंसां निसांरेंमं रेंसां,निसां रेंसांनिनि पमरेसा
२
निसारेम पनि,मप निसांरें- सां सा चिसा ऽचि ,पि य र इ. १
० ३ ×

ममपनि सां-;निसां रेंमंरेंसां निसांरेंसां निनिमप निसांरें-
३ ×
मंरेंमं- रेंसांनिसां रेंमंपं- रेंमंरेंसां निनिपम रेमपनि सां---
२ ०
निसांरेंसां निनिपम रेसानिसा सा चिसा ऽचि ,पि य र इ. २
३ ×
निसांरेंसां निनिपम रेसा,निसा रेमपनि मपनिसां रें-,निसां
३ ×
रेंमंपंमं रेंसां,निसां मंमंरेंसां निसांरेंसां निनिपम रेमपम
२
रेसा,निसा रेमरेम पनि,मप निसां-- सा चिसा ऽचि ,पि इ. ३
० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पनिसांरें मंमंरेंसां निसांरेंसां ऩिऩि,मप निसांरेंमं पंमंरेंसां,
२ ×
निसांमंमं रेंसां,निसां रेंसांऩिऩि मपऩिऩि पमरेम पमरेसा
२
ऩिसारेसा रेम,रेम पमपऩि पनिसां— सा चिसा ऽचि ,पि इ. ४
० २
सांरेंसांऩि पमरेसा ऩिसा००, सांरेंमंमं रेंसांऩिऩि पमरेसा
२ ×
ऩिसा०० ऩिसारेम पनिसांरें पंमंरेंसां ऩिऩिपम रेसाऩिसा
२
ऩिसारेम पऩिमप सां निसां०० सा चिसा ऽचि ,पि य इ. ५
० २ ×

२२ राग बागेश्री.

१ चीज "कौन गत भईली"—त्रिताल

ग॒
म ग॒ रे – सा रे – सा – ऩि – ध़ – सा – – –
कौ न ग ऽ त भ ऽ ई ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ली ऽ ऽ ऽ····इ.
३ × २ ०

ऩिसा ग॒म धऩि सांऩि धप मग॒ रेसा कौ न ग ऽ त···इ. १
२ ० ३
ग॒म धऩि सांरें सांऩि धप मग॒ रेसा कौ न ग ऽ त···इ. २
२ ० ३
ऩिसां मंग॒ं रेंसां ऩिध पम ग॒रे सा कौ न ग ऽ त···इ. ३
२ ० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

धनि रेंरें सांनि धप मग रेसा निसा कौ न ग ऽ त···इ. ४
२ ० ३
धनि सांमं गंरें सांनि धप मग रेसा कौ न ग ऽ त···इ. ५
२ ० ३
सांरें सांनि धनि सांनि धप मग रेसा कौ न ग ऽ त···इ. ६
२ ० ३
मग रेसा, सांरें सांनि धप मग रेसा कौ न ग ऽ त···इ. ७
२ ० ३
निसा गम धनि सांरें गंरें सांनि धनि सांनि
× २
धप मग रेसा कौ न ग ऽ त भ ऽ ई ऽ···इ. ८
० ३ ×
निसा गम धनि सांमं गंरें सांरें सांनि धप
× २
मग रेसा निसा कौ न ग ऽ त भ ऽ ई ऽ···इ. ९
० ३ ×
सांरें गंरें सांनि धप मग रेसा निसा गम
× २
धनि सांनि ध कौ न ग ऽ त भ ऽ ई ऽ···इ. १०
० ३ ×
मग रेसा निसा, सांरें सांनि धप मग रेसा
× २
निसा गम ध कौ न ग ऽ त भ ऽ ई ऽ···इ. ११
० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ऩिसा ग़म धऩि सांमं ग़ंरें सांऩि, धऩि सांरें ग़ंरें सांऩि
३ × २
धऩि सांऩि धप मग़ रेसा कौ न ग ऽ त भ ऽ ई ऽ…इ. १२
० ३ ×

ऩिसां रेंग़ं रेंसां, ऩिसां रेंसां ऩिध पम, ग़म धऩि सांरें
३ × २
ग़ंरें सांऩि धप मग़ रेसा कौ न ग ऽ त भ ऽ ई ऽ…इ. १३
० ३ ×

ऩिध पम ग़रे साऩि धऩि साग़ मध ऩिसां धऩि सांमं
३ × २
ग़ंरें सांऩि धप मग़ रेसा कौ न ग ऽ त भ ऽ ई ऽ…इ. १४
० ३ ×

ऩिसा ग़म धऩि सांमं ग़ंरें ग़ंरें सांरें सांऩि सांऩि धऩि धप धप
० ३ ×
मप मग़ मग़ रेग़ रेसा रेसा ऩिसा कौ न ग ऽ त…इ. १५
२ ० ३

धऩि सांऩि धप मग़ रेसा, ऩिसा ग़म ध ग़म धऩि सां, धऩि
० ३ ×
सांरें ग़ं रेंसां ऩिध पम ग़रे सा कौ न ग ऽ त भ ऽ ई इ. १६
२ ० ३ ×

ऩिरे साम ग़प मऩि धसां ऩिरें सांमं ग़ंरें सांऩि धप मग़ मध
० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

नि़सां रेंगं रेंसां नि़ध पम ग़रे सा कौ न ग ऽ त भ ऽ इ. १७
२ ० ३ ×

नि़सा मग़ पम नि़ध सांनि़ रेंसां मंगं रेंसां नि़ध पम, ग़म नि़ध
० ३ ×

सांनि़ रेंसां गंरें सांनि़ धप मग़ रेसा कौ न ग ऽ त इ. १८
२ ० ३

रेसा नि़सा, मग़ रेग़, नि़ध पध, सांनि़ धनि़, रेंसां नि़सां, मंगं
० ३ ×

रेंसां रेंरें सांनि़ धनि़ सांनि़ धप मग़ रेसा कौ न ग ऽ त इ. १९
२ ० ३

नि़सा ग़म धध पम, ग़म धनि़ सांसां नि़ध, मध नि़सां
२ ० ३

मंमं गंरें सांनि़ धप मग़, मध नि़सां रेंरें सांनि़ धप
× २

मग़ रेसा नि़सा कौ न ग ऽ त भ ऽ ई ऽ···इ. २०
० ३ ×

रेंसां नि़ध पम ग़रे सानि़, धनि़ सा,नि़ सारे, सारे ग़,रे
२ ० ३

ग़म, ग़म ध,प धनि़, धनि़ सां,नि़ सांरें, सांरें गंरें सांनि़
× २

धप मग़ रेसा कौ न ग ऽ त भ ऽ ई ऽ···इ. २१
० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सांनि सांनि ध,सां निधं सांनि धप मग रेसा, रेंसां रेंसां
× २ ०

नि,रें सांनि रेंसां निध पम गरे सा, मंगं मंगं रें,मं गंरें मंगं
३ × २

रेंसां निध पम गरे सा कौ न ग ऽ त भ ऽ ई ऽ···इ. २२
० ३ ×

रे प म ग रे नि ध
मग गरे सा, निध धप पम मग गरे सा, रेंसां सांनि निध
× २ ०

प म ग रे रें सां नि ध प म
धप पम मग गरे सा, मंगं गंरें रेंसां सांनि निध धप पम
३ × २

ग रे सा
मग गरे रेसा कौ न ग ऽ त भ ऽ ई ऽ···इ. २३
० ३ ×

अंतरा.

म नि म
ग म ध – नि सां – – – नि – सां – सां – – ग
ए क ब ऽ न ढूं ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ डी ऽ ऽ ए····इ.
३ × २ ०

निसां रेंरें सांनि धनि सां – – ए क ब ऽ न ढूं ऽ ऽ ऽ···इ. १
२ ० ३ ×

धनि सांरें गंरें सांनि धप मग रेसा निसा
× २

गम धनि सां ए क ब ऽ न ढूं ऽ ऽ ऽ···इ. २
० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

धनि सां निसां रें सांरें गं रेंसां निसां रें सांनि धनि सां
० ३ ×

निध पम गरे सा गम धनि सां ए क ब ऽ न ढूं ऽ ऽ ऽ···इ. ३
२ ० ३ ×

मंगं रेंसां निध पम गम धनि सां – निसां रेंगं रेंसां निध
० ३ ×

पम गरे सा, निसा गम धनि सां ए क ब ऽ न···इ. ४
२ ० ३

मंगं मंगं रेंसां, निध निध पम, गरे गरे सानि धनि धनि साग,
× २ ०

मध पध निसां, मंगं रेंसां निसां, रेंरें सांनि धप, मग
३ × २

रेसा निसा, गम धनि सां ए क ब ऽ न ढूं ऽ ऽ ऽ···इ. ५
० ३ ×

२ चीज "बहू गुन काम न आवे"—एकताल (विलंबित)

स्थायी.

नि सा प प ध प
सा सां – सांसांनिध नि,धध सां – नि,धनि धध सां नि ध मग
ब हू ऽ ऽऽऽऽ ऽ,गुन का ऽ ऽ,ऽऽ मन आ ऽ ऽ वेऽइ.
३ ४ × ० २ ०

निधपम गरेसा– निसामग रेसा,निसा गमधध
० २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सां प
,ध धनि धध सां

पमगरे सा–,निसा गमधनि सां,ब हूऽ गुन का···इ. १

० ३ ४ ×

निसागम धनिसांनि धपमग रेसा,निसा गमधनि

० २

सांरेंगंरें सांनिधप मगरेसा निसा,ब हूऽ गुन का···इ. २

० ३ ४ ×

निसागम धनिसांमं गंरेंसांनि धपमग रेसानिसा गमधनि

२ ० ३

सां गुन का···इ. ३

४ ×

मधनिसां रेंरेंसांनि, धनिसां रें गंरेंसांनि, धनिसांमं गंरेंसांनि

× ० २

धपमग रेसा,निसा गमधनि सां,ब हूऽ गुन का···इ. ४

० ३ ४ ×

निसां रें,नि सां रें,निसां रेंरेंसांनि धपमग रेसा,निसा रे,निसारे,

× ० २

निसारेरे सानिधनि सागमध निसां,ब हूऽ गुन का···इ. ५

० ३ ४ ×

निसारेरे सानि,धनि सागमध निसां रेंरें सांनि,धनि सांरेंगंरें

× ० २

सांनिधप मगरेसा निसागम ध,ब हूऽ गुन का···इ. ६

० ३ ४ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

धनिधम, धनिसांनि धम,धनि सारेंसांनि धम,धनि सांरेंगंरें
× ० २
सांनिधम, धनिसांमं गंरेंसांनि धपमग रेसा,निसा गुन का···इ. ७
० ३ ४ ×
धनिसारें गंरेंसांनि, धनिसांरें सांनि,धनि सांनि,धप धनिधप
× ० २
मगरेसा निसागम धनिसां- ,ब हूऽ गुन का···इ. ८
० ३ ४ ×
धनिधनि धनिसांरें गंरेंसांनि धपमग रेसा,निसा निसानिसा
४ × ०
रेंरेंसानि धनिसाग मधनिसां रेंरेंसांनि धपमग रेसा,ब
२ ० ३
हूऽ गुन का···इ. ९
४ ×
निसामग रेसा,निसा गमधध पधनिध पम,गम धनिसांनि,
३ ४ ×
धनिसांरें सांनि,धनि सांरेंगंरें सांनि,धनि सांमंगंरें सांनिधप
० २ ०
मगरेसा निसा,ब हूऽ गुन का···इ. १०
३ ४ ×
निसागम धनिसांरें सांनिधप मगरेसा, निसागम धनिसांरें
३ ४ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ग॒रेंसांनि॒ धपमग॒ रेसा,नि॒सा ग॒मधनि॒ सांमंगं॒रें सांनि॒धप
० २ ०

मग॒रेसा नि॒सा,ब हूऽ गुन का'''इ. ११
३ ४ ×

ध नि॒ रे प ध नि॒
नि॒सानि॒नि॒ सारेसासा ग॒मग॒ग॒ धनि॒धध नि॒सांनि॒नि॒ सांरेंसांसां
३ ४ ×

रें सां नि॒ ध प म ग॒ रे सा
मंगं॒गं॒रें रेंसांसांनि॒ नि॒धधप पममग॒ ग॒रेरेसा नि॒साग॒म
० २ ०

धनि॒सां– ,ब हूऽ गुन का'''इ. १२
३ ४ ×

नि॒साग॒म धनि॒सांरें गं॒रेंसांरें सांनि॒,सांनि॒ धनि॒धप, धपमप
३ ४ ×

मग॒,मग॒ रेग॒रेसा, रेसानि॒सा ग॒मधनि॒ सां–नि॒सां रेंरेंसांनि॒
० २ ०

धपमग॒ रेसा,ब हूऽ गुन का'''इ. १३
३ ४ ×

नि॒साग॒म धनि॒सांमं गं॒रें,सांगं॒ रेंसां,नि॒रें सांनि॒,धसां नि॒ध,पनि॒
० ३ ४

धम,ग॒प मग॒,रेम ग॒रे,साग॒ रेसा,नि॒रे सानि॒धनि॒ साग॒मध
× ० २

नि॒सांरेंरें सांनि॒धप मग॒रेसा नि॒सा,ब हूऽ गुन का'''इ. १४
० ३ ४ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसांरेंसां निधपम गरेसानि धनिसा– निसाम– गमध–
० ३ ४

पधनि– धनिसां– निसांरें– सांरेंगं– रेंसांनिसां रें–सांनि
× ० २

धपमग रेसा,निसा गमधनि सां,ब हूऽ गुन का˙˙˙इ. १५
० ३ ४ ×

निसागम धनिसांरें गं–,रेंसां निधपध नि–,धप मगरेग
२ ० ३

म–,गरे सानिधनि सा–,निसा रे–,सारे ग–,रेग म–,गम
४ × ०

ध–,पध नि–,धनि सां–निसां रें–,सांनि धपमग रेसा,ब
२ ० ३

हूऽ गुन का˙˙˙इ. १६
४ ×

सानिसारे सानि,रेसा रेगरेसा, गरेगम गरे,धप धनिधप,
२ ० ३

निधनिसां निध,सांनि सांरेंसांनि, रेंसांरेंगं रेंसां,रेंसां निसांनिध,
४ × ०

निधपध पम,पम गमगरे, गरेसारे सानिसाग मधनिसां
२ ० ३

रेंसांनि– गुन का˙˙˙इ. १७
४ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सानि़सारे, रेंसारेग॒, ग॒रेग॒म, मग॒मध, धपधनि॒, नि॒धनि॒सां
२ ० ३

सांनि॒सांरें रेंसांरेंगं॒ रेंसांसांरें सांनि॒नि॒सां नि॒धधनि॒ धममप,
४ × ०

मग॒ग॒म ग॒रेरेग॒ रेसासारे सानि॒धनि॒ साग॒मध नि॒सां,ब
२ ० ३

हूऽ गुन का···इ. १८
४ ×

मंगं॒रेंसां, नि॒सांरेंगं॒, रेंसांनि॒ध नि॒सां,रेंरें सांनि॒धप, मधनि॒सां,
× ० २

नि॒धपम, ग॒मपध नि॒धपम ग॒,रेग॒म ग॒रेसानि॒ सारेसानि॒,
० ३ ४

धनि॒साम ग॒रे,ग॒म धधपम ग॒रे,ग॒म धनि॒सांनि॒ धम,धनि॒
× ० २

सांरेंसांनि॒ सांरेंगं॒रें सांनि॒सांमं गं॒रेंसांनि॒ ध गुन का···इ. १९
० ३ ४ ×

नि॒सारे- सानि॒,सारे ग॒-रेसा, रेग॒म- ग॒रे,ग॒म ध-पम,
३ ४ ×

पधनि॒- धप,धनि॒ सां-नि॒ध, नि॒सांरें- सांनि॒,सांरें गं॒-रेंसां,
० २ ०

नि॒सांरें- सांनि॒,धनि॒ सां-नि॒ध, पधनि॒- धप,मप ध-मग॒,
३ ४ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रेगम– गरे,सारे ग–रेसा, निसागम धनिसांरें गंरेंसांनि

० २ ०

धपमग रेसा,ब हूऽ गुन का॑॑॑इ. २०

३ ४ ×

अंतरा.

म ध सां सां सां

ग म निध ,नि सां – सां निसां नि सां रें ,सां नि सां नि ध

ज ग तऽ ,सु नी ऽ है ऽऽ बा ऽ त ,रं गी ऽ ले ऽ इ.

३ ४ × ० २ ० ३ ४

धनिसांरें सांनिधनि सां–,निसां रेंगंरेंसां निधपम गरेसा–

० २ ०

निसागम धनिसां– जग तसु नी॑॑॑इ. १

३ ४ ×

रेंगंमंगं रेंसांनिध पमगरे सानिधनि सा–,निसा गमधनि

× ० २

सां–,निसां रेंगंरेंसां निधपम गरेसा– जग तसु नी॑॑॑इ. २

० ३ ४ ×

धनिसां–, निधपम धनिसां–, निधपम गरेगम धनिसां–,

× ० २

निधपम गरेसानि धनिसाग मधनिसां जग तसु नी॑॑॑इ. ३

० ३ ४ ×

मधनिसां रेंसांनिध रेंसांनि,रें सांनि,रेंसां निधपम गमधनि

४ × ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सांरेंगुरें सां–निध पमगु– मगुरेसा निसा,गुम धनिसां–
२ ० ३
जग तसु नी···इ. ४
४ ×
रेंसांनिध पमगुरे सानिधनि सामगुगु पम,मनि धधसांनि,
४ × ०
निरेंसांसां मंगुरेंसां निधपम गुरेसानि धनिसागु मधनिसां
२ ० ३
जग तसु नी···इ. ५
४ ×

२३ राग पीलु.

१ चीज "प्यारि लाल तारे"–त्रिताल (मध्यलय)

सूचनाः–इस रागके तानप्रस्तारमें आजकलकी रूढीके अनुसार बाराहों स्वरोंका उपयोग किया गया है। वास्तवमें इसका साधारण चलन यह है।

गु रे सा नि़ धु़ प़, म़ प़ नि़ सा, गु, नि़ सा;
गु म प नि सां, गुं गुं सां नि धु प म गु गु सा, नि़,
सा रे सा नि़ धु़ प़, धु़ मं़, प़ धु़ नि़, सा, पमप, गु, सा

स्थायी.

गु गु गु (सा)– गु गु (रे)नि सा नि सा – – – सा–, गु गु
प्या रि ला ल ऽ तो रे री ऽ आ धी ऽ ऽ ऽ न ऽ, प्या रि
० ३ × २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

रे सा प
(ग) नि सा म ग नि सा नि सा — — नि ध ध, ग ग
ला ल ऽ तो रे री ऽ आ धी ऽ ऽ ऽ न ऽ, प्या री
० ३ × २

रे म
ग नि सा, प ग नि सा नि सा — — — गम प प प
लाल ऽ, तो रे री ऽ आ धी ऽ ऽ ऽ नऽ ऽ प्या री
० ३ × २

रे
ग नि सा ग ग नि सा सा गम पध पम गग सानि सा, ग ग
लाल ऽ तो रे री ऽ आ धीऽ ऽऽ ऽऽ ऽऽ नऽ ऽ, प्या रि
० ३ × २

रे
ग नि सा ग ग नि सा नि सा
ला ल ऽ तो रे री ऽ आ धी···इ.
० ३ ×

निसा गम पम गग सानि धप
× २

प्या रि ला ल ऽ तो रे री ऽ आ धी···इ. १
० ३ ×

निसा गरे सानि धप मप निसा प्या रि ला ल ऽ···इ. २
× २ ०

प प
मप निसा गम पध पम गम प्या रि ला ल ऽ···इ. ३
× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसां रेंसां निध पम गग सा प्या रि ला ल ऽ···इ. ४
× २ ०
मंप निसां गंगं सांनि धप मग रेसा निसा
३ ×
गम पध प्या रि ला ल ऽ···इ. ५
२ ०
पनि सांरें सांनि धप, गम पध पम गरे
३ ×
सानि धप प्या रि ला ल ऽ···इ. ६
२ ०
निसा रे,नि सारे, निसा रेसा निध पध मप
३ ×
निसा गम प ऽ ला ऽ ल ऽ···इ. ७
२ ०
निसा गम पनि सांसं गंगं सांनि धप मग
३ ×
रेसा निसा प्या रि ला ल ऽ···ई. ८
२ ०
साग मप धप मग रेसा, पनि सांरें गंरें
३ ×
सांनि धप मग रेसा ला ल ऽ···इ. ९
२ ०
निसा गम पनि सांरें सांनि धप, मप निसां मंगं रेंसां,
० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसां रेंसां निध पम गुरे सा ला ल ऽ···इ. १०

२ ०

निसा गम पध पम गम पध निध पम गम पध

० ३ ×

पम गुरे सानि सा प्या रि ला ल ऽ···इ. ११

२ ०

गम गम प,ग मप, गम पम गुरे सानि धप मप

० ३ ×

निसा मगु रेसा निसा प्या रि ला ल ऽ···इ. १२

२ ०

पध निध पध निध पध निध पम गम पनि धप मगु रेसा

० ३ ×

निसा रेसा निध पध मप निसा गु तो रे री ऽ आ धी इ. १३

२ ० ३ ×

निसा रेग मप मग, रेम पध पम, गुम पध निसां निध पम,

० ३ ×

गम पध पम गुरे सानि धप मप तो रे री ऽ आ धी इ. १४

२ ० ३ ×

म सा रे ग म

मध पप, रेग रेरे, गम गग, मप मम पध पप निध पम

२ ० ३

गुरे सानि धप मप निसा ग प्या रि ला ल ऽ···इ. १५

× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गम प,ग, मप, गम प गम पध नि़ध पम गम प गम
२ ० ३
पध नि़सां नि़ध पम गम प गम पनि़ धप मग रेसा,
× २ ०
तो रे री ऽ आ धी···इ. १६
३ ×
गम पम गरे सा, पध नि़ध पम गरे सा, सांरें गंरें सांनि
× २ ०
धप मग रेसा, नि़सा गम पनि सांमं गंरें सांनि धप मग रेसा
३ × २
नि़सा गम प तो रे री ऽ आ धी···इ. १७
० ३ ×
म़प़ नि़सा गम पध नि़ध नि़ध पम, धप धप मग, पम पम
× २ ०
गरे, मग मग रेसा नि़सा रेसा नि़ध़ प़ध़ म़प़ नि़सा,
३ × २
प्या रि ला ल ऽ···इ. १८
०
नि़ध प,नि़ धप मग रेसा, रेम गरे सानि़ ध़प़ म़प़ नि़सा गम
× २ ०
पनि सांरें गंरें सांनि सांमं गंरें सांनि धप मग रेसा
३ × २
प्या रि ला ल ऽ···इ. १९
०
नि़सा गरे मग पम धप नि़ध सांनि़ रेंसां गंरें मंगं रेंसां, निसां
० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गरें सांनि, सांरें सांनि धप, मप निध पम, गरे मग रेसा, निसा
२ ० ३
रेसा निध पध मप निसा गम पध मप ला ल ऽ···इ. २०
× २ ०

अंतरा.

सा म प रे रे
नि सा ग म प – प प ग – म म म ग नि सा
सु न स ज नी ऽ ह म सा ऽ चि ब खा ऽ नें ऽ
× २ ० ३

सा म म प
नि सा ग म प – प प ग – म म म ग (सा) –
सु न स ज नी ऽ ह म सा ऽ चि ब खा ऽ ने ऽ
× २ ० ३

सा म प म प
नि सा ग म पधनि ध प प ग – म म ध धप (ग) सा
सु न स ज नीऽऽ ऽ ह म सा ऽ चि ब खा ऽऽ ने ऽ
× २ ० ३

सा म म
नि सा ग म पध निसां प प ग म पधनि प (ग) – (सा) –
सु न स ज नीऽ ऽऽ ह म सा ऽ चीऽऽ ब खा ऽ ने ऽ
× २ ० ३

सा प
नि सा ग म प – प प
सु न स ज नी ऽ ह म····इ.
× २

सांनि धप मग रेसा निसा गम प, गम पध पम गरे गम
० ३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

म म रे रे
ग म प प ग ग नि सा नि सा

पम गरे सानि सा सा ऽ चि ब खा ऽ ने ऽ सु न···इ. १
२ ० ३ ×

मप निसां गंरें सांनि धप मग रेसा निसा गम पध निसां पध
० ३ ×

निध पम गरे सा सा ऽ चि···इ. २
२ ०

निसा गम पनि सांगं मंपं गं सां, निसां मंगं रेंसां, निसां रेंसां
० ३ ×

निध पम गरे सा सा ऽ चि ब खा ऽ ने ऽ सु न···इ. ३
२ ० ३ ×

सारे मप निनि पम गरे, गम पनि धप मग, रेग मप धप
३ × २

मग रेसा, निसा गरे सानि धप, मप निसा गम पनि
० ३ ×

सांरें निसां पनि मप गम प सा ऽ चि···इ. ४
२ ०

सां, पध मप निसां गं सां, निसां मंगं रेंसां निसां गंरें सांनि
३ × २

धप, गम धप मग रेसा, निसा गरे सानि धप मप निसा गम
० ३ ×

पध मप गम प सा ऽ चि···इ. ५
२ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

२ चीज "अरे मोहना रे"–त्रिताल

स्थायी.

धप प रे म प
सासा प –,पप म,गरे ग ग सा – निसागमप मप
अरे ऽ ऽ,मोह ना,ऽऽ रे ऽ ऽ ऽ बाऽऽऽऽ डीको
२ ० ३

म रे
गरेग निनि सा – – –
मोऽऽ लन दे ऽ ऽ ऽ····इ.

×
निसागरे निसा,गम पमगरे निसा,गम पधनिध पमगम
२ ०

प रे
गमप– मप गरेग निनि सा
पधमप गरेनिसा बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे···इ. १
३ ×
निसागम पनिसांनि धपमग रेसा,निसा गमपनि सांरेंसांनि
२ ०
धपमग रेसानिसा बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे···इ. २
३ ×
निसागम पनिसांरें गंरेंसांनि धप,मप निसांरेंमं गंरेंसांनि
२ ०
धपमग रेसानिसा बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे···इ. ३
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसागम पनिसांरें मंगंरेंसां निधपम गमपनि सांरेंगंरें

२ ०

सांनिधप मगरेसा बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे˙˙˙इ. ४

३ ×

गंरेंसांनि धपमग रेसानिध पधमप निसागम पनिसांरें

२ ०

सांनिधप मगरेसा बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे˙˙˙इ. ५

३ ×

सांसांपनि पमगरे निसा,गम पनिसांरें निसांपनि पमगरे

× २

निसा,गम पनिसांरें मंगंरेंसां निरेंनिसां पनिपमं गरेनिसा

०

बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे˙˙˙इ. ६

३ ×

नि म रे नि ग म

सांरेंसांसां पधपप रेमगग सारेसासा गपमम पधपप

× २

सां–मप निसांमंगं रेंसांनिसां गंरेंसांनि धपमग रेसानिसा

०

बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे˙˙˙इ. ७

३ ×

सांरेंसांनि धपमग रेसा,निसा गमपनि सांरेंगंरें सांनिधप

× २

मगरेसा, निसागम पनिसांरें मंगंरेंसां निधपम गरेसा–

०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे···इ. ८

३ ×

ऩिसाग़म पनिसांरें ग़ंरेंसांनि ध़प,मप निसांमंगं रेंसां,निसां

× २

गंमंपंमं गंरेंसांनि ध़प,मप निसांगंरें सांनिध़प मग़रेसा

०

बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे···इ. ९

३ ×

पपमग़ रेसा,ऩिसा गमपप म,पपम पपमग़ रेसा,ऩिसा गमपध

३ ×

निऩिपम ग़रेसासा, ऩिसागम पनिसांरें मंगंरेंसां निध़पम ग़मपध

२ ०

ऩिधपम ग़रेसासा बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे···इ. १०

३ ×

सांसांपध़ मपरेग़ सारेऩिसा प़ध़म़प़ ऩिसामग़ रेसा,निसां मंगंरेंसां

३ ×

ऩिधपम ग़रेसा–, ऩिसागम पधऩिसां ऩिधपम ग़रेग़म पधऩिध

२ ०

पमग़रे साऩिसा– बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे···इ. ११

३ ×

निसांगंरें सांनिध़प मग़रेसा ऩिध़प़ध़ म़प़ऩिसा ऩिसारेग़ सारेगम

३ ×

गमपऩि मपनिसां निसांरेंगं सांरेंमंगं रेंसांनिसां गंरेंसांनि ध़पमप

२ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri .

नि़नि़पम ग़रेसा– बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे॒ ''इ. १२
३ ×
प़नि़सारे नि़सा,मग़ रेसा,नि़सा रेगमप गमप,ग मप,गम
० ३
पमग़रे नि़सारेम पधनि़ध पम,गम पमग़रे नि़सारेम
×
पनिसांरें निसांनिध़ पमग़रे नि़सारेम प़निसांरें मंग़ंरेंसां
२ ०
निध़पम ग़रेसा– बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे॒ ''इ. १३
३ ×
ग़रेग़– रेसानि़सा ग़रेम– गरेग़– रेसानि़सा ग़रेमग
० ३
प–मग म–गरे ग़–रेसा नि़साग़रे मगपम नि़–पग
×
म–गरे ग़–रेसा नि़साग़रे मगपम धपसांनि सां–पध़
२ ०
पमग़रे सानि़सा– बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे॒ ''इ. १४
३ ×
म॑ नि़
मपनिसां ग़ंरेंसांनि ध़पमग़ रेसानि़ध़ प़ध़प़प़ सारे़सासा
० ३
सा रे ग म॑ नि सां
रेग़रेरे गमगग मपमम पध़पप सांरें़सांसां रेंग़ंरेंरें
×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

: रें गं
गंमंगंगं मंपंमंमं रेंमंगंरें सांनिधप मपनिसां मंगंरेंसां

२ ०
निधपम गरेसा- बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे···इ. १५

३ ×
निसांरेंगं रेंसांनिध पमगरे सानिधप मपनिसा, निसारेग

० ३
सारेगम, गमपनि, मपनिसां, निसांरेंगं सांरेंगंमं, गंमंपंमं

×
गंरेंसांनि धप,मप निसांमंगं रेंसांनिध पमगरे, गमपध

२ ०
निधपम गरेसा-, बाऽऽऽ डीको मोऽऽ लन दे···इ. १६

३ ×
सांरेंगंरें सानिधप, मपधप मगरेसा, निसारेसा निधपम, पनिसानि

२ ०
साग,रेग मगमप, मपसांनि सांगं,रेंगं मंगंमंपं, रेंगंमं,सां रेंगं,निसां

३ ×
रें,धनिसां, पधनि,म पध,गम प,रेगम सारेग,नि सारे,निसा

२
गमपनि सांरेंगंरें सांनिधप मगरेसा बाऽऽऽ डीको···इ. १७

० ३
निसागम पनिसांरें गंरेंगंरें सांनि,सांनि सांनिधप, धपधप

२ ०
मग,पम पमगरे मगमग रेसा,गरे गरेसानि सानिसानि धप,मप

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसागम सागमप धनि,मप निसांगंमं, सांगंमंपं मंगंरेंसां निसांमंगं
२
रेंसांनिसां रेंसांनिध पमगरे सानिसा– बाऽऽऽ डीको… इ. १८
० ३
निनिपम गरे,मग रेसा,निसा गरेमग पमधप निधसांनि
२ ०
रेंसांनिध पमगम पनिसांरें मंगंरेंसां निधपम गमपध निधपम
३ ×
गरेगम पपमग रेसानिसा रेरेसानि धप,मप निसागम पधनि–
२
धपमग मपध– पमगरे सानिसा– बाऽऽऽ डीको… इ. १९
० ३
निसारेग रेसा,निसा रेपमप रेमगरे निसारेम पधमप
२ ०
रेमगरे निसारेम पनिसांरें निसांपध मपरेम गरेनिसा रेमपनि
३ ×
सांगंरेंगं सांरेंनिसां पनिमप रेमगरे निसारेम पनिसांगं रेंपंमंपं
२
रेंमंगंरें सांनिधप मधपम गरेनिसा बाऽऽऽ डीको… इ. २०
० ३

अंतरा.

रे म प म म ग
निसा ,गम पप प ग,गम ,धप ग निसा
उड ,कर भंव रा डा,रीऽ ,पर वै ठोऽ
२ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ध ध नि प प म
पप ,नि ध,धप ,मप ग – गमपधनि निधप
कली ,क ली,ऽऽ ,रस ले ऽ होऽऽऽऽ मोहना....इ.
३ ×

नि
पप ,नि ध,धप
सांनिधप मगरेसा निसागम पधनिसां कली ,क ली,ऽऽ...इ. १
० ३
निसागम पनिसांगं –रेंसांनि धपमग रेसाक लीक ली,ऽऽ...इ. २
० ३
धपमप निसांमंगं सांरेंनिसां –निधप मगरेसा निसागम
× २
पधनिसां रेंगंरेंसां निधपम गरेगम पधपम गरेसा– कली...इ. ३
० ३
सांरेंगंरें निसांरेंसां पधनिध मपधप गमपम रेगमग सारेगरे
३ ×
निसारेसा रेगमग मपधप धनिसांनि सांरेंगंरें गंमंपंमं गंरेंसांनि
२ ०
धपमग रेसानिसा कली ऽक ली,ऽऽ...इ. ४
३
गरेगरे सारे,मग मगरेग, पमपम गम,धप धपमप
० ३
सांनिसांनि धनि,रेंसां रेंसांनिसां गंरेंगंरें सांरेंमंगं मंगंरेंगं
×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पंसंपंमं गंरें,सांनि सांनिधप मगमग रेसानिसा रेमपनि
२ ०
सांरेंमंगं रेंसांनिध कली ऽक ली,ऽऽ ,रस ले···इ. ५
३ ×

२४ राग जौनपूरी.

१ चीज "मनहरवा"–त्रिताल

स्थायी.

प नि म सा
म म प सां ध – धम प पध मप ग – – – रे – म म
म न ह र वा ऽ ऽऽ मो ऽऽ रीऽ रे ऽ ऽ ऽ ऽ ऽ म न इ.
० ३ × २

नि म नि
प सां ध प धम प पध मप ग –, सारे मप ध – म म
ह र वा ऽ ऽऽ मो ऽऽ रीऽ रे ऽ, ऽऽ ऽऽ ऽ ऽ म न इ. १
० ३ × २

नि
प सां ध प धम प – प सारे मप निध पम गरे सारे म म
ह र वा ऽ ऽऽ मो ऽ री रेऽ ऽऽ ऽऽ ऽऽ ऽऽ ऽऽ म न इ. २
० ३ × २

नि
प सां ध प धम प – प मप धनि सांनि धप मग रेसा, म म
ह र वा ऽ ऽऽ मो ऽ री रेऽ ऽऽ ऽऽ ऽऽ ऽऽ ऽऽ, म न इ. ३
० ३ × २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

नि̱

प सां ध̱ प ध̱म प – प मप ध̱प मग̱ रेसा रेम पध̱ म म

ह र वा ऽ ऽऽ मो ऽ री रेऽ ऽऽ ऽऽ ऽऽ ऽऽ ऽऽ म न इ. ४

० ३ × २

मप ध̱नि̱ सांरें ग̱ंरें, सांरें ग̱ंरें सांनि̱ ध̱प मग̱ रेसा म न इ. ५

३ × २

नि̱सां नि̱सां रेंग̱ं रेंसां नि̱सां रेंरें सांनि̱ ध̱प मग̱ रेसा म न इ. ६

३ × २

ध̱ म

पप मग̱ रेसा, नि̱सा रेम पनि̱ सांरें ग̱ंरें सांनि̱ ध̱प म न इ. ७

३ × २

रेम पध̱ पम, पनि̱ सांरें सांनि̱, सांरें ग̱ंरें सांनि̱ ध̱प

० ३ ×

मग̱ रेसा रेम पध̱ म न ह र वा ऽ···इ. ८

२ ०

नि̱रे साम रेप मध̱ पनि̱ ध̱सां नि̱रें

० ३

ध̱ म

सांमं ग̱ंरें सांनि̱ सांरें ग̱ंरें सांनि̱ ध̱प म न ह र वा···इ. ९

× २ ०

सारे मरे मप, मप ध̱प ध̱नि̱, ध̱नि̱

० ३

ध̱ म

सांनि̱ सांरें सांरें ग̱ंरें सांरें सांनि̱ ध̱प म न ह र वा···इ. १०

× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सारे मप निध पनि धप निध पम, पध निसां निध पम,
२ ० ३
पनि सांरें गंरें सांनि धप मग रेसा म न ह र वा…इ. ११
× २ ०
रेम, रेम परे मप, रेम पनि धप मग रेसा, रेम पनि सांरें
२ ० ३
मंगं रेंसां निध पम गरे सा म न ह र वा ऽ…इ. १२
× २ ०
रेरे सानि धप, मप धनि सारे गरे सानि, सारे मप धप मग
२ ० ३
रेसा, रेम पनि सांरें गंरें सां म न ह र वा ऽ…इ. १३
× २ ०
परें सांरें निसां पध मप रेग सारे निसा पध मप निसा रेग,
× २ ०
निसा रेम पध, मप निसां रेंगं रेंसां निध पम गरे सा म न इ. १४
३ × २
रेम पनि धप मग रेसा, रेम पनि सांरें गंरें सांनि धप मग
× २ ०
रेसा, रेम पनि सांरें मंगं रेंसां निध पम गरे सा म न…इ. १५
३ × २
निसां रेंरें सांनि धप, मप धप मग रेसा, निसा रेरे सानि धप,
× २ ०
मप निसा रेम पनि सांरें गंरें सांनि धप मग रेसा म न इ. १६
३ × २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मप, मप धप, मप निनि धप, मप धनि सांनि धप,
× २ ०

मप निसां रेंरें सांनि धप, मप निसां रेंगं रेंसां निध
३ ×

पम गरे सा मन ह र वा ऽ···इ. १७
२ ०

निरे सासा गरे, रेप मम धप, पनि धध सांनि, निरें
३ × २

सांसां गंरें, रेंमं गंरें सांनि धप मग रेसा निसा रेम
० ३

पनि सांरें गंरें सांनि धप मग रेसा मन ह र वा ऽ इ. १८
× २ ०

सा रे म ध नि सां
रेग रेरे मप मम पध पप निसां निनि सांरें सांसां रेंगं रेंरें
० ३ ×

मंगं रेंसां, निसां रेंगं रेंसां, निसां रेंरें सांनि धप, मप निनि धप,
२ ० ३

मप धप मग रेसा रेम पध म न ह र वा ऽ···इ. १९
× २ ०

रे सा सां नि ध
मग गरे रेसा, निसा रेम पनि सांरें गंरें रेंसां सांनि निध
० ३ ×

प म रे रे सा रें सां
धप पम मग गरे रेसा निसा रेम पनि सांरें मंगं गंरें रेंसां
२ ० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

नि ध प म रे रे सा
सांनि निध धप पम मग गरे रेसा निसा मन···इ. २०
× २

अंतरा.

प नि ध सां
स म प प ध – ध – सां – सां सां नि सां सां –
अ चा न क आ ऽ ये ऽ ठा ऽ डि भ ई ऽ रे ऽ···इ.
० ३ × २

नि
मंगं रेंसां निध पम गरे सारे मप ध ठा ऽ डि···इ. १
० ३ ×

गंरें सांरें गंरें सांनि धप मग रेसा रेम
२ ×

पध मप धनि सां अ चा न क आ ऽ ये ऽ ··इ. २
२ ० ३

पनि सांरें मंगं रेंसां निसां रेंमं पंमं गंरें
३ ×

सांनि धप मग रेसा अ चा न क आ···इ. ३
२ ० ३

सांमं गंरें सांनि, सांगं रेंसां निध पम, पनि धप मग
० ३ ×

रेसा, रेम पनि सांरें निसां पध अ चा न क···इ. ४
२ ०

पंमं गंरें सांनि धप मग रेसा, निसा रेम पनि सांरें
० ३ ×

मंगं रेंसां निध पम गरे सा अ चा न क···इ. ५
२ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

२ चीज "सांवरोरी दैया–" त्रिताल

स्थायी.

पँ प नि नि नि नि सा
धमप सांसां ध प ध – ध प धधपम प ग रे
सांऽऽ वऽ रो ऽ री ऽ दै या ऽऽऽऽ ऽ ऽ रो
३ × २

नि नि नि
म प – ,ध ध ध प –
ऽ क ऽ ऽर ही ल वा ऽ इ.
० ३

मपधप मगरेसा निसारेम पनिसांरें गंरेंसांनि धपमग
०
रेसा,रेम पध,सांऽ वऽ रोऽ री···इ. १
३ ×

निसामग रेसा,निसा रेमपध पमगरे सा–,निसा रेमपनि
२ ०
सांरेंमंगं रेंसांनिध पमगरे सा–,सांऽ वऽ रोऽ री···इ. २
३ ×

निसारेम पनिसांरें मंगंरेंसां निसांरेंमं पंमंगंरें सांनिधप
२ ०
मगरेसा रेमपध मपधनि सां–,सांऽ वऽ रोऽ री···इ. ३
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मपध,म पध,मप धपमग रेसा,निसा रेमपनि सांरेंगं,सां

२ ०

रेंगं,सांरें गंरेंसांनि धपमग रेसा,सांऽ वऽ रोऽ री···इ. ४

३ ×

गरेसानि धपमप धनिसा– सारेमप धनिसां– मपधनि

२ ०

सांरेंगंरें सांनिधप मगरेसा रेमपध सांव रोऽ री···इ. ५

३ ×

मपनिनि धपमग रेसा,निसां रेंरेंसांनि धपमग रेसा,सांरें

× २

मंमंगंरें सांनिधप मगरेसा रेमपम पनिपनि सांनिसांरें

०

सांरेंगंरें सांनिधप सांव रोऽ री···इ. ६

३ ×

निसारेम पनिधप, मपधनि सांनिधप, मपधनि सांरेंगंरें

× २

सांनिधप, मपनिसां रेंमंगंरें निसांरेंगं रेंसां,निसां रेंरेंसांनि

०

धपमग रेसा,सांऽ वऽ रोऽ री···इ. ७

३ ×

रेंरेंसांनि धानिसांरें गंरेंसांनि धप,मप धनिसां– निसांरेंरें

× २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मं
सांनिधप मगरेसा निसारेम पनिसांरें गं–सांरें निसांपध

मपरेग सारे,सांऽ वऽ रोऽ री···इ. ८

३ ×
सारेग,सा रेमपध, मपध,म पधनिसां, धनिसां,ध निसांरेंगं,

× २
सांरेंगं,सां रेंमंगंरें सांनिसांरें सांनिधप मपधनि सां–निध

पमगरे सा–,सांऽ वऽ रोऽ री···इ. ९

३ ×
निंनिधप, मपनिनि ध,निनिध, निनिधप, मपनिसां रेंरेंसां,रें

३ ×
रेंसां,रेंरें सांनिधप, मपधनि सांरेंगंरें सांनिधप, मंगंरेंसां

२
निसांरेंगं रेंसांनिसां रेंरेंसांनि धप,मप धपमग रेसा,सांऽ इ. १०

० ३
निसारेसा, रेमपम, पनिसांनि, सांरेंगंरें, निसांरेंसां, पधनिध,

३ ×
मपधप, रेमपम गरे,निसा रेसानिध, निसारेग रेसा,रेम

२
पधपम, पनिसांरें सांनि,सांरें गंरेंसांनि धपमग रेसा,सांऽ इ. ११

० ३
निसारे,सा रेम,रेम प,मपनि, पनिसां,नि सांरें,सांरें गं,निसांरें

३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

पधनि,म पध, रेम प,सारेग, निसारेम पध, रेम पनिसांरें,

२

मपनिसां रेंगं,निसां रेंमंपंमं गंरेंसांनि धपमग रेसा,सांऽ इ. १२

० ३

सारेसारे मरे,मप मपनिप, निसांनिसां रेंसां, रेंगं रेंसांनिसां,

३ ×

रेंरेंसांनि धप,मप निनिधप मगरेसा, निसारेरे सानिधप,

२

मपनिसा रेमपनि सां रेंगंरें सांनिधप मगरेसा रेम,सांऽ इ. १३

० ३

सा म प ध

गरेरेसा निसा,धप पमरेम, निधधप मप,सांनि निधपध,

० ३

नि सां रें रें रें

रेंसांसांनि धनि,गंरें रेंसांनिसां, मंगंगंरें सांरें,पंमं मंगंगंरें

×

सां नि ध प म रे रे सा

रेंसांसांनि निधधप पममग गरेरेसा, निसारेम पनिसांरें

२ ०

गंरें,निसां रेंसांनिध पमगरे सा–,सांऽ वऽ रोऽ री… इ. १४

३ ×

निनिसारे सानिसारे, सासारेग रेसारेग, रेरेमप मरेमप,

० ३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

ममपध पमपध, पपनिसां निधनिसां, निनिसांरें सांनिसांरें,

×

सांसांरेंगं रेंसांरेंगं, रेंरेंमंपं मंरेंमंपं, मंगंरेंसां निसां,मप

२ ०

निसांरेंगं रेंसांनिध पमगरे सा,सां वऽ रोऽ री···इ. १५

३ ×

निसारेम पनिसांरें गंरें,सांरें सांनिसांनि, पधपम पम,रेग रेसारेसा,

२ ०

निसानिप धप,मप निसारेरे निसारेम पप,रेम पधनिनि, मपनिसां

३ ×

रेंरें,निसां रेंमंपंपं, मंगंरेंसां निसां,मंमं गंरेंसांनि, सांरेंगंरें सांनिधप,

२ ०

मपनिसां रेंरेंसांनि धप,मप धपमग रेसा,सांऽ वऽ रोऽ इ. १६

३

सारेसानि सारेसानि धप,मप निसारेग सारेनिसा, रेमपध मपरेग

२ ०

सारेनिसा, रेमपनि धपमग रेसा,निसा रेमपनि सांरेंनिसां पधमप

३ ×

रेगसारे निसा,रेम पनिसांरें मंगंरेंसां, निसांरेंमं पंमंगंरें सांनि,सांमं

२ ०

गंरेंसांनि, सांरेंगंरें सांनिधप मगरेसा रेम,सांऽ वऽ रोऽ इ. १७

३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सारेसानि सारेनिसा, रेगरेसा रेगसारे, मपमरे मपरेम,
× २
पधपम पधपम, निसांनिप निसांपनि, सांरेंसांनि सांरेंनिसां,
०
रेंगंरेंसां रेंगंसांरें, मंपंमंरें मंपंरेंमं, पंमंगंरें, मंगंरेंसां,
३ ×
गरेंसांनि, सांनिधप, निधपम, पमगरे, मगरेसा, गरेसानि,
२
सानिधप, मपनिसा रेमपध मपरेग सारेमप ध–,सांऽ इ. १८
० ३
मंगंरेंसां निधपम गरेसानि धपमप निसारे– सानि,सारे
× २
ग–रेसा, रेमप– मरे,मप ध–पम, पनिसां– निप,निसां
०
रें–सांनि, सांरेंगं– रेंसां,निसां रें–निध, पधनि– धप,मप
३ ×
ध–पम, रेमप– गरे,सारे ग–रेसा, निसारे– सानि,रेसा
२
गरेपम धपसांनि रेंसांगंरें सांनिधप मगरेसा, निसा,सांऽ इ. १९
० ३
निसानिसा निसारेग, सारेसारे सारेमप, रेमरेम रेमपध,
× २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मपमप मपनिसां, पनिपनि पनिसांरें, निसांनिसां निसांरेंगं,

०

निसानिसा रेग,सारे सारेमप, रेमरेम पध,मप मपनिसां,

३ ×

पनिपनि सांरें,निसां निसांरेंगं, निसारेग सारेमप रेमपध

२

मपनिसां पनिसांरें निसांरेंगं रेंसांनिध पमगरे सा–,सांऽ इ. २०

० ३

अंतरा.

ध नि नि

प धम म प प,मप ध सां निसां नि सां ध सां सांरें सांरेंगं रें सां

ब रऽ जो री क,ऽऽर त ऽऽ ड र त ना काऽ ऽऽऽ हूं से इ.

३ × २ ०

निसांरेंगं रेंसांनिध पमगरे सा–,सारे मपधनि सांरेंमंगं

२ ०

प

पध मप प

रेंसां,निसां रेंगंरेंसां निधपम गरेसा– बर जोरी क˙˙˙इ. १

३ ×

गंरेंसांनि धप,मंगं रेंसांनिसां, रेंमंपंमं गंरेंसांनि सांमंगंरें

२ ०

सांनिसांरें गंरेंसांनि धपमप धनिसां– बर जोरी˙˙˙इ. २

३

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

मं
मपमप मपनिसां रेंगंरेंसां, निसांनिसां निसांरेंमं पं-पंमं
× २
रें रें सां रें रें सां नि ध प म
मंगंगंरें रेंसां,निसां मं-मंगं गंरेंरेंसां सांनिनिध धपपम
०
रे रे सा
मगगरे रेसानिसा बर जोरी क़॰॰ इ. ३
३ ×
सांरेंसांमं गंरेंसांनि निसांनिरें सांनिधप मपमध पमगरे रेमरेप
३ ×
मगरेसा सारेसाम गरे,मप मधपम, पनिपसां निध,निसां
२ ०
निरेंसांनि, सांरेंसांमं गंरेंसांनि धपमग रेसानिसा बर जोरी इ. ४
३
निसांरेंरें सांनिधप, मपनिसां रें,निसांरें निसांरेंरें सांनिधप,
० ३
मपनिसां रेंमंगंरें सांरेंमंमं रेंमंपंपं मंगंरेंसां निसांमंमं
×
गंरेंसांनि सांरेंगंगं रेंसांनिसां रेंरेंसांनि धप,मप धनिसां-
२ ०
धनिसांरें गं-रेंसां निधपम गरेसा- बर जोरी क़॰॰इ. ५
३ ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

२५ राग मालकंस.

१ चीज "मुख मोर मोर"—त्रिताल

म   म म

ग म ग – सा सा – सानि ध नि सा – म म – ग ग गम

मु ख मो ऽ र मो ऽ रऽ मु स क्या ऽ त जा ऽ त मु खऽ इ.

०   ३   ×   २

निसा गम धनि सांनि धम गसा मु ख मो ऽ र...इ. १

×   २   ०

गम धनि सांगं सांनि धम गसा मु ख मो ऽ र...इ. २

×   २   ०

धनि सांगं सांनि धम गसा निसा मु ख मो ऽ रऽ...इ. ३

×   २   ०

निसां गंगं सांनि धम गसा निसा मु ख मो ऽ र...इ. ४

×   २   ०

गम

निसा गम धनि सांगं निसां धनि धम मुख मो ऽ र...इ. ५

×   २   ०

मम गसा, निसा गम धनि सां मु ख मो ऽ र...इ. ६

×   २   ०

गंगं सांनि धम गसा निसा म मु ख मो ऽ र...इ. ७

×   २   ०

निनि धम गम धनि सांनि धम मु ख मो ऽ र...इ. ८

×   २   ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसां निध निध, मध मग मग सा मुख मो ऽ र···इ. ९
× २ ०

नि ध म ग सा
गंसां सांनि निध धम मग गसा मु ख मो ऽ र···इ. १०
× २ ०

निसा गम धनि सांगं मंगं सांनि धम गसा मु ख···इ. ११
× २

निसा गसा गम गम धम धनि धनि सां मु ख···इ. १२
× २

निसा गग सा, निसां गंगं सांनि धम गसा मु ख···इ. १३
× २

मध निसां धनि सांगं सांनि धम गसा निसा मु ख···इ. १४
× २

धनि सागं मध निसां धनि सांनि धम गसा मु ख···इ. १५
× २

निसा गम धनि सांगं निसां धनि मध गम साग निसा मु ख इ. १६
३ × २

धनि साध निसा धनि साग मध निसां निध मग सा मु ख इ. १७
३ × २

मग मध निसां, धनि सांनि धम गम, धध मग साग म मुख इ. १८
३ × २

साग मध निसां गंसां निध मग मध निसां निध मग सा मुख इ. १९
३ × २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसा गम धनि सांगं मंगं सांनि धम धनि सांनि धम गसा मुख२०
३ × २

साम गध मनि धसां निगं सांमं गंमं सांगं
० ३

निसां धनि मध गम धनि सांनि धम मुख मो ऽ र॰॰॰इ. २१
× २ ०

गंगं सांनि धम गसा निसा गम धनि सां
० ३

धनि सांध निसां धनि सांनि धम गसा मुख मो ऽ र॰॰॰इ.२२
× २ ०

सासा मग धम निध सांनि गंसां मंगं सांनि
० ३

धम गसा निसा गम धनि सां मु ख मो ऽ र॰॰॰इ. २३
× २ ०

निसां गंसां निध, मध निध मग, साग मग
० ३

सानि, धनि; साग मध, गम धनि सां मुख मो ऽ र॰॰॰इ. २४
× २ ०

मम ग,म मग सा, सांसां नि,सां सांनि धम
० ३

गसा, गंगं सां,गं गंसां निध मग सा मुख मो ऽ र॰॰॰इ. २५
× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

अंतरा.

म   नि

म ग ग म म ध ध नि नि सां सां सां – सां –
ऽ का हुं कि अ खि यां र सी ली म न भा ऽ ई ऽ इ.
० ३ × २

मध निसां धनि सांनि धम गम धनि सां ० का हुं कि इ. १
× २ ०

धनि सांगं सांनि धम गसा निसा गम धनि सां का हुं कि इ. २
× २ ०

सांगं मंगं सांनि, धनि सांनि धम, गम धम
३ ×

गसा, निसा गम धनि सां का हुं कि···इ. ३
२ ०

मध नि,म धनि, मध निसां गंगं सांनि धम
३ ×

गसा निसा गम धनि सां का हुं कि...इ. ४
२ ०

निसा गम धनि सां निध मग सानि धनि सा गम ध निसां
२ ० ३

गं सांनि ध मग सा निसा गम धनि सां का हुं कि···इ. ५
× २ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

२ चीज "ए सुनत ही भनक"–आडाचौताल (विलंबित)

म सा सा
निसागम धनिसां– नि ध म ग म ग सा सा नि नि सा निसा
एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु न त ही ऽ भ न क पि या ऽ ऽऽ इ.
० × २ ० ३ ० ४

सांनिधम गमधनि सांगंसांनि धमगसा एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु...इ. १
० ४ ० ×

गमधनि सांगंसांनि धमगम धनिसां– एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु...इ. २
० ४ ० ×

सांगंमंगं सांनि,धनि सांनिधम, गमधम गसा,निसा गसानिध
३ ० ४

एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु न त ही...इ. ३
० × २

निनिधम धधमग ममगसा, गगसानि सागमध निसांगं–
३ ० ४

एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु न त ही...इ. ४
० × २

सांनिधम गसानिसा गमधनि सां–,धनि सांगंसांनि धमगसा
३ ० ४

एंऽऽऽ ऽऽऽऽ सु न त ही...इ. ५
० × २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निसागम धनिसागं सांनिधम गसा,निसा गमधनि सांगंमं–
० ३ ०

गंसांनिध मगसा– एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु न त ही···इ. ६
४ ० × २

निगंसांनि धसांनिध मनिधम गधमग सामगसा निगसानि
० ३ ०

धनिसाग मधनि– एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु न त ही···इ. ७
४ ० × २

गमधनि सां–धनि सांमंगंसां निगंसांनि धसांनिध मनिधम
० ३ ०

गधमग सामगसा एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु न त ही···इ. ८
४ ० × २

सां नि
ममगसा निसागसा गमधम धनिसांनि सांगंमंगं गंमंसांनि
० ३ ०

ध म ग सा
निधधम मगगसा एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु न त ही···इ. ९
४ ० × २

निगसाम गधमनि धसांनिगं सांगंनिसां धनिमध गमसाग
२ ० ३

निसागम धनिसागं मंगंसांनि धमगसा एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु...इ. १०
० ४ ० ×

ता. सं. १२

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सांनिधम गसानिसा गमधनि सांगंसांनि धमगसा निसागम
२ ० ३
धनिसांगं मंगंसांनि धमगसा निधमध निसागम धनिसां-
० ४ ०
सु न त ही ‥इ. ११
× २

नि ध
निसागम धनिसांगं निसांगंसां सांगंसांनि धनिसांनि निसांनिध
× २ ०
म ग सा
मधनिध धनिधम गमधम मधमग सागमग गमगसा एऽऽऽ इ. १२
३ ० ४ ०
नि सा ग म ध नि
सागसासा, गमगग, मधमम, धनिधध, निसांनिनि, सांगंसांसां,
× २ ०
गंमंगंसां निध,निसां निधमग, मधमग सानि,साग सानिधम
३ ० ४
धनिसाग मधनिसां सु न त ही ‥इ. १३
० × २
निसागम ध,गमध, गमधनि सां,धनिसां, धनिसांगं मं,सांगंमं,
× २ ०
सांगंमंगं सांनिधम गसा,निसा, गमधनि सां-निध मगसा-
३ ० ४
एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु न त ही ‥इ. १४
० × २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

सा ग म ध नि सां नि
सासगग गधमम मनिधध धसांनिनि निगंसांसां सांमंगंगं निगंसांसां
× २ ० ३

ध म ग सा नि
धसांनिनि मनिधध गधमम सामगग निगसासा एऽऽऽ…इ. १५
० ४ ०

निसागग सानिधनि सागमध निसांगंगं सांनिधनि सांगंमं–
× २ ०:

गंमंगं,सां गंसां,निसां नि,धनिध, मधम,ग मग,साग सानिसा–
३ ० ४

एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु न त ही…इ. १६
० × २

निसागम गसा,गम धनिधम, गमधनि सांनि,धनि सांगंसांनि,
० × २

धनिसांगं मंगंसांनि, धनिसांगं सांनि,धनि सांनिधम, गमधध
० ३ ०

मगसाग ममगसा एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु न त ही…इ. १७
४ ० × २

गंगंसांनि धमगसा निसागम धनिसांगं निसांगंसां सांगंसांनि
४ ० ×

धनिसांनि निसांनिध, मधनिध धनिधम गमधम मधमग सागमग
२ ० ३ ०

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

गमगसा निसागसा सागसानि धनिसाग मधनिसां सु न त इ. १८

४ ० × २

सासाग,सा साग,साग म–,गग म,गगम गमध– ममध,म मध,मध

० ४ ० ×

नि–,धध नि,धधनि धनिसां– निनिसां.नि निसां,निसां, गं–,सांसां

२ ० ३

गं,सांसांगं सांगंमं– सांगंनिसां धनिमध गमसाग एऽऽऽ···इ. १९

० ४ ०

ममग,म मग,मम गमा,धध म,धधम धधमग, निनिध,नि

० ४ ०

निधनिनि धम,सांसां नि,सांसांनि, सांसांनिध, गंगंसां,गं गंसांगंगं

× २ ०

सांनि,मंमं गं.मंमंगं मंमंगंसां, गंगंसां,गं गंसां,गंगं सांनि,सांसां

३ ० ४

नि,सांसांनि सांसांनिध निनिध,नि निध,निनि धम.धध म,धधम

० × २

धधमग ममग,म मग,मम गसा.निसा गमधनि सांगंनिसां

० ३ ०

धनिमध गमसाग एऽऽऽ ऽऽऽऽ सु न त ही···इ. २०

४ ० × २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

अंतरा.

म नि सां

ग म ध निनि सां – निसां सां गंनि सां सां ,सां सां –सां

फू ऽ ली नस मा ऽ ऽऽ त आऽ ऽ ई ऽब सौं ऽत इ.

४ ० × २ ० ३ ०

धनिसांनि धमगम धनिसां– धनिसां,ध निसां,धनि सांगंमंगं

२ ० ३

सांनिधम गसा,निसा गमधनि सां–,फूऽ ली नस मा…इ. १

० ४ ० ×

सांनिसां–, सांनिधनि सां–,सांनि धमधनि सां–सांनि धमगम

× २ ०

धनिसां–, सांनिधम गसानिसा गमधनि सांगंनिसां ––,फूऽ इ. २

३ ० ४

सासाम,ग गध,मम नि,धधसां निनिगं,सां सांमं,गंगं मं,सांसांगं

× २ ०

निनिसां,ध धनि,मम ध,गगम, सासाग,नि निसागम धनिसां–

३ ० ४

–फू ली,नस मा…इ. ३

० ×

निसागम धनिसांगं मंगंसांमं गंसां,गंसां निगंसांनि, सांनिधसां

० × २

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

निध,निध मनिधम, धमगध मग,मग सामगसा निसागम

० ३ ०

धनिसां– ––,फूऽ ली नस मा···इ. ४

४ ० ×

धसांनिसां, मनिधसां निसां,गध मनिधसां निसां,साम गधमनि

४ ० ×

धसांनिसां, निगसाम, गधमनि धसांनिसां धनिमध गमसाग

२ ० ३

निसाधनि सागमध निसांधनि सां–फूऽ ली नस मा···इ. ५

० ४ ० ×

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi

CC0. In Public Domain, Digitizagtion by eGangotri

Dr. Urmila Sharma Collection, Varanasi